

-HORVÁTH MIHÁLY GIMNÁZIUM

PEDAGÓGIAI PROGRAM

Érvényes: 2020. szeptember 1-től

Elfogadta a Horváth Mihály Gimnázium nevelőtestülete

a 2020. június 24-én tartott értekezletén

Jóváhagyta: Tóth Tamás József igazgató

Tartalom

1. Az iskola nevelési programja	4
1.1 A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai..	4
1.2 A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	7
1.3 Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	11
1.3.1 Az egészségfejlesztés iskola feladatai	11
1.3.2 Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása	12
1.4 A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	12
1.4.1 A tanítási órán megvalósítható közösségfejlesztő feladatok:	13
1.4.2 Az egyéb foglalkozások, szabadidős tevékenységek közösségfejlesztő feladatai: .	13
1.4.3 A diákönkormányzati munka közösségfejlesztési feladatai:	14
1.4.4. A család és más partnerek bevonása a közösségfejlesztő munkába.....	14
1.5 A pedagógusok helyi feladatai, az osztályfőnök feladatai	14
1.6 A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység	16
1.6.1 A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek	16
1.6.2 A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkózását segítő program.....	17
1.6.3 A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézségekkel küzdők segítése.....	17
1.6.4 Az ifjúságvédelemi feladatok ellátása	17
1.6.5 A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység.....	19
1.7 Az intézményi döntési folyamatban való tanulói részvétel rendje.....	20
1.8 Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel.....	21
1.9. A tanulmányok alatti vizsga részletes vizsgaszabályzata	23
1.9.1 A vizsgaszabályzat célja.....	23
1.9.2 A vizsgaszabályzat hatálya.....	23
1.10 Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai	24
1.11 A felvételi eljárás különös szabályai	24
2. Az intézmény helyi tanterve	28
2.1 A választott kerettanterv megnevezése	28
2.2 A választott kerettanterv feletti óraszám, valamint az emelt szintű képzés	28
2.2.1 Az egyes képzéstípusok órakeretei	29
2.2.1.1 Órakeretek a 2020-ban és utána induló osztályokhoz	29
2.2.1.1 Órakeretek a 2020 előtt induló osztályokhoz	31
2.3 Az oktatásban alkalmazható tankönyvek és taneszközök kiválasztásának elvei ...	50
2.4 A Nemzeti alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi	
megvalósítása	50
2.4.1 A 7-8. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása	51
2.4.2 A 9-12. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása	51

2.5 Mindennapos testnevelés	52
2.6 A választható tantárgyak, foglalkozások és a pedagógusválasztás szabályai	52
2.7 Az érettségi vizsgára felkészítés szintjei, a választható tantárgyak megnevezése és a középszintű érettségi vizsgák témakörei	52
2.8 A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések	74
2.9 Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái	76
2.10 Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása.....	77
2.11 A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezési elvei	78
2.12 A tanulók fizikai állapotának, edzettségének méréséhez szükséges módszerek ...	78
2.13 Az iskola egészségnevelési és környezeti nevelési elvei	78
2.14 A tanulók jutalmazásának, magatartásának és szorgalmának értékelési elvei....	82
2.15. A magasabb évfolyamba lépés feltételei	84
2.16. A közösségi szolgálat szabályai	84
1. számú melléklet A Horváth Mihály Gimnázium osztályozó, különbözeti és javítóvizsga szabályzata	86

1. Az iskola nevelési programja

1.1 A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai

Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei

Munkánkat közösségünk alapvető értékei hatják át, mert:

- egyrészt olyan demokratikus magatartásra készítjük fel tanulóinkat, amelyben az egyén és a köz érdekei egyaránt megfelelő szerephez jutnak,
- másrészt, a minden ember számára nélkülözhetetlen általános műveltségnek és értékrendnek azokat a szilárd alapjait sajátíttatjuk el, amelyekre biztonságosan építheti életét és ismereteit a későbbiekben valamennyi tanulónk.

Nevelő-oktató munkánk a közös nemzeti értékeket szolgálja, mert:

- fontos szerepet szán a hagyományoknak és
- a nemzeti azonosságtudat fejlesztésének.

Az európai, humanista értékrendre építettük nevelési-oktatási programunkat.

Nagy figyelmet fordítottunk az emberiség előtt álló közös problémákra. Hangsúlyozzuk:

- az egyén és az állam felelősségét,
- a társadalmak lehetőségeit, feladatait a problémák megoldásában,
- a Földet, az emberiséget, az egyes közösségeket fenyegető veszélyek csökkentésében.

Kiemelt jelentőséggel bír programunkban a családi életre nevelés, valamint nemzetünk mellett a más népek iránti nyitottság, megértés.

Az iskolában folyó nevelő-oktató munka céljai

A 7-12. évfolyamban folyó nevelő-oktató munkánk célja, hogy:

- folytassa az előző szakasz nevelő-oktató munkáját, a képességek, készségek fejlesztését
- vegye figyelembe, hogy a tanulók ismeretszerzési folyamatában 13-14 éves kortól előtérbe kerül az elvont fogalmi és az elemző gondolkodás
- a különböző érdeklődésű, eltérő értelmi, érzelmi, testi fejlettségű, képességű, motivációjú, szocializáltságú, kultúrájú gyerekeket együtt neveljük
- a tanulókat érdeklődésüknek, képességüknek és tehetségüknek megfelelően készítse fel a társadalomba való majdani beilleszkedésre

Alapozza meg a felkészülést, a jogok és kötelességek törvényes gyakorlására.

- a társadalom számára hasznos embereket neveljen tanítványaiból
- olyan felnőtteket neveljen tanítványaiból, akik tanulmányaik befejezése után képesek lesznek önállóan eligazodni a társadalom állandó változásaiban
- a magas színvonalú, sokrétű ismeretközléssel fejlessze a tanulók önálló problémamegoldó képességét, készségét és kreativitását
- felkészítse diákjait arra, hogy képesek legyenek helytállni a globalizálódó világban
- tanítványok ne csak az életben legyenek képesek érvényesülni, hanem a társadalomba is be tudjanak illeszkedni

- segítse diákjait abban a folyamatban, amelyben művelt, szabad és gazdag személyiséggé, felelős polgárrá, tisztességes és emberséges, alkotásra és boldogságra képes, közösségépítő emberré válhatnak
- egy bizonyos meghatározott tudásszintet érjünk el
- törekedjünk az iskola partnereinek elégedettségére

Az iskolában folyó nevelő-oktató munka feladatai

A 7-12. évfolyamban folyó nevelő-oktató munkánk feladata, hogy:

- fejlessze a tanulóknak azokat a képességeket, készségeket, amelyek a környezettel való harmonikus, konstruktív kapcsolatokhoz szükségesek
- a tanulási tevékenységek közben és a tanulói közösségben való élet során fejlessze a tanulók önismeretét, együttműködési készségét, akaratát, segítőkészségét, szolidaritásérzését, empátiáját
- tudatosítani a tanulóknak a közösség demokratikus működésének értékét és néhány általánosan jellemző szabályát
- tisztázni az egyéni és közérdek, a többség és kisebbség fogalmát, és ezek fontosságát a közösséghez, illetve egymáshoz való viszonyulásba
- a demokratikus normarendszer kiterjesztése a természeti és az épített környezet iránti felelősségre
- a nemzeti, a nemzetiségi és az etnikai hagyományok tudatosítása, és ápolásukra való nevelés
- fejlessze a tanulóknak a nemzeti azonosságtudatot, képviselje az egymás mellett élő különböző kultúrák megértése iránti igényt
- erősítse az Európához való tartozás tudatát, készítsen más népek hagyományainak kultúrájának szokásainak, életmódjának megismerésére, megbecsülésére
- fordítson figyelmet az emberiség közös problémáinak bemutatására

Az iskolában folyó nevelő-oktató munka eszköz-, és eljárásrendszere

A nevelés eszközei, eljárásai mindig kapcsolatban vannak a nevelés módszerével. A nevelési módszer pedig nem más, mint a kitűzött nevelési cél érdekében alkalmazott eljárás. Célja, hogy a tanulókat pozitív tevékenységre készítsük, valamint kiküszöböljük a negatív hatásokat. A nevelési módszereinket hozzá kell igazítani a célokhoz. A nevelési módszereket úgy kell megválasztani, hogy azok a leghatékonyabb alkalmazást tegyék lehetővé. A módszerek alkalmazásának egyetlen törvénye van: a módszerek, eljárások kombinációja.

A nevelés valamennyi feladatára alkalmazható módszerek: a követelés, meggyőzés, gyakorlás, értékelés, elismerés, büntetés.

A meggyőzés, a felvilágosítás, a tudatosítás módszerei:

Az oktatás valamennyi módszere, meggyőzés, minta, példa, példakép, példakövetés, eszménykép, bírálat, önbírálat, beszélgetés, felvilágosítás, tudatosítás, előadás, vita, beszámoló.

A tevékenység megszervezésének módszerei:

Követelés, megbízás, ellenőrzés, értékelés, játékos módszerek, gyakorlás. A magatartásra ható módszerek:

- ösztönző módszerek: ígéret, helyeslés, biztatás, elismerés, dicséret.
- kényszerítő módszerek: felszólítás, követelés, parancs, büntetés.

- gátlást kiváltó módszerek: felügyelet, ellenőrzés, figyelmeztetés, intés, fenyegetés, tilalom, elmarasztalás.

A nevelési módszerek különböző formáit, változatait is eszközöknek nevezik. Ezek a következők lehetnek:

- nyelvi eszközök: beszéd, beszélgetés (szabad, irányított, spontán, tervezett, egyéni vagy csoportos), interjú.
- nem nyelvi eszközök: kísérhetik, nyomatékosíthatják, vagy helyettesíthetik közleményeinket. Ezek: arckifejezés, szemmozgás, tekintet, testközelség, testtartás, mozdulatok, kulturális jelzések.
- szociális technikák: ezeket a technikákat a gyerekek a felnőttektől tanulják el, kezdetben a családban, majd az iskolai közösségben.
- technikák az ön- és emberismeret fejlesztéséhez: ezek olyan eszközök, amelyeknek lényeges eleme, hogy a világra vonatkozó ismeretek mellett, azokkal szinkronban fejlesszük a tanulók belső, pszichés világát, társas kapcsolatait, egyedi tulajdonságait, készségeit. Ide tartozik a fejlesztő interjú és a fejlesztő beszélgetés
- szociális készségfejlesztő technikák: a tanulók problémamegoldó és konfliktuskezelő készségeinek fejlesztése, illetve a meglévők erősítése történik általuk. Ezek: a minta- és modellnyújtás, a megerősítés /buzdítás, dicséret, jutalmazás/, a szerepjáték, a dramatizáló tevékenység.

Az iskolai nevelés-oktatás közös értékei

Olyan iskola működését kívánjuk megvalósítani, amelyben a demokratizmus, a humanizmus, az élet tisztelete, a lelkiismereti szabadság, a személyiség fejlődése, az alapvető közösségek (család, nemzet, az európai nemzetek közössége, az emberiség) együttműködésének kibontakoztatása, a népek, nemzetek, nemzetiségi, etnikai csoportok és a nemek egyenlő értéke, a szolidaritás és a tolerancia értékei alapján szerveződnek a tanítási-tanulási folyamatok, az esélyegyenlőség megvalósulását segítjük.

Fontos elősegíteni az iskolai nevelés és oktatás hozzájárulását Magyarország gazdasági fejlődéséhez. A hosszú távú környezeti és gazdasági fenntarthatóság és a társadalom felelősségtudatának fejlesztése érdekében ösztönözzük az etikus gazdasági és társadalmi viselkedésmódok megismertetését. Kiemelt értéknek tekintjük azt a tudást és azokat a viselkedésmódokat, amelyek nélkülözhetetlenek ahhoz, hogy a magyar gazdaság erősítse pozícióját a világméretűvé vált gazdasági versenyben, és képes legyen a fenntartható növekedésre. Támogatjuk mindazokat az értékeket, amelyek a magas szintű szaktudáshoz, a javakkal való okos gazdálkodáshoz, a munkában való megbízhatósághoz, a munka útján történő értékteremtéshez, a minőségi munkavégzéshez és a gazdaság világában való eredményes szerepvállaláshoz kapcsolódnak. Kiemelt értéknek tekintünk minden olyan erőfeszítést, amelyet azért teszünk, hogy megszerezzük azt a tudást, amely a modern gazdaság hajtóerejét jelenti.

Elő kívánjuk segíteni a sajátunk mellett más népek történetének, hagyományainak, kultúrájának, szokásainak, életmódjának ismeretét és megbecsülését, ezzel a különböző kultúrák iránti nyitottságot, megértést szolgálva. Figyelmet fordítunk az emberiség előtt álló közös, globális problémákra, az egész világot érintő átfogó kérdésekre vonatkozóan az egyén, az állam, a civil szféra, a kisebb és nagyobb közösségek felelősségét, lehetőségeit, feladatait hangsúlyozva a világ globalizálódásában rejlő lehetőségek kihasználásában és a veszélyek csökkentésében, elhárításában.

Alapvető értéknek kezeljük az iskolai tanítási-tanulási folyamatok hatékonyságát és az elsajátított tudás és kompetenciák használhatóságát, hasznosságát. Ennek érdekében alapvető

célunknak tekintjük a felnőtt élet sikeressége szempontjából kiemelt fontosságú kulcskompetenciák fejlesztését, a családi életre és az egész életen át tartó tanulásra való felkészítést, a hatékonyság egyik feltételeként pedig a modern személyközpontú, interaktív, tapasztalati tanulásra alapozó tanulószervezési eljárások, módszerek, pedagógiai kultúra általánossá válását segítő szabályozást.

1.2 A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

Valamennyien tudjuk, hogy az iskola nem egyszerűen ismeretközvetítő intézmény. Az iskola a család mellett az a közeg, amely a gyermeket biológiai lényből szociális lényé fejleszti. Egyszerűbben szólva: az iskola nem csupán oktat, hanem nevel is. A Horváth Mihály Gimnázium pedagógusai mindkét feladatnak igyekeztek és igyekeznek megfelelni: miközben magas szintű ismeretátadás folyik, amely alkalmassá teszi tanítványainkat az egyetemi és főiskolai tanulásra, igyekszünk önálló, kreatív, toleráns, az életben eligazodni, a társadalomba beilleszkedni tudó egyéneket nevelni. Ez a nevelési folyamat, melynek során a tanulók személyiségét, képességeit fejlesztjük, lényegesen nehezebben definiálható, mint az ismeretátadás. Ennek ellenére megfogalmazhatók az iskola

- nevelési céljai,
- a nevelési követelményrendszerek,
- a nevelés eszközrendszere,
- a nevelési eredmény-, hatékonyságvizsgálata.

Nevelési célok

A tanulók képességeinek kibontakoztatásával, tehetséggondozással, a hátrányok leküzdésével egyenlő esélyt kívánunk biztosítani minden tanulónk számára az általános műveltség elsajátításához és a felsőoktatásban való eredményes részvételhez. Munkánk középpontjában a tanulók tudásának, képességeinek és egész személyiségének fejlesztése áll. Eközben kiemelt célunk az *önálló* (belülről vezérelt), *öntevékeny*, *közösségre orientált*, *kreatív*, *érzékeny*, *a társadalom problémáira nyitott*, *toleráns* személyiség kialakítása, figyelembe véve, hogy a nevelés színtere nemcsak az iskola, hanem a társadalmi élet és tevékenység számos egyéb fóruma is.

Gimnáziumunk teret ad a színes sokoldalú iskolai életnek, ezen belül a tanulásnak, játéknak és munkának: magyar és idegen nyelvű darabok létrehozásával, azok bemutatásával a legkülönbözőbb fesztiválokon (Horváth Mihály-napi műsorok, Mustra gála, Angol Drámafesztivál, Frankofon Fesztivál, Országos Diákszínjátszó Fesztivál, stb.), délutáni szakköri munkával, diákcsera kapcsolatainkkal.

Igyekszünk fejleszteni a tanulók önismeretét, együttműködési készségüket, edzeni akarataikat: ennek egyik területe az osztályközösségen belül folyó élet és munka, programok, osztálykirándulások önálló szervezése, valamint a tanulók motiválása, hogy minél több és sokféle versenyen, megmérettetésen részt vegyenek, minél több kihívásnak megfeleljenek.

Az **egységes követelményrendszer** kialakítása nélkülözhetetlen a fenti célok eléréséhez, mert a pedagógus csak ennek alapján tudja elvégezni mindennapi munkáját, a pedagógustestület számára egyértelmű és tudatos kell hogy legyen a kialakított emberkép, mert csak így tudják elősegíteni az említett vonások kialakítását. Mivel a diákok nagyon sokféle szociális környezetből, nagyon eltérő értékrendű családokból érkeznek, s a tantestület maga is rendkívül sokszínű, a követelményrendszer a pedagógusok gondosan kidolgozott konszenzusán alapulhat csak, azaz egy közös minimumon, amit mindenki össze tud egyeztetni

saját lelkiismeretével, s amit minden nevelési szituációban egységesen érvényesít. Az önmagát jól ismerő, felelősségvállaló, dönteni és alkalmazkodni tudó, nyitott egyén legyen kreatív, művelt, képes az önművelésre, kitartó, kötelességtudó és szorgalmas. Társas kapcsolataiban fontos a kultúrált és udvarias viselkedés, a nyitottság, a tolerancia, a szociális érzékenység, a segítőkészség. Hazáját szerető, a világ és a föld problémáira érzékeny, a különbségeket elfogadó egyén a cél.

Legyen világos a *tanulóink (és szüleik)* számára is, hogy miközben elsőszámú kötelességük a tanulás, ebben igényességre és önállóságra törekedjenek, viselkedéskultúrájuk is minél fejlettebb legyen.

A *tantestület* tudatában van annak, hogy a fent vázolt emberkép kialakításához gyermekcentrikusság, tolerancia, okos szeretet, az értékek közvetítése szükséges, s kerülendő a közömbösség ill. a szélsőséges nézetek képviselése.

A **nevelés eszközközpontja** a legkevésbé meghatározható, hiszen a nevelés, a személyiség fejlesztése kommunikáció, tevékenység, interakciók (az egyének kölcsönösen észlelik egymást és reagálnak egymásra) formájában zajlik, jelen van minden pillanatban, minden tudatos vagy spontán megnyilvánulásban. A *tevékenységnek* döntő szerepe van a gyermeki személyiség fejlesztésében, ezért fontos az iskola tevékenységi kínálata, amely nemcsak ismeretközvetítési tevékenységre szűkül. (Színjátszó körök, kreatív tréningek, részvétel a diákönkormányzat munkájában, énekkar, vízi és szárazföldi túrák, osztálykirándulások megszervezése)

Az egyik legfontosabb eszköz a *pedagógus személyisége*. Ezért aztán a pedagógus pedagógiai kultúráltságától, eszköztárától igen sok függ. Szükségesnek tartjuk a nevelői szabadság biztosítása mellett valamennyi fiatal és idősebb kollegánk számára a pedagógiai eszköztár megújítását. Valamennyi diákunk nevelésénél szükség van a pedagógus együttműködő-kommunikatív magatartására.

A **nevelési eredményvizsgálatok** lényege a viszonyítás: az egyes tanulók személyiségének és a tanulóközösségnek, osztálynak a fejlettségét viszonyítjuk az adott időszakra kitűzött nevelési célokhoz. Megfigyeléssel, beszélgetéssel, kérdőívekkel, a tanulói produktumok elemzésével vizsgáljuk a „bejövő gyermek” szocializációs szintjét, s ugyanezt elvégezzük a nevelési folyamat végén. Még szemléletesebb és tanulságosabb, ha bizonyos méréseket évente elvégzünk.

Az EFOP 3.2.6-16-2016-00001 A tanulók képességbontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben című projekt keretében, a Színház- és Filmművészeti Egyetem partnerintézményeként az átvett szakmai programok tananyagát, módszertanát alkalmazzuk a tanórai tevékenységekben (beleértve a fakultációkat, a projekt alapú és az epochális tanulásszervezési formákat is), valamint a tanórán kívüli egyéb nevelő-oktató munkában, a helyi tantervi és tantárgyi programoknak megfelelően a szakkörökben, a szabadidős tevékenységek során, nyári táborokban.

Gazdasági nevelés

A gazdálkodás és a pénz világára vonatkozó tudás nélkül nem érthető meg a bennünket körülvevő világ számunkra fontos folyamatainak jelentős hányadát; e tudás általános műveltségünk részévé vált. A gazdaság alapvető összefüggéseit értő és a jövőkkel okosan gazdálkodni képes egyének nélkül nem képzelhető sem működő demokrácia, sem életképes piacgazdaság. Minden olyan országnak, amely anyagi biztonságra törekszik és szeretne helytállni a globális versenytérben, elemi érdeke, hogy állampolgárai nyitottak legyenek a gazdaság világa felé. A társadalom számára is nélkülözhetetlen, hogy tagjaiban pozitív attitűd alakuljon ki az értékteremtő munka, a javakkal való gazdálkodás és a gazdasági ésszerűség

íránt. Értsék a fogyasztás gazdaságot mozgató szerepét, saját fogyasztói magatartásuk jelentőségét, felelősségét.

Az iskolai nevelés során a tanulók tudatos fogyasztókká kell, hogy váljanak, mérlegelni tudják a döntéseikkel járó kockázatokat, a hasznot vagy a költségeket. Ismerjék fel a fenntartható fogyasztás és az egyéni érdekeik kapcsolatát. Hozzájárul annak a képességnek a kialakításához, hogy megtalálják az egyensúlyt a rövidebb és hosszabb távú előnyök között. Elősegíti, hogy képessé váljanak a rendelkezésükre álló erőforrásokkal való gazdálkodásra, beleértve a pénzzel való bánni tudást is. Nemcsak az egyén létérdeke, hogy okos döntéseket tudjon hozni, amikor hitelekéről vagy megtakarításokról van szó, hanem a társadalomé is. Kellő figyelmet fordítani a gazdálkodással és a pénzügyekkel kapcsolatos képességek fejlesztésére, és a személyiségnevelés fontos részének kell tekinteni az okos gazdálkodás képességének a kialakítását, továbbá azt, hogy tudjanak eligazodni a fogyasztási javak, szolgáltatások, marketinghatások és viselkedésmódok között.

Környezettudatosságra nevelés

A környezettudatosságra nevelés átfogó célja, hogy elősegítse a tanulók magatartásának, életvitelének kialakulását annak érdekében, hogy a felnövekvő nemzedék képes legyen a környezetmegővására, elősegítve ezzel az élő természet fennmaradását és a társadalmak fenntartható fejlődését.

A fenntartható fejlődés feltételezi az egész életen át tartó tanulást, amelynek segítségével tájékozott és tevékeny állampolgárok nevelődnek, akik kreatívan gondolkodnak, eligazodnak a természet és a környezet, a társadalom, a jog és a gazdaság területén, és felelősséget vállalnak egyéni vagy közös tetteikért.

Mindez úgy valósítható meg, ha különös figyelmet fordítunk a tanulók természettudományi gondolkodásmódjának fejlesztésére. Ha a tanulók érzékennyé válnak környezetük állapota iránt, akkor képesek lesznek a környezet sajátosságainak, minőségi változásainak megismerésére és elemi szintű értékelésére, a környezet természeti és ember alkotta értékeinek felismerésére és megőrzésére, a környezettel kapcsolatos állampolgári kötelességeik vállalására és jogaik gyakorlására. A környezet ismeretén és a személyes felelősségen alapuló környezetkímélő magatartásnak a tanulók életvitelét meghatározó erkölcsi alapelvnek kell lennie egyéni és közösségi szinten egyaránt.

A környezeti nevelés során a tanulók ismerjék meg azokat a jelenlegi folyamatokat, amelyek következményeként bolygónkon környezeti válságjelenségek mutatkoznak. Konkrét hazai példákra ismerjék fel a társadalmi-gazdasági modernizáció egyénre gyakorolt pozitív és negatív hatásait a környezeti következmények tükrében. Értsék a fogyasztás és a környezeti erőforrások kapcsolatát, a fenntartható fogyasztás elvét.

Kapcsolódjanak be közvetlen környezetük értékeinek megőrzésébe, gyarapításába. Életmódjukban a természet tisztelete, a felelősség, a környezeti károk megelőzése váljék meghatározóvá. Szerezzenek személyes tapasztalatokat a környezeti konfliktusok közös kezelése és megoldása terén.

A tanulás tanítása

A tanulás a pszichikum tartós módosulása külső tényezők hatására, tehát nem csupán ismeretelsajátítás és a figyelem, emlékezet működtetése. Tág értelmezése magában foglalja valamennyi értelmi képesség és az egész személyiség fejlődését, fejlesztését, mely az iskola alapfeladata.

A tanulás számos összetevője tanítható. Minden pedagógus teendője, hogy felkeltse az érdeklődést a különböző szaktárgyi témák iránt, útbaigazítást adjon a tananyag elsajátításával, annak szerkezetével, hozzáféréssel kapcsolatban, valamint tanítsa a gyerekeket tanulni. Törekedjenek arra, hogy a tanulók fokozatos önállóságra tegyenek szert a tanulás tervezésében, vegyenek részt a kedvező körülmények (külső feltételek) kialakításában. Élményeik és tapasztalataik alapján ismerjék meg és tudatosítsák saját pszichikus feltételeiket. A hatékony tanulás módszereinek és technikáinak az elsajátíttatása, az önművelés igényének és szokásának kibontakoztatása, a könyvtári és más információforrások használata elsősorban a következőket foglalja magában: az alapkészségek kialakítása (értő olvasás, íráskészség, számfogalom fejlesztése), az előzetes tudás és tapasztalat mozgósítása; az egyénre szabott tanulási módszerek, eljárások kiépítése; a csoportos tanulás módszerei, kooperatív munka; az emlékezet erősítése, célszerű rögzítési módszerek kialakítása; a gondolkodási kultúra fejlesztése; az önművelés igényének és szokásának kibontakoztatása; az egész életen át tartó tanulás eszközeinek megismerése, módszereinek elsajátítása.

A tanulás fontos színtere, eszköze az iskolai könyvtár és az informatikai bázis. A hagyományos tantermi oktatást az iskola keretein belül is kiegészítik az egyéni tanulási formák, amelyekhez sokféle információforrás gyors elérésére van szükség. A könyvtár használata minden ismeretterületen nélkülözhetetlen. Az önálló ismeretszerzés érdekében a tanulóknak el kell sajátítaniuk a könyvtári ismeretszerzés technikáját, módszereit mind a nyomtatott dokumentumok, mind az elektronikus dokumentumok használata révén. Ismerniük kell a könyvtári keresés módját, a keresés eszközeit, a főbb dokumentumfajtákat, valamint azok tanulásban betöltött szerepét, információs értékét. El kell sajátítaniuk az adatgyűjtés, témafeldolgozás, forrásfelhasználás technikáját, az interneten való keresés stratégiáját.

A tanulás megszervezhető az iskolán kívül is. Tanulási színtér pl. a múzeum, a kiállító terem, a művészeti előadás színtere, de akár a "szabadtér" is.

A tanulási folyamatot jelentősen átalakítja az informatikai eszközök és az elektronikus oktatási segédanyagok használata. Ez új lehetőséget teremt az ismeretátadásban, a kísérleteken alapuló tanulásban, valamint a csoportos tanulás módszereinek kialakításában.

A pedagógus fontos feladata, hogy megismerje a tanulók sajátos tanulási módjait, stratégiáit, stílusát, szokásait. Vegye figyelembe a megismerés életkori és egyéni jellemzőit, és ezekre alapozza a tanulás fejlesztését. Gondosan kutassa fel és válassza meg a fejlesztés tárgyi-cselekvéses, szemléletes-képi és elvont-verbális útjait, és életszerű tartalommal ruházza fel azokat. Törekednie kell a gondolkodási képességek, elsősorban a rendszerezés, a valós vagy szimulált kísérleteken alapuló tapasztalás és kombináció, a következtetés és a problémamegoldás fejlesztésére, különös tekintettel az analízis, szintézis, összehasonlítás, általánosítás és konkretizálás erősítésére, mindennapokban történő felhasználására. Olyan tudást kell kialakítani, amelyet új helyzetekben is lehet alkalmazni. Előtérbe kerül az új ötletek kitalálása, azaz a kreatív gondolkodás fejlesztése. Ezzel párhuzamosan hangsúlyt kell helyezni a tanulói döntéshozatalra, az alternatívák végiggondolására, a variációk sokoldalú alkalmazására, a kockázatvállalásra, az értékelésre, az érvelésre. Fontos feladat a kritikai gondolkodás megerősítése, a konfliktusok kezelése, az életminőség javítása, az életvitel arányainak megtartása, az értelmi, érzelmi egyensúly megteremtése, a teljesebb élet megszervezése.

1.3 Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

1.3.1 Az egészségfejlesztés iskola feladatai

Testi és lelki egészség

Az iskolára nagy feladat és felelősség hárul a felnövekvő nemzedékek egészséges életmódra nevelésében, minden tevékenységével szolgálnia kell a tanulók egészséges testi, lelki és szociális fejlődését. Személyi és tárgyi környezetével segítse azoknak a pozitív beállítódásoknak, magatartásoknak és szokásoknak a kialakulását, amelyek a gyerekek, a fiatalok egészséges életvitellel kapcsolatos szemléletét és magatartását fejlesztik.

Az egészséges életmódra nevelés nemcsak a betegségek megelőzésének módjára tanít, hanem az egészséges állapot örömteli megélésére és a harmonikus élet értéként való tisztelésére is nevel. A pedagógusok készítsék fel a gyerekeket, fiatalokat arra, hogy önálló, életükben életmódjukra vonatkozóan helyes döntéseket tudjanak hozni, egészséges életvitelt alakítsanak ki, és a konfliktusokat képesek legyenek megoldani. Fejlesszék a beteg, sérült és fogyatékos emberek iránti elfogadó és segítőkész magatartást. Ismertessék meg a környezet – elsősorban a háztartás, az iskola és a közlekedés, veszélyes anyagok –, egészséget, testi épséget veszélyeztető leggyakoribb tényezőit. Készítsenek fel a veszélyhelyzetek egyéni és közösségi szintű megelőzésére, kezelésére. Az iskola feladata az is, hogy felkészítsen az önálló gyalogos közlekedésre, a tömegközlekedési eszközök használatára, az utasbalesetek elkerülésének módjaira. Figyelmet kell fordítani a veszélyes anyagok, illetve készítmények helyes kezelésére, legfontosabb szabályaira (felismerésére, tárolására). Nyújtsanak támogatást a gyerekeknek – különösen a serdülőknek – a káros függőségekhez vezető szokások (pl. dohányzás, alkohol- és drogfogyasztás, helytelen táplálkozás) kialakulásának megelőzésében. Az iskola megkerülhetetlen feladata, hogy foglalkozzon a szexuális kultúra és magatartás kérdéseivel, a családi életre, a felelős, örömteli párkapcsolatokra történő felkészítéssel. Az egészséges, harmonikus életvitelt megalapozó szokások a tanulók cselekvő, tevékeny részvételével alakíthatók ki.

Felkészülés a felnőtt lét szerepeire

A felnőtt lét szerepeire való felkészülés egyik fontos eleme a pályaaorientáció. Általános célja, hogy segítse a tanulók további iskola- és pályaválasztását. Összetevői: az egyéni adottságok, képességek megismerésén alapuló önismeret fejlesztése; a legfontosabb pályák, foglalkozási ágak és a hozzájuk vezető utaknak, lehetőségeknek, alternatíváknak a megismerése tevékenységek és tapasztalatok útján. Tudatosítanunk kell a tanulóknak, hogy életpályájuk során többször kényszerülhetnek pályamódosításra.

Az iskolának – a tanulók életkorához és a lehetőségekhez képest – átfogó képet kell nyújtania a munka világáról. Ennek érdekében olyan feltételeket, tevékenységeket kell biztosítani, amelyek elősegíthetik, hogy a tanulók kipróbálhassák képességeiket, elmélyedhessenek az érdeklődésüknek megfelelő területeken, ezzel is fejlesztve ön- és pályaismereteiket.

A pályaaorientáció csak hosszabb folyamat során és csak akkor lehet eredményes, ha a különböző tantárgyak, órán és iskolán kívüli területek, tevékenységek összehangolásán alapul. Kiemelt figyelmet igényel a rugalmasság, az együttműködés és a bizonytalanság kezelésének a képessége egyéni és társadalmi szinten egyaránt.

A tanulók hatékony társadalmi beilleszkedéséhez, az együttéléshez és a részvételhez elengedhetetlenül szükséges a szociális és állampolgári kompetencia tudatos, pedagógiaileg tervezett fejlesztése. Olyan szociális motívumrendszer kialakításáról és erősítéséről van szó, amely gazdasági és társadalmi előnyöket egyaránt hordoz magában. A szociális kompetencia fejlesztésében kiemelt feladat a segítséssel, együttműködéssel, vezetéssel és versengéssel

kapcsolatos magatartásmódok kialakítása. A szociális és társadalmi kompetencia fejlesztésének fontos részét képezik a gazdasággal, az öntudatos fogyasztói magatartással, a versenyképesség erősítésével kapcsolatos területek.

1.3.2 Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása

Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása tanítási órákon belül (osztályfőnöki, biológia és testnevelés óra) és délutáni csoportfoglalkozásokon valósul meg a 8. évfolyamon, alkalmasint a szentesi mentőállomás munkatársainak közreműködésével.

1.4 A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

Az ember lassan és állandóan fejlődik. Alapvető társadalmi környezetét kezdetben csak a család alkotja, majd belép az óvoda, az iskola. Az iskolának az ismeretközvetítés mellett a szocializációs célok egész sorát kell megvalósítania. Életünk során állandóan tanulunk, de különösen a legelső része szolgál arra, hogy szocializálódjunk. Ebben a folyamatban kiemelkedően fontos periódus a serdülőkor, tehát a középiskolás évek. Ez az a közösség a fiatalok életében, amikor még nagyon sok vonatkozásban jelentős változáson mehetnek keresztül. Ekkor tudjuk a személyiségformálással együtt, vele szoros összefüggésben a közösségi nevelés feladatait megvalósítani. A közösség annál értékesebb lesz, minél tartalmasabb, önzetlenebb egyének találkoznak, fejlődnek benne.

A közösség és személyiségfejlesztés során közös cél, hogy

- az egyén közösségi magatartása kialakuljon (a valahová tartozás élményét átélhesse, képes legyen egyéni és kollektív felelősségvállalásra, közös élményei legyenek társaival)
- véleményalkotó, véleménynyilvánító képessége fejlődjön
- a közösség etikai értékrendjét elfogadja (szükséges egy egységes morális alap, melyet mindenki kötelező érvényűnek tart magára nézve)
- a különbségeket képes legyen elfogadni, tudja kezelni (nagyfokú tolerancia szükséges)
- együttérző magatartása kialakuljon (empátia)
- harmonikus emberi kapcsolatokat tudjon létrehozni, ápolni (meg kell ismerni a társas együttélés szabályait)
- az egyén képes legyen összeegyeztetni egyéni érdekeit a közösségi érdekekkel

Iskolánkban a közösségfejlesztés fő területei:

- tanórák (szaktárgyi, osztályfőnöki)
- tanórákon kívüli foglalkozások
- diákönkormányzati munka
- szabadidős tevékenységek

Ezek a területek természetesen nem választhatók el egymástól, ezernyi szállal kötődnek, forrnak össze. A közösségfejlesztés szoros, állandó együttműködést igényel. Az iskolában foglalkoztatott valamennyi dolgozó, az iskolavezetés, a szabadidőt szervezők, a diákönkormányzatban dolgozók, a szülők, az iskolát segítő szervezetek között. A gimnázium valamennyi dolgozója megjelenésével, viselkedésével, beszédstílusával, társas kapcsolataival

példaként áll a diákok előtt. Éppen ezért nagyon fontos az iskolában dolgozó felnőttek önismerete, szakmai továbbképzése, felkészülése az állandóan változó világban felnövekvő újabb gyermekek nevelésére. Fontos, hogy a pedagógus előítéletek nélkül, jóhiszeműen forduljon mindenki felé, meggyőzze tanítványait arról, hogy szükség van rájuk. Minden tanulónak testreszabott feladatokat, és erről rendszeres visszajelzést kell kapnia. A pedagógusnak meg kell nyernie a közösségben lévő hangadókat, akik mozgósítani képesek társaikat a jó ügyekben. Alaposan meg kell ismernie az egyes diákokat, érdeklődésüket, kíváncsiságukat felszítani, nyitottá tenni lelküket, szellemüket. Megerősíteni önbizalmukat. Ebben jelentős szerepet játszhat az iskolapszichológus és az ifjúságvédelmi felelős.

1.4.1 A tanítási órán megvalósítható közösségfejlesztő feladatok:

A tanórákon, osztályfőnöki órákon osztályközösség formálódik, melyben közös érdek, közös cél, közös értékrend tartja össze a tanulókat. Ebben megtanulnak tanulni, közös értékrendet követni, az egyes diákok társaik segítségével visszanyerhetik elvesztett önbizalmukat, megerősödhet önmagukba vetett hitük, valamelyest pótlódhat fellazult családi kötelékük, oldódhat magánérzetük, tanácstalanságuk. A kezdeti nehézségek áthidalása és az új osztályközösség formálódásának segítése érdekében a belépő osztályokban tanév kezdéskor célzott közösségfejlesztő tréninget tartanak az osztályfőnökök. Ez a munka a későbbi közösségi alkalmakon, osztálykirándulásokon folytatódik.

1.4.2 Az egyéb foglalkozások, szabadidős tevékenységek közösségfejlesztő feladatai:

Iskolánkban a közösségfejlesztés és a személyiségfejlesztés érdekében a következő tevékenységi formák léteznek (legtöbbjük évtizedek óta, hagyományosan):

- tanórákon levéltár, múzeumok, kiállítások, könyvtárak látogatása
- múzeumi, könyvtári foglalkozások
- „rendhagyó” értékrend-fejlesztő előadások
- „rendhagyó” szaktárgyi órák
- erdei iskola
- szakkörök, önképzőkörök
- énekkar
- régi és jelenlegi drámaisok estjei, évfolyamonkénti mustra, mustra gála
- színházlátogatások osztály és iskolai keretben
- osztályonként szervezett ünnepek, mikulás, karácsony, anyák napja stb.
- iskolai ünnepek: évnyitó, évzáró, szalagavató bál, megemlékezések
- gólyaavatás
- diáknap, vagy iskolanap
- Horváth Mihály-nap és a hozzá kapcsolódó, több száz tanuló részvételével megtartott versenyek a környék általános iskoláival együtt szervezve
- iskolai rádió
- iskolaújság
- iskolánk értékeinek, eredményeinek közzététele, az azt elérők megismertetése nyilvánosan az iskola diáksága és tantestülete előtt
- diákcserék (német, angol, francia, határon túli magyar)
- idegen nyelvi estek
- drogrevenziós iskolai program működése
- egészségnevelési nap
- orvosok, iskolaorvos, védőnők órái, felvilágosító előadásai, beszélgetések, filmvetítések, szűrővizsgálatok, versenyre való felkészítés
- osztálykirándulások
- tantestületi kirándulások

- ünnepekre közös készülődés, szülők, tanárok, diákok együtt
- sportrendezvények /pl. korcsolyázás, evezés/, sportversenyek, sportköri tevékenység, sítábor, vízitúra, gyalogtúra

Osztálykirándulás akkor szervezhető, ha a kirándulás költségeit a szülők vállalják. Osztálykirándulásra általános esetben 2 tanítási nap vehető igénybe, ez alól kivételt képeznek a szakmai programok (erdei iskola, színházlátogatás, terepgyakorlat stb.), valamint indokolt esetben a pályázat keretében megvalósult kirándulások.

A Horváth Mihály Gimnázium sokféle érdeklődésű tanulót képzett, nevelt eddig is. Mindig természetes volt, hogy színes, különleges, egymástól eltérő egyéniségek élnek, élhetnek egymás mellett, dolgoznak együtt, egymásért, alakítanak ki csak a mi iskolánkra jellemző közösséget, amely diákjaink egész életére meghatározóvá válik.

1.4.3 A diákönkormányzati munka közösségfejlesztési feladatai:

A diákönkormányzat

- hozzájárul a közéleti szereplés előfeltételeinek megteremtéséhez
- az egyéni és közös érdek összefüggéseinek tapasztalataival gazdagítja, fejleszti a személyiséget,
- különböző korcsoporttól független baráti körök kialakulásának kedvez
- hatására a tanulók éber figyelemmel szemlélik környezetüket, nyitottá válnak emberi értékek megbecsülésére, megvédésére

1.4.4. A család és más partnerek bevonása a közösségfejlesztő munkába

Intézményünk a Köznevelési Törvénnyel (2011. évi CXCV. törvény és módosításai) összhangban vállalja, hogy az iskolai rendezvények, versenyek, nyilvános események és ünnepek szervezését az aktív szülők bevonásával és közreműködésével szervezi, építő ötleteiket beépíti a programba. Ebben a közösségfejlesztő folyamattevékenységben tudatosan felhasználható a TÁMOP 3.1.4/B-13/1- 2013-0001 projekt Partnerség és hálózatosodás moduljának módszertani segédanyaga, amit rendelkezésünkre bocsájtanak. Az Intézmény elősegíti a kistérségen belüli szakmai együttműködéseket, az intézményekkel való közös gondolkodást abban, miképpen lehet a család, mint partner szempontot érvényesíteni. Ennek érdekében közösségi eseményeit úgy szervezi, hogy más intézményekkel, iskolákkal, civil szervezetekkel együttműködve, elősegítse az iskolai közösség fejlődését, megoldás központú válaszokat találjon a társadalomból begyűrűző problémák kezelésére. Tevékenysége során mind a szülők hatékonyabb bevonására, mind a fiatalok közösségi aktivitásának fokozására új, innovatív eszközöket keres, közösségfejlesztő módszereket alkalmaz.

1.5 A pedagógusok helyi feladatai, az osztályfőnök feladatai

A pedagógusok feladatainak részletes listáját személyre szabott munkaköri leírásuk tartalmazza. *A pedagógusok legfontosabb helyi feladatait az alábbiakban határozzuk meg.*

- a tanítási órákra való felkészülés,
- a tanulók dolgozatainak javítása,
- a tanulók munkájának rendszeres értékelése,
- a megtartott tanítási órák dokumentálása, az elmaradó és a helyettesített órák vezetése,
- érettségi, különbözeti, felvételi, osztályozó vizsgák lebonyolítása,
- kísérletek összeállítása, dolgozatok, tanulmányi versenyek összeállítása és értékelése,
- a tanulmányi versenyek lebonyolítása,
- tehetséggondozás, a tanulók fejlesztésével kapcsolatos feladatok,
- felügyelet a vizsgákon, tanulmányi versenyeken, iskolai méréseken,
- iskolai kulturális, és sportprogramok szervezése,
- osztályfőnöki, munkaközösség-vezetői, diákönkormányzatot segítő feladatok ellátása,
- az ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok ellátása,
- szülői értekezletek, fogadóórák megtartása,
- részvétel nevelőtestületi értekezleteken, megbeszéléseken,
- részvétel a munkáltató által elrendelt továbbképzéseken,
- a tanulók felügyelete óráközi szünetekben és iskolai rendezvényeken,
- tanulmányi kirándulások, iskolai ünnepek és rendezvények megszervezése,
- iskolai ünnepeken és iskolai rendezvényeken való részvétel,
- részvétel a munkaközösségi értekezleteken,
- tanítás nélküli munkanapon az igazgató által elrendelt szakmai jellegű munkavégzés,
- iskolai dokumentumok készítésében, felülvizsgálatában való közreműködés,
- szertárrendezés, a szakleltárak és szaktantermek rendben tartása,
- osztálytermek rendben tartása és dekorációjának kialakítása.

Az osztályfőnököt – az osztályfőnöki munkaközösség vezetőjével konzultálva – az igazgató bízta meg minden tanév júniusában, elsősorban a felmenő rendszer elvét figyelembe véve.

Az osztályfőnök feladatai és hatásköre

- Az iskola pedagógiai programjának szellemében neveli osztályának tanulóit, munkája során maximális tekintettel van a személyiségfejlődés jegyeire.
- Aktívan közreműködik az osztályközösség fejlesztésében, segíti a tanulóközösség kialakulását.
- Segíti és koordinálja az osztályban tanító pedagógusok munkáját. Kapcsolatot tart az osztály szülői munkaközösségével.
- Figyelemmel kíséri a tanulók tanulmányi előmenetelét, az osztály fegyelmi helyzetét.
- Minősíti a tanulók magatartását, szorgalmát, minősítési javaslatát a nevelőtestület elé terjeszti.
- Szülői értekezletet tart.
- Ellátja az osztályával kapcsolatos ügyviteli teendőket: hagyományos illetve digitális napló vezetése, ellenőrzése, félévi és év végi statisztikai adatok szolgáltatása,

bizonyítványok megírása, továbbtanulással kapcsolatos adminisztráció elvégzése, hiányzások igazolása.

- Segíti és nyomon követi osztálya kötelező orvosi vizsgálatát.
- Kiemelt figyelmet fordít az osztályban végzendő ifjúságvédelmi feladatokra, kapcsolatot tart az iskola ifjúságvédelmi felelőseivel.
- Tanulóit rendszeresen tájékoztatja az iskola előtt álló feladatokról, azok megoldására mozgósít, közreműködik a tanórán kívüli tevékenységek szervezésében.
- Javaslatot tesz a tanulók jutalmazására, büntetésére, segélyezésére.
- Részt vesz az osztályfőnöki munkaközösség munkájában, segíti a közös feladatok megoldását.
- Rendkívüli esetekben órát látogat az osztályban.

1.6 A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység

1.6.1 A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek

Tehetséggondozás

A tehetséggondozás feladata az iskolán belül a tehetséges tanuló felismerése és optimális fejlődésének segítése, azaz az optimális fejlődés feltételeinek a megteremtése és működtetése. Ez pedig a tanulók közötti különbségeket figyelembe vevő pedagógiai programot feltételez, ezért a *differentiálás* - a tehetséggondozás feladatainak iskolai megvalósítása - iskolánk pedagógiai programjában a következő formában van jelen:

- a. órarendi differenciálási lehetőségek
 - tagozatok (hatosztályos képzés, valamint az egyes szakterületek tagozatai)
 - osztályon belüli és osztályközi kiscsoportok, csoportbontások (különösen matematikából és idegen nyelvekből vált be a tanulók közötti különbségek kezelésére, itt ugyanis mindenki felkészültségének, tehetségének megfelelő színvonalú tanulásban vehet részt)
- b. tanórán kívüli differenciálási lehetőségek
 - szakkörök, önképző körök (pl. fizika, kémia, rajz, diákszínpad, kórus,...)
 - versenyekre felkészítő kurzusok
 - fesztiválokra való felkészülés (magyar-, angol-, francia nyelven)
- c. differenciálási módok
 - *lassítás/gyorsítás*: ez utóbbi a nagyon gyorsan fejlődő tanulók lehetősége, amely nagy körütekintést igényel, ritkán fordul elő
 - *gazdagítás/elmélyítés*: lényege, hogy a tehetséges tanulókat nem egyre több ismeret elsajátításával kívánja fejleszteni, hanem minél nagyobb önállóságot, alkotó jellegű tevékenységet igénylő feladatokat kapnak, amelyek tudásuk gazdagítását, elmélyítését, képességeiknek fejlesztését szolgálják
 - *tanítás/megtanítás*: az értékelési követelményekkel differenciál. A tanítás ebben az összefüggésben azt jelenti, hogy a tanított tartalmakból mindenki annyit és olyan színvonalon sajátít el - a minimális követelményeken túl -, amennyit a motivációi és képességei lehetővé tesznek a rendelkezésre álló idő alatt

1.6.2 A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkózását segítő program

Javasolt

- differenciált foglalkozás, fejlesztés a tanórán
- egyéni továbbhaladási lehetőség
- tanórán kívüli foglalkozás, fejlesztés az Egységes Pedagógiai Szakszolgálat, illetve fejlesztőpedagógus segítségével

Az ilyen tanulókkal foglalkozó pedagógusainknak

- ismerniük és felismerniük kell a tünetegyüttest
- tudniuk kell differenciáltan oktatni
- az ilyen csoportoknál külön hangsúlyt kell fektetniük arra, hogy az ismeretnyújtás együtt járjon a képességfejlesztéssel
- az értékeléskor figyelembe kell venniük a tanulók eltérő képességeit
- teljesítményük mérésekor adjanak az ilyen tanulóknak előnyt – önmagukhoz képest is nézzék a tanulók fejlődését.
- a közösséget a különbözőség tolerálására kell nevelniük

1.6.3 A beilleszkedési, magatartási és tanulási nehézségekkel küzdők segítése

Iskolánk szükség esetén gondoskodik a sajátos nevelési igényű és beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő gyermekek, tanulók oktatásáról, neveléséről. A Nemzeti Köznevelési Törvény 47.§ értelmében az ilyen tanulók ellátása az illetékes szakértői bizottság szakértői véleményében javasoltak alapján történik, szükség szerint az Egységes Pedagógiai Szakszolgálat, valamint fejlesztőpedagógus segítségével.

1.6.4 Az ifjúságvédelemi feladatok ellátása

A gimnázium beiskolázási körzetében a családok szociális helyzete rendkívül polarizált. Tanulóink egyharmadát egy szülő neveli, magas a gyermeküket nehéz körülmények között nevelő szülők száma is.

Az iskola kedvezményes étkeztetési lehetőség biztosításával, a tankönyvtámogatás differenciált elosztásával, a nevelési segély igénylési módjáról történő tájékoztatással igyekszik a szociálisan hátrányos helyzetben lévők körülményein segíteni.

A rászoruló tanulók tanulmányi segítése sem lehet anyagi kérdés. Felzárkóztatásra, tehetséggondozásra különösen azok esetében van szükség, ahol a családnak nem áll módjában különórákra járatni a gyermeküket. Az "alsóbb" évfolyamokon (9.,10. osztály) lehetőséget ad az oktatási törvény tanulószobai foglalkozások szervezésére. A különböző iskolákból jött tanulók egy szintre hozása, gyors felzárkóztatása szükséges a további igényes oktató-nevelő munka szempontjából.

A **gyermek- és ifjúságvédelem** széles körben átfogja a nevelő és oktató tevékenységünket, valamint a családdal, a szülőkkel való kapcsolattartás rendszerét. Ifjúságvédelmi tevékenységünket az 1997. évi XXXI. törvény (gyermekvédelmi törvény) előírásai szerint végezzük.

Ifjúságvédelmi felelős feladatai:

- közreműködik a gyermekek, tanulók veszélyeztetettségének megelőzésében és megszüntetésében, ennek során együttműködik a gyermekjóléti szolgálattal, illetve a gyermekvédelmi rendszerhez kapcsolódó feladatot ellátó más személyekkel, intézményekkel és hatóságokkal.
- az osztályokat felkeresve tájékoztatja a tanulókat arról, hogy milyen problémával, hol és milyen időpontban fordulhatnak hozzá, továbbá, hogy az iskolán kívül milyen gyermekvédelmi feladatot ellátó intézményt kereshetnek fel,
- a pedagógusok, szülők vagy tanulók jelzése, a velük folytatott beszélgetés alapján megismert veszélyeztetett tanulóknál - a veszélyeztető okok feltárása érdekében - családlátogatáson megismeri a tanuló családi környezetét, tanácsadással segíti a szülőket nevelési feladataik ellátásában, egyéni nevelési tervet készít
- amennyiben a veszélyeztető körülmények pedagógiai módszerekkel nem szüntethetők meg, jelzést tesz a tanuló lakhelye szerinti Gyermekjóléti Szolgálatnál, Jegyzőnél
- segíti a tanulókat, hogy családjuk anyagi helyzetétől függően kedvezményes étkeztetésben, tankönyvellátásban részesüljenek
- fokozott figyelemmel követi a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű, sajátos nevelési igényű tanulók életkörülményeinek alakulását, fejlődésüket
- a szociális ellátási formákról, igénybe vehető támogatások köréről aktuális információkkal látja el a diákokat, a szülőket, osztályfőnököket, a nevelőtestület tagjait
- Esélyegyenlőségi pályázatok koordinálása, hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók bevonása

A szentesi Horváth Mihály Gimnáziumban a következő szociális problémákon tudunk segíteni:

Felzárkóztató foglalkozások szervezése

- korrepetálás: például helyesírás, matematika, idegen nyelv, kémia, fizika stb.
- a 7. és 9. évfolyamon, év elején az úszni nem tudók számára úszásoktatás

Drogprevenciós felvilágosító foglalkozások szervezése, vezetése

Mindent meg kell tenni annak érdekében, hogy a fiatalok felismerjék a kábítószerben rejlő veszélyeket és ne éljenek vele. Ennek érdekében az ifjúságvédelmi felelős felvilágosító előadásokat tart a 9-10. osztályokban, illetve a Gyermekjóléti Szolgálattal együttműködésben dokumentumfilmet néznek és dolgoznak fel 11. osztályban. A szentesi Rendőrkapitánysággal kötött együttműködés keretében a bűnmegelőzési médiatárból válogatott filmekkel és előadás tartásával a rendőrség is segíti céljaink megvalósítását.

A Horváth Mihály Gimnáziumban a 2000/2001-es tanévtől kezdve az egészségstratégia részét képezi az összehangolt drogprevenciós program, melynek előzménye az e téren évről - évre végzett osztályfőnöki munka.

Pályaorientációs tevékenységgel

A továbbtanulást előkészítő felvilágosító és tanácsadó munka elsősorban az iskolában az osztályfőnökök irányításával zajlik.

A pályaorientáció célja: a 10. osztályban feltárni a tanulóban levő adottságokat, képességeket. Az osztályfőnökök segítséget nyújtanak tanítványaiknak, hogy érdeklődésük szerint milyen (nem kötelező) tanórai foglalkozásokat válasszanak felzárkózás vagy speciális (illetve emelt szintű) ismeretek megszerzése céljából.

Az utolsó két évfolyamon elsősorban az érettségi kötelező- és választott tantárgyai kapnak nagyobb hangsúlyt. Mivel nem minden tanuló tudja még a 10. évfolyamon eldönteni, hogy milyen irányban szeretne tovább tanulni, ezért a választásnak az érettségi tantárgyaknál mindenképpen szélesebb körűnek kell lennie.

Tekintettel arra, hogy az érettségi kétszintű, közép-, illetve emelt szintű, segíteni kell a tanulót annak eldöntésében is, melyiket válassza. Vagyis, a két szinten megfogalmazott követelmények nem az érettségi egészére vonatkoznak, hanem az egyes tantárgyra, ezért tantárgyanként az osztályfőnökön kívül a szaktanárok is segítik a tanulót, hogy a kötelezőkön kívül mely tantárgyakat tanulja, és mely tantárgyakból tegyen közép-, vagy emelt szintű érettségi vizsgát.

A gimnázium oktatási tevékenységének célkitűzése elsősorban a tanulók felkészítése az egyetemekre, főiskolákra. Ennek érdekében az arra alkalmas diákjainkat az emelt szintű érettségi megszerzésére ösztönözzük, hisz a bonyolultabb, összetettebb, nehezebb feladatok megoldásával alkalmassá válnak az elmélyültebb felsőfokú továbbtanulásra.

Amennyiben a tanulónak nincsenek továbbtanulási tervei, elegendő számára az általános műveltséget nyújtó középszintű érettségi, melynek birtokában középiskolai végzettséget igénylő munkakörök ellátására lesz hivatott, illetve szakmát tanulhat.

A pályáorientációban részt vesz maga a diák, segítik döntéseikben a szülők. A cél továbbra is az, hogy a tanuló a képességeinek, ambícióinak megfelelő helyre kerüljön, tehetséges diák ne kallódjon el.

1.6.5 A szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység

Felvilágosító munka a szociális juttatások lehetőségeiről

Az ifjúságvédelmi felelős tanév elején tájékoztatja a tanulókat az aktuálisan igénybe vehető támogatások köréről. A Szentesi Családsegítő Központtal jó kapcsolatot tartunk fenn. A segítő tevékenységeikről szóló tájékoztatást minden tanuló megkapja, de iskolai plakát formájában is kifüggesztjük. Figyelemmel kísérjük a Szentesen tanuló, de nem Szentesen lakó gyermekek szociális helyzetét is, és ha szükséges, akkor állandó lakóhelyük szerint illetékes önkormányzatnak, vagy Gyermekjóléti Szolgálatnak jelezzük a problémákat és kérjük a segítségüket.

A tankönyvtámogatás elveinek, mértékének meghatározásával

A 2013. évi CCXXXII. törvényben meghatározott módon biztosítja az iskola a jogosultaknak a normatív kedvezményt.

Pályázatok figyelésével, részvétellel a pályázatokon

Az iskola folyamatosan követi az országos-, regionális-, európai uniós- és helyi pályázati lehetőségeket - ez a nevelőkön kívül az ifjúságvédelmi felelős munkakörébe is beletartozik.

Ezen pályázatok egy része az iskola eszközeinek fejlesztésére irányul; természetesen ezek a gimnázium összes tanulójának munkáját segítik.

Ugyanakkor tudatosan figyel az intézmény arra, hogy olyan területek, eszközök kerüljenek fejlesztésre, amelyek a családban el nem érhetőek vagy nehezen beszerezhetőek: pl. a könyvtár kézikönyv-állománya, a legújabb összefoglaló munkák, szakkönyvek; a számítógépes rendszer folyamatos újítása; a szertárak, kísérleti eszközök beszerzése stb.

A pályázati lehetőségek más része a diákoknak az iskolai kereteken túlmenően nagyobb, akár nemzetközi szinten is lehetőséget teremt, hogy tehetségüket kibontakoztathassák; pl. tanulmányi és művészeti versenykiírások; alkotói felhívások, stb. - ezek között vannak

pályamunkához kötöttek is. Ezekről a lehetőségekről az ifjúságvédelmi felelős a szaktanárok, munkaközösség vezetők közreműködésével, vagy célzottan a tanulókat tájékoztatja érdeklődési körüknek megfelelően.

A pályázatok harmadik körét azok a lehetőségek alkotják, melyek a szociális hátrányok enyhítését célozzák meg. Az ifjúságvédelmi felelős minden tanév kezdetén felméri a hátrányos helyzetű, halmozottan hátrányos helyzetű tanulókat, velük az Útravaló Nemzeti Ösztöndíj Programba pályázatot nyújtanak be az Emberi Erőforrás Támogatáskezelőhöz. Ennek keretében a nyertes diákok tanulmányaikhoz és a sikeres érettségi vizsga teljesítéséhez mentori és ösztöndíj támogatást kapnak.

Folyamatosan ösztönözzük a diákokat e lehetőségek kihasználására, motiváljuk az önálló, egyéni munkát.

1.7 Az intézményi döntési folyamatban való tanulói részvétel rendje

A Nkt. 48. § szerint:

(4) A diákönkormányzat véleményét ki kell kérni:

- a) az iskolai SZMSZ jogszabályban meghatározott rendelkezéseinek elfogadása előtt,
- b) a tanulói szociális juttatások elosztási elveinek meghatározása előtt,
- c) az ifjúságpolitikai célokra biztosított pénzeszközök felhasználásakor,
- d) a házirend elfogadása előtt.

A 20/2012. EMMI rendelet

15. § szerint:

- (1) Az iskola igazgatója minden év április 15-éig elkészíti és a fenntartó jóváhagyását követően közzéteszi a tájékoztatót azokról a tantárgyakról, amelyekből a tanulók választhatnak, középiskolában tájékoztatást ad továbbá az érettségi vizsgára történő felkészítés szintjéről is. A tájékoztatónak tartalmaznia kell, hogy a tantárgyat előreláthatóan melyik pedagógus fogja oktatni. A tájékoztató elfogadása előtt be kell szerezni az iskolaszék, ennek hiányában a szülői szervezet és az iskolai diákönkormányzat véleményét.

a rendelet 120. § szerint:

- (2) A diákönkormányzat a nevelőtestület véleményének kikérésével dönt
 - a) saját működéséről,
 - b) a diákönkormányzat működéséhez biztosított anyagi eszközök felhasználásáról,
 - c) hatáskörei gyakorlásáról,
 - d) egy tanítás nélküli munkanap programjáról,
 - e) az iskolai, kollégiumi diákönkormányzat tájékoztatási rendszerének létrehozásáról és működtetéséről, valamint
 - f) amennyiben az intézményben működik, a nevelési-oktatási intézményen belül működő tájékoztatási rendszer szerkesztősége tanulói vezetőjének, felelős szerkesztőjének, munkatársainak megbízásáról.
- (3) A diákönkormányzat SZMSZ-ét a választó tanulóközösség fogadja el, és a nevelőtestület hagyja jóvá. Az SZMSZ jóváhagyása csak akkor tagadható meg, ha az jogszabálysértő vagy ellentétes az iskola SZMSZ-ével, házirendjével. Az SZMSZ jóváhagyásáról a nevelőtestületnek a jóváhagyásra történő beterjesztést követő harminc napon belül nyilatkoznia kell. Az SZMSZ-t vagy annak módosítását jóváhagyottnak kell tekinteni, ha a nevelőtestület harminc napon belül nem nyilatkozik.

(4) A diákönkormányzat véleményt nyilváníthat, javaslattal élhet a nevelési-oktatási intézmény működésével és a tanulókkal kapcsolatos valamennyi kérdésben.

(5) Az iskolai, kollégiumi diákönkormányzat véleményét - az Nkt. 48. § (4) bekezdésben meghatározottakon túl -

- a) a tanulók közösségét érintő kérdések meghozatalánál,
- b) a tanulók helyzetét elemző, értékelő beszámolók elkészítéséhez, elfogadásához,
- c) a tanulói pályázatok, versenyek meghirdetéséhez, megszervezéséhez,
- d) az iskolai sportkör működési rendjének megállapításához,
- e) az egyéb foglalkozás formáinak meghatározásához,
- f) a könyvtár, a sportlétesítmények működési rendjének kialakításához,
- g) az intézményi SZMSZ-ben meghatározott ügyekben

ki kell kérni.

(6) Azokban az ügyekben, amelyekben a diákönkormányzat véleményének kikérése kötelező, a diákönkormányzat képviselőjét a tárgyalásra meg kell hívni, és az előterjesztést, valamint a meghívót - ha jogszabály másképp nem rendelkezik - a tárgyalás határnapját legalább tizenöt nappal megelőzően meg kell küldeni a diákönkormányzat részére.

(7) A diákönkormányzat feladatainak ellátásához térítésmentesen használhatja az iskola, a kollégium helyiségeit, berendezéseit, ha ezzel nem akadályozza az iskola, a kollégium működését.

(8) A diákközségülés összehívását az iskolai, kollégiumi diákönkormányzat vezetője kezdeményezi, a tanév helyi rendjében meghatározottak szerint.

(9) A diákközségülés napirendi pontjait a közgyűlés megrendezése előtt tizenöt nappal nyilvánosságra kell hozni.

a rendelet 130. § szerint:

(5) Az intézményben üzemelő élelmiszer-árúsító üzlet nyitvatartási rendjének és az áruautomata működtetési időszakának a megállapodásban történő meghatározásához a nevelési-oktatási intézmény vezetője beszerzi a fenntartó, az iskolai, kollégiumi szülői szervezet, közösség és az iskolai, kollégiumi diákönkormányzat egyetértését.

1.8 Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel

Az iskola mint oktató-nevelő intézmény csak akkor működhet eredményesen, ha a tanulói érdeklődésre épít és figyelembe veszi a szülői érdekeket. Az iskolai nevelés, a személyiség harmonikus fejlesztésének elengedhetetlen feltétele a szülői ház és a pedagógus közösség koordinált aktív együttműködése.

Ezen együttműködés

- alapja: a tanuló iránt érzett közös nevelési felelősség,
- megvalósulási formái: a kölcsönös támogatás és a koordinált pedagógiai tevékenység,
- feltétele: a kölcsönös bizalom és tájékoztatás, az őszinteség,
- eredménye: a családi és az iskolai nevelés egysége és ennek nyomán kedvezően fejlődő személyiség.

Az együttműködés formáit az előzetesen már vázolt pedagógiai feladatokra építettük, és az alábbi két témakör köré rendeztük:

A következő területeken számítunk a szülők segítségére:

- részvétel az iskolai rendezvényeken,

- őszinte véleménynyilvánítás,
- együttműködő magatartás,
- a nevelési problémák őszinte megbeszélése, közös megoldása,
- a családi nevelésben jelentkező nehézségek közös legyőzése,
- érdeklődő-segítő hozzáállás,
- ötletnyújtás az előadások témáihoz,
- szponzori segítségnyújtás.

Iskolánk a tanulók helyes neveléséhez a következő tevékenységi formákat ajánlja

- előre tervezett szülői értekezletek és fogadóórák évente négy alkalommal
- rendkívüli szülői értekezletek
- a 7. és 9. évfolyamokon az osztályfőnökök bemutatják az osztályban tanító valamennyi tanárt. Ők röviden ismertetik, milyen elvárásaik vannak, mely követelményeknek kell megfelelni az intézményben.
- rendszeres és folyamatos tájékoztatás a tanuló előmeneteléről, magatartásáról az ellenőrző útján és problémás esetekben kéri a személyes találkozást annak érdekében, hogy közösen találjanak megoldást a probléma orvoslására. A szülő is kezdeményezhet, kérheti a pedagógus segítségét.
- nyílt napok szervezése (előadások szervezése logopédus, nevelési tanácsadó, pszichológus egészségügyi szakember meghívásával)
- pályaválasztási tanácsadás
- családlátogatás
- közös kirándulások
- gólyatábor : a legkisebbeknek, azaz a 7. osztályosoknak néhány napos „gólyatábort” szervez az osztályfőnök közvetlenül a tanévkezdés előtt. A zárónapra a szülők is meghívást kapnak, így az osztályfőnöknek és a szülőknek alkalmuk van kötetlenebb formában megismerkedni egymással.
- a szülői munkaközösség munkájának támogatása: a szülői munkaközösség évtizedek óta működik iskolánkban, a szülőknek iskolával, oktatással kapcsolatos érdekeinek az érvényesítésére szolgál. Kívánságait, az iskolával kapcsolatos észrevételeiket megfogalmazza, informálódna az intézményben folyó eseményekről. Osztályonként 2-2 szülő kap megbízást a szülők közösségétől.
-

A szülői részvétel a legkülönbözőbb területeken pozitív hatást gyakorol a tanuló személyiségének formálására, az iskola anyagi helyzetének javítására is. Nyitottak vagyunk, hogy a szülők javaslatait meghallgassuk, s beépítsük az iskola munkájába.

A kollégiummal való kapcsolattartásunk

Iskolánk országos beiskolázású irodalmi-dráma tagozata, valamint a környező településekről való bejárás nehézsége a kollégiummal való együttműködést és folyamatos kapcsolattartást is feltételezi. Az otthonról esetenként több száz km távolságban élő és tanuló diákjainknak napi problémáikat – tanulási, egészségügyi, magánéleti – többnyire a kollégiumi nevelőtanárok és

az osztályfőnökök segítségével kell megoldaniuk. Ennek elengedhetetlen feltétele a két intézmény aktív, koordinált, segítő együttműködése.

Iskolánk ennek érdekében a következő kapcsolattartási formákat kínálja

- az osztályfőnökök feladata a kapcsolattartás, személyesen és/vagy telefonon. Rendszeresen tájékoztatja a nevelőtanárokat a tanuló tanulmányi előmeneteléről az ellenőrző segítségével. A kollégium által szervezett hagyományos „gólyatábor” eseményein való részvétel kiválóan alkalmas az ismerkedésre.
- a szülői értekezletekre meghívjuk kollégiumi diákjaink nevelőtanárait
- évente legalább egyszer meghívjuk őket iskolánkba a tanév során felmerülő problémák megbeszélésére
- tanév elején elküldjük az iskola délutáni órarendjét, a kötelező délutáni órák időpontját és az azokra jelentkező tanulók névsorát
- meghívjuk a kollégiumi pedagógusokat az iskola rendezvényeire (ballagás, mustra, mustragála, teadélután stb...)
- a kollégium által szervezett rendezvényekre az igazgató és az osztályfőnök belátása szerint elengedi a kollégium által kikért tanulókat
- az osztályfőnök több tanulót érintő kollégiumi műsorokra, programokra lehetőség szerint elmegy
- hétvégére szervezett iskolai programok estén az iskola egyeztet a kollégiumi ügyelet lehetőségéről

Az intézmények együttműködése a tanulók érdekeit szolgálja, segíti a szülői háztól távol kerülő tanulók személyiségének harmonikus fejlődését.

Kapcsolattartás a fenntartóval és az egyéb partnerszervezetekkel

Az intézmény érdekeit a stratégiai partnerekkel való jó és rendszeres kapcsolat szolgálja. Ez az adminisztratív kapcsolattartáson felül mindenképpen megkívánja a *személyes* kapcsolatok építését is.

A fenntartóval való kapcsolat elsősorban a Hódmezővásárhelyi Tankerületi Központtal való kapcsolattartást jelenti, amely az esetek többségében a tankerületi központ munkatársain keresztül történik.

Az egyéb partnerszervezetek közé sorolhatók az egyéb oktatási és művelődési intézmények, a Családsegítő Központ, az Egységes Pedagógiai Szakszolgálat, bizonyos civil szervezetek, például az Alapítvány a Szentesi Gimnáziumért, valamint az egyházak.

1.9. A tanulmányok alatti vizsga részletes vizsgaszabályzata

A tanulmányok alatti vizsgák részletes szabályzata a PP 1. számú mellékletében található.

1.9.1 A vizsgaszabályzat célja

A tanulmányok alatti vizsgák rendjének és követelményeinek egyértelművé tétele.

1.9.2 A vizsgaszabályzat hatálya

Jelen vizsgaszabályzat az intézmény által szervezett *tanulmányok alatti vizsgákra*, azaz:

- osztályozó vizsgákra,
- különbözeti vizsgákra,
- javítóvizsgákra

vonatkozik.

Hatálya kiterjed az intézmény valamennyi tanulójára:

- aki osztályozó vizsgára jelentkezik,
- akit a nevelőtestület határozatával osztályozó vizsgára utasít,
- akit a nevelőtestület határozatával javítóvizsgára utasít.

Kiterjed továbbá más intézmények olyan tanulóira

- akik átvételüket kérik az intézménybe és ennek feltételeként az intézmény igazgatója különbözeti vizsga letételét írja elő.

Kiterjed továbbá az intézmény nevelőtestületének tagjaira és a vizsgabizottság megbízott tagjaira.

Belső alapvizsga a Horváth Mihály Gimnáziumban

A hat évfolyamos gimnázium tanulói 8. év végén és 10. év végén belső alapvizsgát tesznek az alábbiak szerint:

- 8. év végén: idegen nyelvből és matematikából,
- 10. év végén: egy humán (magyar nyelv és irodalom vagy történelem) és egy reál tantárgyból (kivéve matematika).

1.10 Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai

Azon tanulók átvételéről, akik valamely más középiskolából átjelentkezve iskolánkban szeretnék folytatni tanulmányaikat, a tanulmányi eredmények, valamint az egyéb célszerűségi szempontok (például az eddig tanult tantárgyak, tanult-e második idegen nyelvet stb.) alapján az iskola igazgatója dönt. Az átvétel követelményeként előírt, illetőleg bizonyos esetekben az átvétel után kötelezően teljesítendő különbözeti és osztályozó vizsgákról az iskola írásban tájékoztatja a tanulót.

1.11 A felvételi eljárás különös szabályai

Hatévolyamos képzésre jelentkezhetnek azok a tanulók, akiknek korábbi tanulmányi előmenetelét tanáraik főként jeles és jó osztályzattal minősítették és szüleikkel úgy döntöttek, hogy mindenképpen gimnáziumban kívánnak továbbtanulni.

A felvétel mind a négy, mind a hatévolyamos képzés esetén a közös, központi írásbeli felvételi vizsga eredménye, valamint a felvételi tájékoztatóban tagozatonként részletesen felsorolt tantárgyak hetedik évvégi, valamint nyolcadik félévi osztályzatai alapján történik

(hatévfolyamos képzésnél az ötödik évvégi és hatodik félévi osztályzat alapján), 50-50%-os arányban számítva a pontokat. Az irodalmi-drámai-média tagozat esetében a szóbeli felvételi 25%, míg a központi írásbeli felvételi 50%-ban, és az általános iskolából hozott jegyek 25%-ban számítanak be az összpontszámba.

Jelentkezni a központi rendszerben kitölthető jelentkezési lap és tanulói adatlap kitöltésével és beadásával lehet.

A megfelelték tehetséggondozása kiemelt szempont. A nyolcadik osztály végén matematikából és idegen nyelvből a tanulók alapvizsgát tesznek, amely vizsga továbbhaladásukat nem befolyásolja.

A kilencedik évfolyamra jelentkezhetnek mindazok a tanulók, akik a 8. osztályt elvégezték.

Az **irodalmi-drámai** osztály és a sporttagozat kivételével tagozatainkon szóbeli felvételi, valamint alkalmassági vizsga nincs, a közös központi felvételi vizsga és az általános iskolai eredményeik alapján válogatjuk ki a jelentkezőket.

Az **irodalmi-drámai** osztály iránt érdeklődőknek magyarból írásban, művészetekből gyakorlatban kell alkalmassági, illetve felvételi vizsgát tenni. A gyakorlati alkalmassági vizsga követelményei:

Beszéd: A vizsgázók 5 szabadon választott, lehetőleg korukhoz illő verssel (vagy 3-4 vers mellett 1-2 prózarészlettel) adnak számot szép és kifejező magyar beszédükről.

Fogalmazás: helyben megadott témáról kell összefüggő szöveget alkotni; a magyar nyelvi kifejezőkészséget, a kreativitást vizsgáljuk.

Ének-zene: két dallal bizonyítják a jelentkezők képességeiket (ebből az egyik népdal legyen), majd egyszerűbb kottaolvasási és ritmusgyakorlatok következnek, esetleg hangszeres játék. /Akik nem tanultak hangszeres zenét, nem kerülnek hátrányos helyzetbe, akik viszont tanultak, hozzák magukkal hangszerüket a felvételire! /

Mozgás: a ritmusérzék, a testi koordináció bemutatására szolgál, ehhez melegítő vagy tornaruha feltétlenül szükséges.

Játék: a rögtönzőkészség, a kreativitás szóban, gesztusokban, mozgásban megnyilvánuló formáit játékos feladatok keretében vizsgáljuk. Ez a képzés a korábbi irodalmi-drámai osztályok hagyományain alapul és új akkreditív helyi tanterv szerint működik.

A felvételi vizsga nyilvános, melyen a szülők is jelen lehetnek. A felvételi vizsga eredménye a fenti részletezés szerint, 25%-ban számít be a felvételi összpontszámba.

A sporttagozat esetében alkalmassági vizsgát tartunk, melynek követelményei a vízilabda és a tánc irányvonalnak megfelelően a következők:

Gimnasztikai és atletikus gyakorlatok

Fekvőtámaszban karhajlítás-nyújtás 30 másodperc alatt:

Fiúknak:		Lányoknak:	
-	20db 5pont	15db 5pont	
-	18db 4pont	13db 4pont	
-	16db 3pont	11db 3pont	
-	14db 2pont	9db 2pont	
-	12db 1pont ,	7db 1pont	

Inga futás 6x10m

=	15 mp	5pont	15,5 mp	5pont
=	16 mp	4pont	16,5 mp	4pont
=	17 mp	3pont	17,5 mp	3pont
=	18 mp	2pont	18,5 mp	2pont
=	19 mp	1pont	19,5 mp	1pont

Úszás: 100 méter gyorsúszás, szintidők:

=	1perc 15 mp	5pont	1perc 20mp	5pont
=	1perc 17 mp	4pont	1perc 22mp	4pont
=	1perc 19 mp	3pont	1perc 24mp	3pont
=	1perc 21 mp	2pont	1perc 26mp	2pont
=	1perc 23 mp	1pont	1perc 28mp	1pont

Lábtempó gyakorlat:

Függőleges helyzetben nyújtott páros karral labdatartás a fej fölött és váltott lábas taposás. Majd kiemelkedés és karhajlítás hátra úgy, hogy a labda érintse a tarkót és vissza. A labda vízhez nem érhet. 30mp alatt:

=	22 db	5pont	20 db	5pont
=	20 db	4pont	18 db	4pont
=	18 db	3pont	16 db	3pont
=	16 db	2pont	14 db	2pont
=	14 db	1pont	12 db	1pont

Kapura dobás félpályáról:

A képzeletbeli felezővonalról indított 5 db kapura lövési kísérlet. A labdának át kell haladnia a gólvonalon, mielőtt az vízre pattanna.

Fiúknak 15m-ről

Lányoknak 10m-ről

5db kísérletből a sikeres végrehajtásokat számoljuk. Pontszám 1-5ig

Labdatartás:

1-1 elleni játék, birtokolni kell a labdát 30 másodpercen keresztül anélkül, hogy azt az ellenfél megkaparintaná. Pontozás 1-5-ig

30 mp-24 mp	5p
23 mp-18 mp	4p
17 mp-11 mp	3p
10 mp-5 mp	2p
4 mp-2 mp	1p

A felvételi vizsgán szerzett pontokból és a közös központi írásbeli, valamint a hozott tanulmányi pontokból kialakult rangsor alapján határozzuk meg a felvételt nyertek névsorát a fentiekben részletezett pontszámítás szerint.

Társastánc szakirányú élsportolói tagozat felvételi követelményei

A felvételiző az alkalmassági vizsgán az alábbi feladatokat teljesíti:

Standard és latin-amerikai táncok eltáncolása zenére, szólóban, tételhúzás alapján.

Ajánlott figurák és összeállítás:

•

Standard táncok (angol keringő, tangó, bécsi keringő, slow fox, quickstep) bemutatása zenére.

/ The Ballroom Technique: Student teacher figurákból 24-32 ütemes összeállítás /

•

Latin-amerikai táncok (samba, cha-cha-cha, rumba, paso doble, jive) bemutatása zenére.

/ Technique of Latin Dancing (Walter Laird): Associate 24-32 ütemes összeállítás/

A koreográfia tartalmazhat más, nehezebb figurákat is, de a felvételi bizottság csak a felsorolt figurák ritmikailag és technikailag pontos eltáncolását értékeli.

2. Az intézmény helyi tanterve

Az egyes tantárgyak évfolyamokra bontott helyi tanterve a PP 2. számú mellékletében található.

2.1 A választott kerettanterv megnevezése

A biológia, fizika és kémia tantárgyaknál a „B”, az ének-zene esetében az „A”, kerettantervet választottuk.

Az idegen nyelv, matematika-fizika és a biológia-kémia tagozatok esetében az adott tantárgynak megfelelő emelt szintű kerettantervet választottuk, a matematika esetében az „A” változatot.

2.2 A választott kerettanterv feletti óraszám, valamint az emelt szintű képzés

A választott kerettantervek óraszámát a szabadon tervezhető órakeret terhére a következő évfolyamokon és tantárgyakban emeljük meg az alábbi óraszámokkal az egyes tagozatok esetében

A 11. és 12. évfolyamon az általános tagozaton és a hat évfolyamos képzés esetén heti 2x2, a többi tagozat esetében heti 2 óra emelt szintű tantárgyat lehetséges választani. Amennyiben a tanuló nem kíván ebben az órakeretben emelt szintű órákat látogatni, az adott órakeretben valamely más, az iskola által felkínált szabadon választható foglalkozáson köteles részt venni.

A 11-12. évfolyamon tartott emelt szintű órákon a közép szintű tananyag egy bizonyos részének, vagyis a tantárgyra jellemző alpműveltségnek a birtokában a diákok felkészülnek az emelt szintű érettségi vizsgára a részletes vizsgakövetelményeket tartalmazó 40/2002. (V. 24.) OM rendelet leírása alapján. Az emelt szintű vizsgára készülésnek fontos része, hogy a tanuló bepillantást nyerjen a felsőoktatás szintjén a tudományba, az érettségire készülés mellett azzal a céllal, hogy nagyobb eséllyel helytálljon az egyetemen/főiskolán.

2.2.1 Az egyes képzéstípusok órakeretei

2.2.1.1 Órakeretek a 2020-ban és utána induló osztályokhoz

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020									
biológia-kémia tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3		4		4		4		
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2		2		3		3		
Állampolgári ismeretek								1	
Természettudomány*						2			
Kémia	1	2	2	1		2			2
Fizika	2		3						
Biológia	3	2	2	2		4			4
Földrajz	2		1						
Első élő idegen nyelv	3		3		4		4		
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek						1			
Ének-zene	1		1						
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgókép-kultúra és médiaismeret								1	
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5		5		5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret						4		4	
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4			5
Emelt szintű többletóra		2		2		2			2
Összes tervezett óraszám	32	4	32	3	32	6	29		6
Összesített óraszám	36		35		38		35		
Maximális órakeret	36		36		36		36		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát. A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 matematika-fizika tagozat												
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.												
Heti óraszám/évfolyam	9.			10.		11.		12.				
Magyar nyelv és irodalom	3			4			4			4		
Matematika	3	3		3	3		3	3		3	3	
Történelem	2			2			3			3		
Állampolgári ismeretek										1		
Természettudomány*						2						
Kémia	1			2								
Fizika	2	1		3	1		2				2	
Biológia	3			2								
Földrajz	2			1								
Első élő idegen nyelv	3			3			4			4		
Második idegen nyelv	3			3			3			3		
Művészetek							1					
Ének-zene	1			1								
Vizuális kultúra	1			1								
Mozgókép-kultúra és médiaismeret										1		
Digitális kultúra	2			1			2					
Testnevelés	5			5			5			5		
Képességfejlesztés												
Kötött célú órakeret							4			4		
Osztályfőnöki	1			1			1			1		
Kötelező alapóraszám	32			32		30			29			
Szabadon tervezhető óra		2			2			4			5	
Emelt szintű többletóra		2			2			2			2	
Összes tervezett óraszám	32	4		32	4		32	5		29	5	
Összesített óraszám	36			36		37			34			
Maximális órakeret	36			36		36			36			

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 idegen nyelvi tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3		4		4		4		
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2		2		3		3		
Állampolgári ismeretek							1		
Természettudomány*					2				
Kémia	1		2						
Fizika	2		3						
Biológia	3		2						
Földrajz	2		1						
Első élő idegen nyelv	3	4	3	4	4	2	4	1	
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek					1				
Ének-zene	1		1						
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgóképkultúra és médiaismeret							1		
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5		5		5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret					4		4		
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4		5	
Emelt szintű többletóra		2		2		2		2	
Összes tervezett óraszám	32	4	32	4	32	2	29	1	
Összesített óraszám	36		36		34		30		
Maximális órakeret	36		36		36		36		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 irodalmi-drámai-média tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3	1	4		4	1	4	1	
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2		2		3		3		
Állampolgári ismeretek							1		
Természettudomány*					2				
Kémia	1		2						
Fizika	2		3						
Biológia	3		2						
Földrajz	2		1						
Első élő idegen nyelv	3		3		4		4		
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek		3		4	1	4		4	
Ének-zene	1		1			1		1	
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgóképkultúra és médiaismeret						3**	1	2**	
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5		5		5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret					4		4		
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4		5	
Emelt szintű többletóra		2		2		2		2	
Összes tervezett óraszám	32	4	32	4	32	6	29	6	
Összesített óraszám	36		36		38		35		
Maximális órakeret	36		36		36		36		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

**A média szakirányt választóknak, a művészetek helyett

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020									
humán tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3	2	4	1	4	1	4	2	
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2	1	2	1	3	1	3	1	
Állampolgári ismeretek							1	1**	
Természettudomány*					2				
Kémia	1		2						
Fizika	2		3						
Biológia	3		2						
Földrajz	2		1						
Első élő idegen nyelv	3		3		4		4		
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek					1				
Ének-zene	1		1						
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgókép kultúra és médiaismeret							1		
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5		5		5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret					4		4		
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4		5	
Emelt szintű többletóra		2		2		2		2	
Összes tervezett óraszám	32	3	32	2	32	2	29	3	
Összesített óraszám	35		34		34		32		
Maximális órakeret	36		36		36		36		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

**Filozófia

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 sport tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3		4		4		4		
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2		2		3		3		
Állampolgári ismeretek								1	
Természettudomány*						2			
Kémia	1		2						
Fizika	2		3						
Biológia	3		2						
Földrajz	2		1						
Első élő idegen nyelv	3		3		4		4		
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek						1			
Ének-zene	1		1						
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgókép-kultúra és médiaismeret								1	
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5	2	5	3	5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret						4		4	
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4		5	
Emelt szintű többletóra		2		2		2		2	
Összes tervezett óraszám	32	2	32	3	32	0	29	0	
Összesített óraszám	34		35		32		29		
Maximális órakeret	36		36		36		36		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 tehetséggondozó tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3		4		4		4		
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2		2		3		3		
Állampolgári ismeretek							1		
Természettudomány*					2				
Kémia	1		2						
Fizika	2		3						
Biológia	3		2						
Földrajz	2		1						
Első élő idegen nyelv	3		3		4		4		
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek					1				
Ének-zene	1		1						
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgókép-kultúra és médiaismeret							1		
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5		5		5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret					4		4		
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4		5	
Összes tervezett óraszám	32	0	32	0	32	0	29	0	
Összesített óraszám	32		32		32		29		
Maximális órakeret	34		34		34		34		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 9-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 földrajz tagozat									
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órákat tartalmazza.									
Heti óraszám/évfolyam	9.		10.		11.		12.		
Magyar nyelv és irodalom	3		4		4		4		
Matematika	3		3		3		3		
Történelem	2		2		3		3		
Állampolgári ismeretek							1		
Természettudomány*					2				
Kémia	1		2						
Fizika	2		3						
Biológia	3		2						
Földrajz	2	2	1	2					
Első élő idegen nyelv	3		3		4		4		
Második idegen nyelv	3		3		3		3		
Művészetek					1				
Ének-zene	1		1						
Vizuális kultúra	1		1						
Mozgókép kultúra és médiaismeret							1		
Digitális kultúra	2		1		2				
Testnevelés	5		5		5		5		
Képességfejlesztés									
Kötött célú órakeret					4		4		
Osztályfőnöki	1		1		1		1		
Kötelező alapóraszám	32		32		30		29		
Szabadon tervezhető óra		2		2		4		5	
Emelt szintű többletóra		2		2		2		2	
Összes tervezett óraszám	32	2	32	2	32	0	29	0	
Összesített óraszám	34		34		32		29		
Maximális órakeret	36		36		36		36		

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.
A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

A 7-12. évfolyamok tantárgyai és heti óraszámai, 2020 hatévfolyamos képzés, 2020-ban és utána induló osztályoknak												
Az évfolyamoknál a baloldali adat a NAT kötelező óraszámát tartalmazza, a jobboldali rovat a szabadon tervezhető órát tartalmazza.												
Heti óraszám/évfolyam	7.		8.		9.		10.		11.		12.	
Magyar nyelv és irodalom	3	1	3	1	3	1	4		4		4	
Matematika	3		3		3		3		3		3	1
Történelem	2		2		2		2		3		3	
Állampolgári ismeretek			1								1	
Erkölcstan/Hit-és erkölcstan	1		1									
Természettudomány*									2			
Kémia	1		2		1		2					
Fizika	1		2		2		3					
Biológia	2		1		3		2					
Földrajz	2		1		2		1					
Első élő idegen nyelv	3	2	3	2	3	2	3	2	4	2	4	
Második idegen nyelv					3		3		3		3	
Művészetek									1			
Ének-zene	1		1		1		1					
Vizuális kultúra	1		1		1		1					
Mozgókép-kultúra és médiaismeret											1	
Digitális kultúra	1		1		2		1		2			
Technika és tervezés	1											
Testnevelés	5		5		5		5		5		5	
Képességfejlesztés												
Kötött célú órakeret									4		4	
Osztályfőnöki	1		1		1		1		1		1	
Kötelező alapóraszám	28		28		32		32		30		29	
Szabadon tervezhető óra		2						2		4		5
Emelt szintű többletóra		2		2		2		2		2		2
Összes tervezett óraszám	28	3	28	2	32	2	32	2	32	2	29	0
Összesített óraszám	31		30		34		34		34		29	
Maximális órakeret	32		32		36		36		36		36	

*Azoknak, akik nem vesznek fel emelt szintű természettudományos tantárgyi órát.

A 11-12. évfolyamon az emelt szintű oktatás a kötött célú, valamint a szabadon tervezhető órakeret terhére kerül megszervezésre.

2.2.1.1 Órakeretek a 2020 előtt induló osztályokhoz

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium				
Idegen nyelvi tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
I. idegen nyelv	3+4	3+4	3+3	3+2
II. idegen nyelv	3	3	3+1	3+3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
<i>Emelt szintű óra</i>			2	2
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium				
Humán tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4+2	4+1	4+2	4+1
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2+1	2+2	3+1	3+1
Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek				1
Filozófia				1
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
<i>Emelt szintű óra</i>			2	2
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium Irodalmi-drámai-média tagozat (a 2018-tól induló osztályokban)				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4+1	4	4+1 (szh.)	4+1
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	1 (szh.)
Vizuális kultúra	1	1		
Dráma és tánc (Színházi alapismeretek)	1	1	2 (színházasok)	3 (színházasok)
Dráma és tánc (Beszédtechnika)	1	1	1	1
Mozgókép- és médiaismeret	1	1	3 (médiások)	4 (médiások)
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
<i>Emelt szintű óra</i>			2	2
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium Média tagozat (a 2017-ben és előtte induló osztályokban)				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret	3	3	3	4
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Emelt szintű óra			2	2
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	34

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium Irodalmi-drámai tagozat (a 2017-ben és előtte induló osztályokban)				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4+1	4	4	4+2
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	0+1	
Vizuális kultúra	1	1		
Dráma és tánc (Színházi alapismeretek)	2	2	3	3
Dráma és tánc (Beszédtechnika)	1	1	1	1
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
<i>Emelt szintű óra</i>			2	2
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium Matematika-fizika tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3+2	3+3	3+2	3+3
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2+1	2	2+1	0+2
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Emelt szintű óra			2	2
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium				
Biológia-kémia tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan	0+2	2+2	2+1	2+2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2+1	2+1	0+2	0+2
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Emelt szintű óra			2	2
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium				
Földrajz tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	0+1
Kémia	2	2		
Földrajz	2+2	2+2	0+2	0+2
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1+1	1+1	0+1	0+1
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Emelt szintű óra			2	2
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium				
Sport tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	3	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5+3	5+3	5+3	5+4
Emelt szintű óra			2	2
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 9–12. évfolyam, gimnázium				
Általános tagozat				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4+1	4+1	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3+1	3+1	3+1	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	3	3
Etika			1	
Biológia – egészségtan		2	2	2
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)	1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret				1
Informatika	1+1	1+1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Emelt szintű óra			2+2	2+2
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	35	36	35	33

Óratervezet a kerettantervekhez – 7–12. évfolyam, gimnázium (A 2018-ban és utána induló osztályok esetében)						
Tantárgyak	7. évf.	8. évf.	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3+1	4	4	4	4	4+1
I. idegen nyelv	3+2	3+2	3+2	3+2	3+3	3
II. idegen nyelv			3	3	3	3
Matematika	3	3+1	3+1	3+1	3+1	3+2
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	2	2	3	3+1
Erkölcstan/Hit- és erkölcstan	1	1				
Etika					1	
Biológia – egészségtan	2	1		2	2	2
Fizika	2	1	2	2	2	
Kémia	1	2	2	2		
Földrajz	1	2	2	2		
Ének-zene	1	1	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)			1			1
Mozgókép-kultúra és médiaismeret						1
Informatika	1	1	1+1	1+1		
Életvitel és gyakorlat	1					1
Testnevelés és sport	5	5	5	5	5	5
<i>Emelt szintű óra</i>					2	2+2
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	3	3	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	31	31	35	36	35	35

Óraterv a kerettantervekhez – 7–12. évfolyam, gimnázium (A 2018 előtt induló osztályok esetében)						
Tantárgyak	7. évf.	8. évf.	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3+1	4+1	4+1	4+1	4	4
I. idegen nyelv	3+1	3+1	3+1	3+1	3+1	3+1
II. idegen nyelv			3	3	3	3
Matematika	3+1	3+1	3+1	3+1	3+1	3+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	2	2	3	3
Erkölcstan	1	1				
Etika					1	
Biológia – egészségtan	2	1		2	2	2
Fizika	2	1	2	2	2	
Kémia	1	2	2	2		
Földrajz	1	2	2	2		
Ének-zene	1	1	1	1	1	
Vizuális kultúra	1	1	1	1	1	
Dráma és tánc (9.o. dráma, 12.o. tánc)			1			1
Mozgóképkultúra és médiaismeret						1
Informatika	1	1	1+1	1+1		
Életvitel és gyakorlat	1					1
Testnevelés és sport	5	5	5	5	5	5
<i>Emelt szintű óra</i>					2+2	2+2
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1	1	1
Szabadon tervezhető órakeret	3	3	4	4	6	8
Rendelkezésre álló órakeret	31	31	35	36	35	35

2.3 Az oktatásban alkalmazható tankönyvek és taneszközök kiválasztásának elvei

A tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei

Minden tanévben csak a Könyvtárellátó Nonprofit Kft tankönyvjegyzékében szereplő, hivatalosan tankönyvvé nyilvánított kiadványokat rendeljük meg, kivételek ez alól a nyelvkönyvek. A tankönyvrendelésben a törvényi előírásoknak megfelelően járunk el.

-A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény

- A tankönyvpiac rendjéről szóló 2003. évi CCXXXII. törvény

- A tankönyvvé nyilvánítás, a tankönyvtámogatás, valamint az iskolai tankönyvellátás rendjéről szóló 17/2014. (III.12.) EMMI rendelet

A 2001. évi XXXVII. tv. 8.§ (3) bekezdése alapján:

„A tankönyvrendelésbe azokat a könyveket, amelyek nem szerepelnek a tankönyvjegyzékben, a szakmai munkaközösség, az iskolaszék, iskolaszék hiányában az iskolai szülői szervezet (közösség) és az iskolai diákönkormányzat egyetértésével lehet felvenni.”

A tankönyveket a minisztériumi tankönyvjegyzékben megadott iskolai áron szerezzük be. Az iskolai megrendelésekre ezek az árak tanév közben is érvényesek. A tankönyvek kiválasztásánál azok ára is fontos szempont, tudniillik az iskola nem kívánja a szülőket a drágább könyvek kiválasztásával szükségtelen anyagi terhek vállalására kényszeríteni. Tankönyvforgalmazással csak a Könyvtárellátó Nonprofit Kft által megbízott partnerek foglalkozhatnak.

A tankönyv legyen:

- a tantárgyi cél és követelmény elérését legjobban segítő,
- illusztrációban gazdag
- tartós, „örökölhető”,
- a többség számára megfizethető,
- a munkaközösség számára elfogadott.

Egyéb taneszközöket, segédeszközöket csak akkor kérünk, ha erre a tantárgy elsajátításához feltétlenül szükség van, illetve azt nagymértékben segíti.

Az egyes évfolyamainkon a különféle tantárgyak feldolgozásához szükséges kötelező tanulói taneszközöket a szakmai munkaközösségek határozzák meg az iskolánk helyi tanterve alapján. A kötelezően előírt taneszközökről a szülőket minden tanév előtt tájékoztatja iskolánk. A taneszközök beszerzése a tanév kezdetére a szülők kötelessége.

Minden tanévben tájékoztatjuk a szülőket arról, hogy a következő tanévben mely tankönyvek szerezhetők be használtan. Amennyiben a szülő költségei csökkentése érdekében élni kíván ezzel a lehetőséggel, és írásban nyilatkozik arról, hogy vállalja a tankönyv beszerzését, gyermeke számára nem rendeljük meg a megjelölt új tankönyvet.

2.4 A Nemzeti alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása

2.4.1 A 7-8. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A gimnázium hetedik-nyolcadik évfolyamán folyó nevelés-oktatás alapvető feladata – a változó és egyre összetettebb tudástartalmakkal is összefüggésben – a már megalapozott kompetenciák továbbfejlesztése, bővítése, az életen át tartó tanulás és fejlődés megalapozása, valamint az, hogy fektessen hangsúlyt a pályaválasztásra, pályaeorientációra.

- mintákat adunk az ismeretszerzéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz, megalapozzuk a tanulók egyéni tanulási módszereit és szokásait,
- a mozgásigény kielégítésével, a mozgáskultúra, a mozgáskoordináció, a ritmusérzék és a hallás fejlesztésével, a koncentráció és a relaxáció képességének alapozásával,
- az egészséges életvitel kialakításához az egészségtan gyakorlati jellegű oktatásával kívánunk hozzájárulni,
- a tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont az életkori jellemzők figyelembevétele, az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása,
- fokozatosan kialakítjuk, bővítjük az együttműködésre építő kooperatív-interaktív tanulási technikákat és a tanulásszervezési módokat.

2.4.2 A 9-12. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása

A középiskolai nevelés-oktatás szakaszában folyó nevelés-oktatás feladata az iskolai alpműveltség árnyalása és megszilárdítása, melynek során már megjelennek a pályaválasztáshoz, a továbbtanuláshoz, a munkavállalói szerephez, a szakképesítések megszerzéséhez szükséges kompetenciák.

- az értelmi és érzelmi intelligencia mélyítését, gazdagítását a drámapedagógia eszköztárának alkalmazásával kívánjuk megvalósítani;
- az önismeret alakításával, a fejlesztő értékelés és önértékelés képességének fejlesztésével, az együttműködés értékének tudatosításával a családban, a társas kapcsolatokban, a barátságban, a csoportban;
- a tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont: az életkori jellemzők figyelembevétele; az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása,
- a kreativitás fejlesztése; az írásbeliség és a szóbeliség egyensúlyára való törekvés; a tanulók egészséges terhelése, érési folyamatuk követése, személyre szóló, fejlesztő értékelésük;
- a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozásával; helyes magatartásformák megismertetésével és gyakoroltatásával;
- a biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátításával; a mentális képességek célirányos fejlesztésével; az önálló tanulás és az önművelés alapozásával;
- fokozatosan kialakítjuk, bővítjük az együttműködésre építő kooperatív-interaktív tanulási technikákat és a tanulásszervezési módokat;

2.5 Mindennapos testnevelés

A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósításának módját a köznevelési törvény 27.§ (11) bekezdésében meghatározottak szerint szervezzük meg a következő módon.

Diákjaink számára a pedagógiai programunk heti öt testnevelési órát tartalmaz, amelyből legalább heti három órát az órarendbe iktatva osztálykeretben szervezünk. A 4. és 5. testnevelés órát diákjaink számára elsősorban órarendbe iktatott testmozgás keretében szervezzük meg, amely lehet táncóra is. Szükség esetén az alábbi rendben is biztosíthatjuk a fennmaradó két órát:

- a diáksportkörben sportoló tanulók számára a választott szakosztályban heti 2-2 órás kötelező sportköri foglalkozáson való részvétellel
- a külső szakosztályokban igazolt, versenyszerűen sportoló tanulók számára a szakosztályban történő sportolással – a köznevelési törvényben meghatározott tartalommal beszerzett igazolás benyújtásával
- a kötelező testnevelési órákon felül szervezett heti 2-2 órás gyógytestnevelési foglalkozáson történő részvétellel azon tanulóink számára, akik – az iskolaegészségügyi szolgálat szakvéleménye szerint – a rendes testnevelési órákon is részt vehetnek

2.6 A választható tantárgyak, foglalkozások és a pedagógusválasztás szabályai

Mivel iskolánkban diákjaink döntő többsége valamilyen tagozatos osztályba/csoportba jár, így a szabadon tervezhető órakeretet teljesen kimerítik a tagozatos tantárgyak. Ennek következtében választható tantárgyak csak az emelt szintű órák a 11-12. évfolyamon, a lehetőségek szerint indított szakkörök és tömegsport foglalkozások, valamint a régi kerettanterv szerint tanuló hatosztályos képzésben résztvevők számára a 11-12. évfolyamon biztosított összesen évfolyamonként heti 5 óra szabadon választható tantárgy.

Emelt szintű felkészítést mindenképp indít az iskola a kötelező érettségi tantárgyakból (magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, valamint egy idegen nyelv), ezenkívül biológiából és kémiából, a többi tantárgyból pedig a jelentkezők létszáma és a lehetőségek függvényében. Ha valaki a 12. osztályban csatlakozik egy emelt szintű csoporthoz, a 11. év anyagából különbözeti vizsgát köteles tenni.

Szakköröket az iskola lehetőségeihez képest indít a jelentkezők létszámának függvényében.

Az emelt szintű órát, valamint szakkört tartó tanár személyére a diákok javaslatot tehetnek, melyet az igazgató döntésekor a lehetőségekhez mérten figyelembe vesz.

A 2013-ban és utána felvett tanulók a 11. és 12. évfolyamon amennyiben nem választanak legalább egy emelt szintű tantárgyat, összesen heti 2 óra egyéb tanórán kívüli foglalkozásra, elsősorban érettségi felkészítőre kötelesek járni.

Az egyes tagozatokra járó diákoknak a tagozat munkájához kapcsolódóan egyéb tanórán kívüli tevékenységen való részvétel is előírható.

2.7 Az érettségi vizsgára felkészítés szintjei, a választható tantárgyak megnevezése és a középszintű érettségi vizsgák témakörei

Érettségi vizsgát a tanuló minden olyan tantárgyból tehet, melynek a helyi tantervben számára előírt követelményeit teljesítette.

Emelt szintű felkészítést mindenképpen indít az iskola a kötelező érettségi tantárgyakból (magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, valamint egy idegen nyelv), ezenkívül biológiából és kémiából, a többi tantárgyból pedig a jelentkezők létszáma és a lehetőségek függvényében. Azonban a képzés szintjétől függetlenül a tanuló bármely olyan tárgyból jogosult emelt szintű érettségi vizsgát tenni, amelyből a törvény (az előző bekezdés) szerint érettségizhet.

Intézményünk diákjai a következő tantárgyakból tehetnek érettségi vizsgát, amennyiben középiskolai tanulmányaik alatt teljesítették az adott tantárgy számukra előírt követelményeit:

Magyar nyelv és irodalom

Történelem

Matematika

Angol nyelv

Német nyelv

Francia nyelv

Orosz nyelv

Latin nyelv

Társadalomismeret

Emberismeret és etika

Ember- társadalomismeret és etika

Biológia - egészségtan

Fizika

Kémia

Földrajz

Ének-zene

Vizuális kultúra

Dráma

Mozgóképkultúra és médiaismeret

Informatika

Testnevelés és sport

Filozófia (csak a humán tagozaton)

A KÖZÉPSZINTŰ ÉRETTSÉGI VIZSGA TÉMAKÖREI

MAGYAR NYELV

1. Ember és nyelv
2. Kommunikáció
 - 2.1. A jel, a jelrendszer
 - 2.2. Nyelvi és vizuális kommunikáció
 - 2.3. A nyelvhasználat mint kommunikáció
 - 2.4. Kommunikációs funkciók és közlésmódok
 - 2.5. Személyközi kommunikáció
 - 2.6. A tömegkommunikáció
3. 1.3. A magyar nyelv története
 - 3.1. A magyar nyelv rokonsága
 - 3.2. Nyelvtörténeti korszakok
 - 3.3. Az írott nyelvi norma kialakulása
 - 3.4. Nyelvművelés
4. Nyelv és társadalom
 - 4.1. Nyelvváltozatok
 - 4.2. Kisebbségi nyelvhasználat
 - 4.3. A határon túli magyar nyelvűség
5. A nyelvi szintek
 - 5.1. Hangtan
 - 5.2. Alaktan és szótan
 - 5.3. Mondattan
 - 5.4. A mondat szintagmatikus szerkezete
 - 5.5. A mondat a szövegben
 - 5.6. Logikai és grammatikai viszonyok az összetett mondatban
 - 5.7. Szókincs és frazeológia
6. 1.6. A szöveg
 - 6.1. A szöveg és a kommunikáció
 - 6.2. A szöveg szerkezete és jelentése
 - 6.3. Szövegértelmezés
 - 6.4. A szöveg szóban és írásban
 - 6.5. Az intertextualitás

IRODALOM

1. Szerzők, művek

- Életművek Petőfi Sándor, Arany János, Ady Endre, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, József Attila

2. *Portrék*

- Balassi Bálint, Csokonai Vitéz Mihály, Berzsenyi Dániel, Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály, Mikszáth Kálmán, Móricz Zsigmond, Szabó Lőrinc, Radnóti Miklós, Weöres Sándor, Ottlik Géza, Márai Sándor, Pilinszky János.

3. Látásmódok

- Zrínyi Miklós, Jókai Mór, Krúdy Gyula, Karinthy Frigyes, Kassák Lajos, Illyés Gyula, Németh László, Örkény István, Nagy László, Nemes Nagy Ágnes, Szilágyi Domokos
- A kortárs irodalomból
- Világirodalom
- **Színház- és drámatörténet**
- *Az irodalom határterületei*
- Regionális kultúra

4. Értelmezési szintek, megközelítések

- Témák, motívumok
- Műfajok, poétika
- **Korszakok, stílustörténet**

ÉLŐ IDEGEN NYELV

1. Személyes vonatkozások, család

- a vizsgázó személye, életrajza, életének fontos állomásai (fordulópontjai)
- családi élet, családi kapcsolatok
- a családi élet mindennapjai, otthoni teendők
- személyes tervek

2. Ember és társadalom

- a másik ember külső és belső jellemzése
- baráti kör
- a tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel
- nők és férfiak: szerepek, előítéletek
- ünnepek, családi ünnepek
- öltözködés, divat
- vásárlás, szolgáltatások
- hasonlóságok és különbségek az emberek között

3. Környezetünk

- az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, ház bemutatása)
- a lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek
- a városi és a vidéki élet összehasonlítása
- növények és állatok a környezetünkben
- környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért vagy a természet megóvásáért?
- időjárás

4. Az iskola
 - saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat)
 - tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka
 - a nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága
 - az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei, iskolai hagyományok
5. A munka világa
 - diákmunka, nyári munkavállalás
 - pályaválasztás, továbbtanulás
6. Életmód
 - napirend, időbeosztás
 - az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás)
 - étkezési szokások a családban
 - ételek, kedvenc ételek
 - étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben
 - gyakori betegségek, sérülések, baleset
 - gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak)
7. Szabadidő, művelődés, szórakozás
 - szabadidős elfoglaltságok, hobbik
 - színház, mozi, koncert, kiállítás stb.
 - sportolás, kedvenc sport, iskolai sport
 - olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet
 - kulturális események
8. Utazás, turizmus
 - a közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés
 - nyaralás itthon, illetve külföldön
 - utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése
 - az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai
9. Tudomány és technika
 - népszerű tudományok, ismeretterjesztés
 - a technikai eszközök szerepe a mindennapi életben

MATEMATIKA

1. Gondolkodási módszerek, halmazok, logika, kombinatorika, gráfok
 - 1.1 Halmazok
 - Halmazműveletek
 - Számosság, részhalmazok
 - 1.2 Matematikai logika
 - Fogalmak, tételek és bizonyítások a matematikában
 - 1.3 Kombinatorika
 - 1.4 Gráfok
2. Számelmélet, algebra
 - 2.1 Alapműveletek
 - 2.2 A természetes számok halmaza, számelméleti ismeretek
 - Oszthatóság

- Számrendszerek
- 2.3 Racionális és irracionális számok
- 2.4 Valós számok
- 2.5 Hatvány, gyök, logaritmus
- 2.6 Betűkifejezések
 - Nevezetes azonosságok
- 2.7 Arányosság
 - Százalékszámítás
- 2.8 Egyenletek, egyenletrendszerek, egyenlőtlenségek, egyenlőtlenség-rendszerek
 - Algebrai egyenletek, egyenletrendszerek
 - Elsőfokú egyenletek, egyenletrendszerek
 - Másodfokú egyenletek, egyenletrendszerek
 - Magasabb fokú egyenletek
 - Négyzetgyökös egyenletek
 - Nem algebrai egyenletek
 - Abszolútértékes egyenletek
 - Exponenciális és logaritmikus egyenletek
 - Trigonometrikus egyenletek
 - Egyenlőtlenségek, egyenlőtlenség-rendszerek
- 2.9 Középértékek, egyenlőtlenségek
- 3. Függvények, az analízis elemei
 - 3.1 A függvény
 - 3.2 Egyváltozós valós függvények
 - A függvények grafikonja, függvénytranszformációk
 - A függvények jellemzése
 - 3.3 Sorozatok
 - Számtani és mértani sorozatok
 - Végtelen mértani sor
 - Kamatos kamat, járadékszámítás
- 4. Geometria, koordináta geometria, trigonometria
 - 4.1 Elemi geometria
 - Tételek
 - A távolságfogalom segítségével definiált ponttálmazok
 - 4.2 Geometriai transzformációk
 - Egybevágósági transzformációk síkban
 - Hasonlósági transzformációk
 - 4.3 Síkbeli és térbeli alakzatok
 - Síkbeli alakzatok: háromszögek, négyszögek, sokszögek, kör
 - Térbeli alakzatok
 - 4.4 Vektorok síkban és térben

- 4.5 Trigonometria
- 4.6 Koordinátageometria
 - Pontok, vektorok
 - Egyenes
 - Kör
- 4.7 Kerület, terület
- 4.8 Felszín, térfogat
- 5. Valószínűségszámítás, statisztika
 - 5.1 Leíró statisztika
 - Statisztikai adatok gyűjtése, rendszerezése, különböző ábrázolásai
 - Nagy adathalmazok jellemzői, statisztikai mutatók
 - 5.2 A valószínűségszámítás elemei

TÖRTÉNELEM

- 1. Az ókor és kultúrája
 - 1.1 Vallás és kultúra az ókori Keleten
 - 1.2 A demokrácia kialakulása Athénban
 - 1.3 A görög hitvilág, művészet, tudomány
 - 1.4 A római köztársaság virágkora és válsága, az egyeduralkodó kialakulása
 - 1.4 A római hitvilág, művészet, tudomány
 - 1.5 A kereszténység kialakulása és elterjedése
 - 1.6 A népvándorlás, az antik civilizáció felbomlása
- 2. A középkor
 - 2.1 A feudális társadalmi és gazdasági rend jellemzői
 - 2.2 A nyugati és keleti kereszténység eltérő fejlődése
 - 2.3 Az iszlám vallás és az arab világ; a világvallások elterjedése
 - 2.4 A középkori városok
 - 2.5 Művelődés és mindennapok a középkorban
 - 2.6 A humanizmus és a reneszánsz Itáliában
 - 2.7 Az Oszmán Birodalom terjeszkedése
- 3. A középkori magyar állam megteremtése és virágkora
 - 3.1 A magyar nép őstörténete és vándorlása
 - 3.2 A honfoglalástól az államalapításig
 - 3.4 Az Árpád-kor jelentős uralkodói (Szent László, Könyves Kálmán, II. András, IV. Béla)
 - 3.6 Társadalmi és gazdasági változások Károly Róbert, Nagy Lajos, Luxemburgi Zsigmond idején
 - 3.7. A Hunyadiak
 - 3.8 Kultúra és művelődés
- 4. Szellemi, társadalmi és politikai változások az újkorban
 - 4.1 A nagy földrajzi felfedezések és következményei
 - 4.2 Reformáció és katolikus megújulás
 - 4.3 A parlamentáris monarchia megszületése Angliában
 - 4.4 A tudományos világkép átalakulása, a felvilágosodás

5. Magyarország függetlenségi harcai és újjászerveződése a Habsburg Birodalomban
 - 5.1 A mohácsi csata és az ország három részre szakadása
 - 5.2 Az Erdélyi Fejedelemség virágkora
 - 5.3 A török kiűzése és a Rákóczi-szabadságharc
 - 5.4 Demográfiai, nemzetiségi, társadalmi és gazdasági változások
 - 5.5 Művelődés, egyházak, iskolák
6. A polgári átalakulás, a nemzetállamok és az imperializmus kora
 - 6.1 A francia polgári forradalom politikai irányzatai, az Emberi és Polgári Jogok Nyilatkozata
 - 6.2 A XIX. század eszméi
 - 6.3 Az ipari forradalom és következményei
 - 6.4 Az egységes Németország, Olaszország és az USA kialakulása
 - 6.5 Nagyhatalmak és katonai-politikai szövetségek a századfordulón
 - 6.6 Tudományos, technikai felfedezések, újítások és következményeik
7. A polgárosodás kezdetei és kibontakozása Magyarországon
 - 7.1 A reformmozgalom kibontakozása, a polgárosodás fő kérdései
 - 7.2 A reformkori művelődés, kultúra
 - 7.3 A pozsonyi országgyűlés, a pesti forradalom és az áprilisi törvények
 - 7.4 A szabadságharc legfontosabb csatái; a Függetlenségi Nyilatkozat; a szabadságharc veresége és a megtorlás
 - 7.5 A kiegyezés előzményei és megszületése
 - 7.6 Gazdasági eredmények és társadalmi változások a dualizmus korában (pl. az iparosítás, a városiasodás)
 - 7.7 A tudományos és művészeti élet fejlődése
8. Az első világháborútól a kétpólusú világ felbomlásáig
 - 8.1 Az első világháború jellege, jellemzői; a Párizs környéki békék
 - 8.2 A gazdaság és a társadalom új jelenségei a fejlett világban
 - 8.3 Az 1929-33-as gazdasági válság
 - 8.4 A nemzetiszocializmus hatalomra jutása és működési mechanizmusa
 - 8.5 A bolsevik ideológia és a sztálini diktatúra az 1920-30-as években
 - 8.6 A második világháború jelentős fordulatai
 - 8.7 A hidegháború és a kétpólusú világ jellemzői
 - 8.8 A szocialista rendszerek bukása
9. Magyarország története az első világháborútól a második világháborús összeomlásig
 - 9.1 Összírósás forradalom és tanácsköztársaság
 - 9.2 A Horthy-rendszer jellege és jellemzői
 - 9.3 Művelődési viszonyok és az életmód
 - 9.4 A magyar külpolitika mozgástere, alternatívái
 - 9.5 Magyarország háborúba sodródása és részvétele
 - 9.6 A német megszállás és a holocaust Magyarországon
10. Magyarország 1945-től a rendszerváltozásig

- 10.1 A szovjet felszabadítás és megszállás
- 10.2 A határon túli magyarság sorsa
- 10.3 A kommunista diktatúra kiépítése és működése
- 10.4 Az 1956-os forradalom és szabadságharc
- 10.5 A Kádár-rendszer jellege, jellemzői
- 10.6 A rendszerváltozás
- 11. A jelenkor
 - 11.1 A közép-európai régió jellemzői, távlatai, a posztszovjet rendszerek problémái
 - 11.2 Az európai integráció története
 - 11.3 A „harmadik világ”
 - 11.4 Fogyasztói társadalom; ökológiai problémák, a fenntartható fejlődés
 - 11.5 A globális világ kihívásai és ellentmondásai
- 12. A mai magyar társadalom és életmód
 - 12.1 Alapvető állampolgári ismeretek
 - 12.2 Etnikumok és nemzetiségek a magyar társadalomban
 - 12.3. A parlamenti demokrácia működése és az önkormányzatiság
 - 12.4 Társadalmi, gazdasági és demográfiai változások

TÁRSADALOMISMERET

- 1. Társadalomismeret
 - 1.1. A társadalmi szabályok
 - 1.2. Jogi alapismeretek
 - 1.3. Állampolgári ismeretek
 - 1.4. A család és a felnőtté válás
 - 1.5. Kultúra és közösség
 - 1.6. A társadalmi viszonyok
- 2. Jelenismeret
 - 2.1. Az új gazdasági és társadalmi világrend
 - 2.2. Kultúra és globalizáció
 - 2.3. Az életmód átalakulása
 - 2.4. A növekedés határai
- 3. Gazdasági ismeretek
 - 3.1. Vállalkozás, vállalkozó
 - 3.2. A vállalkozások szerepe, jelentősége a magyar gazdaságban
 - 3.3. A gazdasági környezet
 - 3.4. A marketing alapjai
 - 3.5. A vállalkozás finanszírozása
 - 3.6. Fogyasztó a piacgazdaságban
 - 3.7. Nemzetközi kereskedelem
- 4. Pszichológia
 - 4.1. A test és a lélek, az emberi én és a tudat

- 4.2. A kognitív funkciók
- 4.3. A beszéd és a kommunikáció
- 4.4. A motiváció, az érzelmek és az akarat
- 4.5. A szocializáció folyamata.
- 4.6. A személyiség és a társas jelenségek
- 4.7. Lelki egészség és betegség

ETIKA

1. Alapvető etika

- 1.1. *Az erkölcsi gondolkodás alapjai*
- 1.2. *Bibliai erkölcsi értékek a világi etikában*
- 1.3. *Mit kell akarnom? Az erkölcsi döntés*
- 1.4. *A felelősség kérdése*
- 1.5. *Az erények és a jó élet céljai*

2. Egyén és közösség

- 2.1. *A kapcsolatok etikája*
- 2.2. *Társadalmi szolidaritás*
- 2.3. *Törvény és lelkiismeret*
- 2.4. *Szavak és tettek*
- 2.5. *Hazaszeretet*
- 2.6. *Többség és kisebbség*

3. Korunk kihívásai

- 3.1. *A tudományos-technikai haladás etikai kérdései*
- 3.2. *Bioetika*
- 3.3. *A felelősség új dimenziói a globalizáció korában*
- 3.4. *Ökoetika*
- 3.5. *A közösség és a korrupció problémája*
- 3.6. *Felelősség utódainkért*

BIOLÓGIA

1. Bevezetés a biológiába

- 1.1. A biológia tudománya
- 1.2. Az élet jellemzői
 - Az élő rendszerek
 - Szerveződési szintek
- 1.3. Fizikai, kémiai alapismeretek

2. Egyed alatti szerveződési szint

- 2.1. Szervetlen és szerves alkotóelemek
 - elemek, ionok
 - szervetlen molekulák
 - lipidek
 - szénhidrátok
 - fehérjék
- 2.2. Az anyagcsere folyamatai
 - felépítés és lebontás kapcsolata
 - felépítő folyamatok
 - lebontó folyamatok
- 2.3. Sejtalkotók (az eukarióta sejtben)
 - elhatárolás
 - mozgás
 - anyagcsere
 - osztódás
 - a sejtműködések vezérlése
- 3. Az egyed szerveződési szintje
 - 3.1. Nem sejtes rendszerek
 - vírusok
 - 3.2. Önálló sejtek
 - baktériumok
 - egysejtű eukarióták
 - 3.3 Többsejtűség
 - gombák, növények, állatok elkülönülése
 - sejtfonalak
 - teleptest és álszövet
 - 3.4. Szövetek, szervek, szervrendszerek, testtájak
 - a növényvilág főbb csoportjai a szervi differenciálódás szempontjából
 - az állatvilág főbb csoportjai a szervi differenciálódás szempontjából
 - a növények szövetei, szervei
 - az állatok szövetei, szaporodása, viselkedése
- 4. Az emberi szervezet
 - 4.1. Homeosztázis
 - 4.2. Kültakaró
 - bőr
 - szabályozás
 - a bőr gondozása, védelme
 - 4.3. A mozgás
 - vázrendszer
 - izomrendszer

- szabályozás
- a mozgás és mozgási rendszer egészségtana

4.4. A táplálkozás

- táplálkozás
- emésztés
- felszívódás
- szabályozás
- táplálkozás egészségtana

4.5. A légzés

- légcsere
- gázcsere
- hangképzés
- szabályozás
- a légzés és a légzőrendszer egészségtana (elsősegélynyújtás)

4.6. Az anyagszállítás

- a testfolyadékok
- a szöveti keringés
- a szív és az erek
- szabályozás
- a keringési rendszer egészségtana, elsősegélynyújtás

4.7. A kiválasztás

- a vizeletkiválasztó rendszer működése
- szabályozás
- a kiválasztó szervrendszer egészségtana

4.8. A szabályozás

- idegrendszer
- az emberi magatartás biológiai-pszichológiai alapjai
- az idegrendszer egészségtana, drogok
- a hormonrendszer
- az immunrendszer
- szaporodás és egyedfejlődés
- szaporítószervek
- egyedfejlődés

5. Egyed feletti szerveződési szintek

5.1. Populáció

- környezeti kölcsönhatások
- kölcsönhatások

5.2. Életközösségek (élőhelytípusok)

- az életközösségek jellemzői
- hazai életközösségek

- 5.3. Bioszféra
- 5.4. Ökoszisztéma
 - anyagforgalom
- 5.5. környezet- és természetvédelem
- 6. Öröklődés, változékonyság, evolúció
 - 6.1 Molekuláris genetika
 - alapfogalmak
 - mutáció
 - a génműködés szabályozása
 - 6.2. Mendeli genetika
 - minőségi jellegek
 - mennyiségi jellegek
 - 6.3 Populációgenetika és evolúciós folyamatok
 - ideális és reális populáció
 - adaptív és nem adaptív evolúciós folyamatok
 - biotechnológia
 - bioetika
 - 6.4. A bioszféra evolúciója
 - prebiológiai evolúció
 - az ember evolúciója

FIZIKA

- 1. Mechanika
 - 1.1 Newton törvényei
 - Newton I. törvénye
 - Newton II. törvénye
 - Newton III. törvénye
 - 1.2 Pontszerű és merev test egyensúlya
 - 1.3 Mozgásfajták
 - Egyenes vonalú egyenletes mozgás
 - Egyenes vonalú egyenletesen változó mozgás
 - Összetett mozgások
 - Periodikus mozgások
 - Mechanikai rezgések
 - Mechanikai hullámok
 - 1.4 Munka, energia
- 2. Termikus kölcsönhatások
 - 2.1 Állapotjelzők, termodinamikai egyensúly
 - 2.2 Hőtágulás
 - 2.3 Állapotegyenletek (összefüggés a gázok állapotjelzői között)
 - 2.4 Az ideális gáz kinetikus modellje

2.5 Energiamegmaradás hőtani folyamatokban

- Termikus, mechanikai kölcsönhatás
- A termodinamika I. főtétele
- Körfolyamatok

2.6 Kalorimetria

2.7 Halmazállapot-változások

- Olvadás, fagyás
- Párolgás, lecsapódás
- Jég, víz, gőz

2.8 A termodinamika II. főtétele

2.8.1 Hőfolyamatok iránya

2.8.2 Hőerőgépek

3. Elektromos és mágneses kölcsönhatás

3.1 Elektromos mező

- Elektrosztatikai alapjelenségek
- Az elektromos mező jellemzése
- Töltések mozgása elektromos mezőben
- Töltés, télerősség, potenciál a vezetőkön
- Kondenzátorok

3.2. Egyenáram

- Elektromos áramerősség
- Ohm törvénye
- Félvezetők
- Az egyenáram hatásai, munkája és teljesítménye

3.3 Az időben állandó mágneses mező

- Mágneses alapjelenségek
- A mágneses mező jellemzése
- Az áram mágneses mezeje
- Mágneses erőhatások

3.4 Az időben változó mágneses mező

- Az indukció alapjelensége
- A váltakozó áram
- A váltakozó áram teljesítménye és munkája

3.5 Elektromágneses hullámok

- Az elektromágneses hullám fogalma

3.6 A fény mint elektromágneses hullám

- Terjedési tulajdonságok
- Hullámjelenségek
- A geometriai fénytani leképezés
- A szem és a látás

4. Atomfizika, magfizika, nukleáris kölcsönhatás

4.1 Az anyag szerkezete

4.2 Az atom szerkezete

- A kvantumfizika elemei
- Részecske- és hullámtermészet
- Az elektronburok szerkezete

4.3 Az atommagban lejátszódó jelenségek

- Az atommag összetétele
- Radioaktivitás
- Maghasadás
- Magfúzió

4.4 Sugárvédelem

5. Gravitáció, csillagászat

5.1 A gravitációs mező

5.2 Csillagászat

6. Fizika- és kultúrtörténeti ismeretek

6.1 A fizikatörténet fontosabb személyiségei

6.2 Felfedezések, találmányok, elméletek

KÉMIA

1.1 Atomszerkezet

1.2 Kémiai kötések

1.3 Molekulák, összetett ionok

1.4 Anyagi halmazok

- Egykomponensű anyagi rendszerek
- Többkomponensű rendszerek

1.5 Kémiai átalakulások

- Termokémia
- Reakciókinetika
- Egyensúly
- A kémiai reakciók típusai
- Elektrokémia

2. Szervetlen kémia

2.1 Hidrogén

2.2 Nemesgázok

2.3 Halogénelemek és vegyületeik

- Halogénvegyületek

2.4 Az oxigéncsoport elemei és vegyületeik

- Oxigén
- Oxigénvegyületek
- Kén

- A kén vegyületei

2.5 A nitrogéncsoport elemei és vegyületeik

- Nitrogén
- Nitrogénvegyületek
- Foszfor
- Foszforvegyületek

2.6 A szénecsoprt elemei és vegyületeik

- Szén
- A szén vegyületei
- Szilícium
- Szilícium-vegyületek

2.7 Fémek

- Az s-mező fémek
- A p-mező fémek
- A d-mező fémek

3.1 A szerves vegyületek általános jellemzői

3.2 Szénhidrogének

- Alkánok, cikloalkánok (Paraffinok, cikloparaffinok)
- Alkének (olefinek)
- Több kettős kötést tartalmazó szénhidrogének
- Alkinok
- Aromás szénhidrogének

3.3 Halogéntartalmú szénhidrogének

3.4 Oxigéntartalmú szerves vegyületek

- Hidroxivegyületek
- Éterek
- Oxovegyületek
- Karbonsavak
- Észterek

3.5 Nitrogéntartalmú szerves vegyületek

- Aminok
- Aminosavak
- Savamidok
- Nitrogéntartalmú heterociklusos vegyületek
- Gyógyszerek, drogok, hatóanyagok

3.6 Szénhidrátok

- Monoszacharidok
- Diszacharidok
- Poliszacharidok

3.7 Fehérjék

3.8 Nukleinsavak

3.9 Műanyagok

- Természetes alapú műanyagok
- Szintetikus előállított műanyagok

3.10 Energiagazdálkodás

4. Kémiai számítások

4.1 Az anyagmennyiség

4.2 Gázok

4.3 Oldatok, elegyek, keverékek

4.4 Számítások a képlettel és a kémiai egyenlettel kapcsolatban

4.5 Termokémia

4.6 Kémiai egyensúly

4.7 Kémhatás

4.8 Elektrokémia

FÖLDRAJZ

1. Térképi ismeretek

1.1. A térképi ábrázolás

1.2. Térképi gyakorlatok

1.3. Az úrtérképezés

2. Kozmikus környezetünk

2.1. A Naprendszer kialakulása, felépítése, helye a világegyetemben

2.2. A Nap és kísérői

2.3. A Föld és mozgásai

2.4. Űrkutatás az emberiség szolgálatában

3. A geoszférák földrajza

3.1. A kőzetburok

- Földtörténet
- A Föld szerkezete és fizikai jellemzői
- A kőzetburok szerkezete
- A kőzetlemez-mozgások okai és következményei
- A hegységképződés
- A kőzetburok (litoszféra) építőkövei
- A Föld nagyszerkezeti egységei
- A földfelszín formálódása

3.2. A levegőburok

- A légkör kialakulása, anyaga és szerkezete
- A levegő felmelegedése
- A légnyomás és a szél
- Az általános légkörzés
- Víz a légkörben

- Az időjárás és az éghajlat
- 3.3. A vízburok földrajza
 - A vízburok kialakulása és tagolódása
 - A világtenger
 - A felszíni vizek és felszínalakító hatásuk
 - A felszín alatti vizek
 - A komplex vízgazdálkodás elemei
 - A jég és felszínformáló munkája
- 3.4. A talaj
- 3.5. A geoszférák kölcsönhatásai
- 4. A földrajzi övezetesség
 - 4.1. A szoláris és a valódi éghajlati övezetek
 - 4.2. A vízszintes földrajzi övezetesség
 - 4.3. A forró övezet
 - 4.4. Mérsékelt övezet
 - Meleg-mérsékelt öv
 - Valódi mérsékelt öv
 - Hideg-mérsékelt öv
 - 4.5. A hideg övezet
 - 4.6. A függőleges földrajzi övezetesség
- 5. A népesség- és településföldrajz
 - 5.1. A népesség földrajzi jellemzői
 - 5.2. A települések földrajzi jellemzői
- 6. A világ változó társadalmi-gazdasági képe
 - 6.1. A világ gazdaság általános jellemzése, szerkezetének átalakulása és jellemző folyamatai
 - 6.2. A termelés, a fogyasztás és a kereskedelem kapcsolata
 - 6.3. A világ élelmiszer gazdaságának jellemzői és folyamatai
 - 6.4. A világ energiagazdaságának és iparának átalakulása
 - 6.5. A harmadik és a negyedik szektor jelentőségének növekedése
- 7. A világ gazdaságban különböző szerepet betöltő régiók, országcsoportok és országok
 - 7.1. A világ gazdasági pólusok
 - 7.2. A világ gazdaság peremterületei
 - 7.3. Egyedi szerepkörű országcsoportok és országok
- 8. Magyarország földrajza
 - 8.1. A Kárpát-medence természet- és társadalomföldrajzi sajátosságai
 - 8.2. Magyarország természeti adottságai
 - 8.3. Magyarország társadalmi-gazdasági jellemzői
 - 8.4. Hazánk nagytájainak eltérő természeti és társadalmi-gazdasági képe
 - 8.5. Hazánk nagyrégióinak (tervezési-statisztikai régióinak) természet- és társadalomföldrajzi képe

- 8.6. Magyarország környezeti állapota
- 9. Európa regionális földrajza
 - 9.1. Európa általános természetföldrajzi képe
 - 9.2. Európa általános társadalomföldrajzi képe
 - 9.3. Az Európai Unió földrajzi vonatkozásai
 - 9.4. Észak-Európa
 - 9.5. Nyugat-Európa
 - 9.6. Dél-Európa
 - 9.7. Közép-Európa tájainak és országainak természet- és társadalomföldrajzi képe
 - 9.8. Kelet-Európa természet- és társadalom-földrajzi vonásai
- 10. Európán kívüli földrészek földrajza
 - 10.1. A kontinensek általános természet- és társadalomföldrajzi képe
 - 10.2. Ázsia
 - Általános földrajzi kép
 - Országai
 - Délkelet-Ázsia iparosodott és iparosodó országai
 - Nyugat-Ázsia, arab világ
 - 10.4. Afrika általános földrajzi képe
 - 10.5. Amerika
 - Általános földrajzi képe
 - Országai
- 11. A globális válságproblémák földrajzi vonatkozásai
 - 11.1. A geoszférák környezeti problémáinak kapcsolatai
 - 11.2. A népesség, a termelés és a fogyasztás növekedésének földrajzi következményei
 - 11.3. A környezeti válság kialakulása és az ellene folytatott küzdelem

ÉNEK-ZENE

Éneklés

- 1. Népzene
- 2. Műzene
 - 1.1. Középkor
 - 1.2. Reneszánsz
 - 1.3. Barokk
 - 1.4. Bécsi klasszika
 - 1.5. Romantika
 - 1.6. Századforduló
 - 1.7. XX. századi és kortárs zene
- 3. Műelemzés
- 4. Népzene
- 5. Műzene
 - 5.1. Középkor
 - 5.2. Reneszánsz

5.3. Barokk

5.4. Bécsi klasszika

Zenetörténet

1. Népzene

2. Műzene

2.1. Középkor

2.2. Reneszánsz

2.3. Barokk

2.4. Bécsi klasszika

2.5. Romantika

2.6. Századforduló

2.7. XX. századi és kortárs zene

3. Zenefelismerés

4. Népzene

5. Műzene

5.1. Reneszánsz

5.2. Barokk

5.3. Bécsi klasszika

5.4. Romantika

5.5. Századforduló

5.6. XX. századi és kortárs zene

6. Zeneelmélet

7. Dallamírás

7.1. Barokk

7.2. Bécsi klasszika

7.3. Stílus körön kívül

DRÁMA

1. Színház- és drámatörténet

1.1 Az ókori színház és dráma

1.2 Az angol reneszánsz színház és dráma

1.3 A francia klasszicista dráma

1.4 A XIX-XX. századi magyar színház és dráma

1.5 Csehov és Sztanyiszlavszkij

1.6 Brecht színháza és drámái

1.7 Napjaink legfontosabb színházi irányzatai és a kortárs drámairodalom

2. Színház- és drámaelmélet

2.1 A drámai műnem sajátosságai

2.2 A dráma szerkezeti felépítése

2.3 Dramaturgiai és színházelméleti alapfogalmak

2.4 A színházművészet mint összművészet sajátosságai

3. Színházi műfajok

- 3.1 A tragédia
- 3.2 A komédia
- 3.3 A realista színjáték
- 3.4 Tánc- és mozgásszínház
- 4. Drámajáték
 - 4.1 Helyzetgyakorlatok
 - 4.2 Történet szerkesztése és megjelenítése
 - 4.3 Improvizáció
- 5. Mozgás, tánc- és mozgásszínházi ismeretek
 - 5.1 Szituáció megfogalmazása állóképben, mozdulatsorral
 - 5.2 Improvizáció zenére vagy témára
 - 5.3 Összetett improvizáció létrehozása és bemutatása
- 6. Bábjáték
 - 6.1 A tanulók által a képzés során készített bábok és/vagy maszkok alkalmazása dráamunkában, improvizációban – szabadon választott bábtechnikával
- 7. Beszéd, vers- és prózamondás, egyéni vagy közös daléneklés
 - 7.1 A beszédtechnika alapjai
 - 7.2 Lírai, epikai és drámai alkotások tolmácsolása

RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA

MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET

1. A mozgóképnyelv alapjai, a filmpoétika fogalmai

A képrögzítés és mozgásábrázolás alapjai és jellemzői, a technikai képalkotás és a mozgóképi történetmesélés előtörténete

A technikai kép jellemzői

A látvány mozgóképi megszervezése

Szerepjáték

Montázs

Mozgóképi elbeszélés

2. Mozgóképi szövegértés, értelmezési szintek

A médiaszövegek és a mozgóképi alkotások rendszerezése

A valóság ábrázolásához való viszony

Cselekményelemzés

A mozgóképi szövegek jelentése

3. Mozgóképi szövegalkotás

Egyszerű mozgóképi vagy médiaszövegek megszerkesztése

4. Műfaj- és műismeret

A filmkultúra kettőssége

Műfaji jellemzők

5. Korstílusok, szerzők és művek

Korstílusok

6. Egyetemes filmtörténeti ismeretek

A némafilmművészet

A hangosfilmművészet kialakulása

A modern film

7. Magyar filmtörténeti ismeretek

Az új magyar film az ötvenes évektől a rendszerváltásig (pl. Fábri Zoltán, Makk Károly, Jancsó Miklós, Szabó István, Huszárik Zoltán, Bódy Gábor, Jeles András)

A kortárs magyar film

8. Média a mindennapi életben

A társadalmi nyilvánosság

Mediatizált információforrások használata

A média és az életmód

9. A médiaszövegek befogadása és a média közönsége

Intertextualitás, sorozatelv

A befogadást befolyásoló tényezők

A sztár

Új médiatechnológiák

10. Médiaintézmények

A médiaszöveg mint termék

A médiaipar intézményei

A médiaipar ellenőrzése

11. A reprezentáció

Manipuláció, a valóság sztereotip és torzított megjelenítése a médiában

12. Jellegzetes televíziós műsortípusok

Hírműsorok

Reklám

Folytatásos teleregény (szappanopera)

INFORMATIKA

1. Hardver alapismeretek

1.1. A számítógépek felépítése

- 1.2. Funkcionális egységek
- 2. Szoftver alapismeretek
 - 2.1. A rendszer előkészítése
 - 2.2. Programok telepítése
 - 2.3. Operációs rendszer használata
 - 2.4. Állományok kezelése
 - 2.5. Segédprogramok használata
- 3. Szövegszerkesztés
 - 3.1. Szövegszerkesztő használata
 - 3.2. Grafikai kiegészítő ismeretek
- 4. Táblázatkezelés
 - 4.1. Táblázatkezelő program kezelése
- 5. Informatikai alapismeretek
 - 5.1. Számábrázolás, számrendszerek
 - 5.2. Kódolás
- 6. Hálózati ismeretek
 - 6.1. Hálózati alapok
 - 6.2. Bejelentkezési környezet
 - 6.3. Hálózati operációs rendszer használata
 - 6.4. Kommunikáció a hálózaton
- 7. Programozási alapismeretek
 - 7.1. A feladatmegoldás lépései, módszerei
 - 7.2. Algoritmusok
 - 7.3. A programkészítés környezete
 - 7.4. Programnyelv ismerete
 - 7.5. Programozási tételek
 - 7.6. Hibakeresés, tesztelés, hatékonyság
 - 7.7. Az objektumorientált programozás alapjai
- 8. Adatbázis kezelés
 - 8.1. A relációs adatbázis-kezelés alapfogalmai
 - 8.2. Adatbázis-kezelő használata
 - 8.3. Adatbázis használat
 - SQL nyelv használata

2.8 A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

Pályaorientációs tevékenységgel

A továbbtanulást előkészítő felvilágosító és tanácsadó munka elsősorban az iskolában az osztályfőnökök irányításával zajlik.

A pályaorientáció célja: feltárni a tanulóban levő adottságokat, képességeket. Az osztályfőnökök segítséget nyújtanak tanítványaiknak, hogy érdeklődésük szerint milyen (nem

kötelező) tanórai foglalkozásokat válasszanak felzárkózás vagy speciális (illetve emelt szintű) ismeretek megszerzése céljából.

Tekintettel arra, hogy az érettségi kétszintű, közép-, illetve emelt szintű, segíteni kell a tanulót annak eldöntésében is, melyiket válassza. Vagyis, a két szinten megfogalmazott követelmények nem az érettségi egészére vonatkoznak, hanem az egyes tantárgyakra, ezért tantárgyanként az osztályfőnökön kívül a szaktanárok is segítik a tanulót, hogy a kötelezőkön kívül mely tantárgyakat tanulja, és mely tantárgyakból tegyen közép-, vagy emelt szintű érettségi vizsgát.

A gimnázium oktatási tevékenységének célkitűzése elsősorban a tanulók felkészítése az egyetemekre, főiskolákra. Ennek érdekében az arra alkalmas diákjainkat az emelt szintű érettségi megszerzésére ösztönözzük, hisz a bonyolultabb, összetettebb, nehezebb feladatok megoldásával alkalmassá válnak az elmélyültebb felsőfokú továbbtanulásra.

Amennyiben a tanulónak nincsenek továbbtanulási tervei, elegendő számára az általános műveltséget nyújtó középszintű érettségi, melynek birtokában középiskolai végzettséget igénylő munkakörök ellátására lesz hivatott, illetve szakmát tanulhat.

A pályaorientációban részt vesz maga a diák, segítik döntéseikben a szülők. A cél továbbra is az, hogy a tanuló a képességeinek, ambícióinak megfelelő helyre kerüljön, tehetséges diák ne kallódjon el.

Felvilágosító munka a szociális juttatások lehetőségeiről

Az ifjúságvédelmi felelős tanév elején tájékoztatja a tanulókat az aktuálisan igénybe vehető támogatások köréről. A Szentesi Családsegítő Központtal jó kapcsolatot tartunk fenn. A segítő tevékenységeikről szóló tájékoztatást minden tanuló megkapja, de iskolai plakát formájában is kifüggesztjük. Figyelemmel kísérjük a Szentesen tanuló, de nem Szentesen lakó gyermekek szociális helyzetét is, és ha szükséges, akkor állandó lakóhelyük szerint illetékes önkormányzatnak, vagy Gyermekjóléti Szolgálatnak jelezzük a problémákat és kérjük a segítségüket.

A tankönyvtámogatás elveinek, mértékének meghatározásával

A 2003. évi CCXXXII. törvényben meghatározott módon biztosítja az iskola a jogosultaknak a normatív kedvezményt.

Pályázatok figyelésével, részvétellel a pályázatokon

Az iskola folyamatosan követi az országos-, regionális-, európai uniós- és helyi pályázati lehetőségeket - ez a nevelőkön kívül az ifjúságvédelmi felelős munkakörébe is beletartozik.

Ezen pályázatok egy része az iskola eszközeinek fejlesztésére irányul; természetesen ezek a gimnázium összes tanulójának munkáját segítik.

Ugyanakkor tudatosan figyel az intézmény arra, hogy olyan területek, eszközök kerüljenek fejlesztésre, amelyek a családban el nem érhetőek vagy nehezen beszerezhetőek: pl. a könyvtár kézikönyv-állománya, a legújabb összefoglaló munkák, szakkönyvek; a számítógépes rendszer folyamatos újítása; a szertárak, kísérleti eszközök beszerzése stb.

A pályázati lehetőségek más része a diákoknak az iskolai kereteken túlmenően nagyobb, akár nemzetközi szinten is lehetőséget teremt, hogy tehetségüket kibontakoztathassák; pl. tanulmányi és művészeti versenykiírások; alkotói felhívások, stb. - ezek között vannak pályamunkához kötöttek is. Ezekről a lehetőségekről az ifjúságvédelmi felelős a szaktanárok, munkaközösség vezetők közreműködésével, vagy célzottan a tanulókat tájékoztatja

érdeklődési körüknek megfelelően. Ide sorolhatjuk a közösségépítő jelleggel megszervezett, akár határon túli területekre is kiterjedő kirándulásokra kiírt pályázatokat is.

A pályázatok harmadik körét azok a lehetőségek alkotják, melyek a szociális hátrányok enyhítését célozzák meg. Az ifjúságvédelmi felelős minden tanév kezdetén felméri a hátrányos helyzetű, halmozottan hátrányos helyzetű tanulókat, velük az Útravaló Nemzeti Ösztöndíj Programba pályázatot nyújtanak be az Emberi Erőforrás Támogatáskezelőhöz. Ennek keretében a nyertes diákok tanulmányaikhoz és a sikeres érettségi vizsga teljesítéséhez mentori és ösztöndíj támogatást kapnak.

Folyamatosan ösztönözzük a diákokat e lehetőségek kihasználására, motiváljuk az önálló, egyéni munkát.

2.9 Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái

Az iskola a nevelő-, oktató munka egyik fontos feladatának tekinti a tanulók tanulmányi munkájának folyamatos ellenőrzését és értékelését.

Az előírt követelmények teljesítését a tanárok a tanulók szóbeli felelete és írásbeli munkája alapján ellenőrzik egy témakörön belül, a téma lezárásakor pedig, a teljes témakör anyagából témazáró dolgozatot írnak.

A szóbeli kifejezőkészség javítása érdekében a tanárok törekednek arra, hogy a diák szóban is megnyilatkozzon.

A tanulók tanulmányi teljesítményének értékelését, minősítését elsősorban az alapján végzik, hogy a tanulói teljesítmény hogyan viszonyul az iskola helyi tantervében előírt követelményekhez. Ezen túl figyelembe vesszük azt is, a tanulói teljesítmény hogyan igazodik a helyi tantervben előírt követelményekhez.

A tanulók teljesítményét érdemjegyekkel minősítjük

Az írásbeli és szóbeli beszámoltatások formái, rendje, korlátai

A tanulók teljesítményét az egyes tantárgyakból a tantervi követelmények alapján, tanítási órákon tanév közben érdemjegyekkel kell értékelni, félévkor és a tanév végén pedig osztályzattal kell minősíteni.

Számonkérések formái

- felelet: az elmúlt 1 vagy 2 óra anyagát számon kérő szóbeli vagy írásbeli beszámoló egy témakörön belül,
- dolgozat: az elmúlt 3 vagy annál több óra anyagát számon kérő beszámoló, a teljes témakör anyagából.

A tanuló tudásának félévi és tanév végi minősítésénél, illetve évközi értékelésénél a jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1) osztályzatokat, illetve érdemjegyeket használjuk.

Fontos, hogy a minősítés ösztönözze a diákot további erőfeszítésre, ezért szükséges, hogy a szaktanár szóban is értékelje a teljesítményt.

A témazáró dolgozatok érdemjegyét piros, a feleleteket más színű tintával kell a naplóba bejegyezni. A témazáró dolgozatok érdemjegyét az átlag kiszámításánál két jegynek kell számítani. A fakultációs, az emelt szintű és a lektori órák érdemjegyei zöld színű tollal kerüljenek bejegyzésre a naplóba.

A témazáró dolgozatokat legalább egy héttel korábban be kell jelentenie szaktanárnak. Egy napon legfeljebb két témazáró (7. és 8. osztályban egy) dolgozat íratható. A dolgozatokat, írásbeli feleleteket három (15 tanítási nap) héten belül kijavítva értékelni kell, azokat megtekintésre a tanulónak át kell adni. A kapott érdemjegyekről a tanulókat tájékoztatni kell, ezeket a diák köteles ellenőrzőjébe bejegyezni, a szülővel havonta láttamoztatni. Ezt az osztályfőnök ellenőrzi. A tanuló ismételt készületlenségéről a szaktanár külön is tájékoztatja a szülőt az ellenőrző útján.

Legkésőbb minden hónap utolsó tanítási napjáig be kell vezetni az osztálynaplóba minden, az abban a hónapban adott érdemjegyet.

Félévenként legalább 3 érdemjegy adása szükséges, azzal a megszorítással, hogy a félévi, illetve az év végi osztályzat megállapításához zárás előtt 1 hónappal legalább két érdemjegynek lennie kell abban a félévben.

Év végén az egész éves teljesítményt kell értékelni.

A tanuló tantárgyi értékeléséről, félévi és év végi osztályzatáról a tantárgyat tanító pedagógus dönt, de az osztályzatnak tükröznie kell a tanuló teljesítményét, és szinkronban kell lennie az osztályozó naplóba beírt évközi érdemjegyekkel. Ha egy tantárgyat több szaktanár tanít, az osztályzatot közösen adják. Vitás esetben a magasabb óraszámú tanító tanár dönt.

Amennyiben a szaktanár által javasolt osztályzat a diák kárára jelentősen (legalább 1 jeggyel) eltér, az év közben adott érdemjegyek átlagától, a nevelőtestület felszólítja a szaktanárt döntése indoklására. Ha a nevelőtestület az indoklást nem tartja elfogadhatónak, a szaktanár által javasolt osztályzatot a diák javára megváltoztathatja.

Ha a diák adott napon beteg, és szülői vagy orvosi igazolást hoz, a saját és a többi tanuló egészsége megóvása érdekében még dolgozatot írni sem jöhet be az iskolába. Többhetes betegség után a tanulónak egy hét áll rendelkezésére, hogy pótolja a tananyagot. Egy-két napos hiányzás után egy nap alatt pótolnia kell azt.

A szaktanárnak joga a hiányzás miatt elmaradt témazáró dolgozatot bepótoltatni a tanulóval, illetőleg lehetőséget adni a tanulónak a javításra.

2.10 Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása

Az írásbeli és szóbeli feladatok arányát az egyes tantárgyak követelményrendszere határozza meg. Ezeket az arányokat az azonos tantárgyat tanító szaktanárok hangolják össze, figyelembe véve az egyes tantárgyak specialitásait.

Valamennyi szaktanár, a feladatok meghatározását a következők szerint végzi:

1. Mivel az otthoni feladatok célja a gyakorlás, elmélyítés, ezért kötelező házi feladatot csak olyan anyagrészből adunk, amelyet a tanítási órán feldolgoztunk. A tanuló legyen képes a tanítási órán megbeszélte ismeretek, megoldott feladatok áttekintése után házi feladatát önállóan elkészíteni.
2. Nem kötelező (differenciált) házi feladat adható, ezzel segítjük a versenyekre, emelt szintű érettségire stb. való felkészülést.
3. Az írásbeli házi feladatok ellenőrzését, megbeszélését a következő órán elvégezzük.
4. Ha a tanuló a tanítási óra kezdetén jelzi, hogy nem tudta elkészíteni a feladatát, segítséget adunk a megoldáshoz; több tanuló jelentése esetén közösen megoldjuk azt.

5. A szóbeli felkészülés segítéséhez vázlatot készítünk, mindenki számára világosan meghatározzuk, hogy mi az elvégzendő feladat (mit akarunk számon kérni).
6. Az írásbeli házi feladat mennyiségét lehetőség szerint úgy határozzuk meg, hogy az arra fordított idő tantárgyanként ne lépje túl a 30 percet.
7. Kiselőadás, nagyobb lélegzetű házi dolgozat elkészítéséhez legalább egy hét felkészülési időt adunk.
8. A hétvégi pihenőnapokra, szorgalmi időben biztosított szabadnapokra, szünetekre csak annyi kötelező írásbeli és szóbeli házi feladatot adunk, mint az egyes tanítási napokra.

2.11 A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezési elvei

Iskolánkban csoportbontásban tanítjuk az idegen nyelvet, a matematikát és az informatikát, valamint a tagozatos tantárgyakat. Célunk ezzel, hogy nagyobb figyelem jusson az egyéni készségfejlesztésre, az ismeretek elmélyítésére, több idő jusson a kommunikációs készségek fejlesztésére és tanulók tudásának megalapozására.

A csoportok szétválasztása általában tudásszint-mérés, vagy egyéb célszerűségi szempontok alapján történik.

2.12 A tanulók fizikai állapotának, edzettségének méréséhez szükséges módszerek

Az EMMI által kiadott útmutató alapján évente kétszer, ősszel és tavasszal végezzük a felméréseket.

A tanulók általános fizikai teherbíró-képességének eredménye nem lehet eszköz a testnevelő tanár teljesítményének, a heti tanórai mozgásanyag hatásának objektív mérésére. A tanulók testnevelési osztályzatának kialakításában részjegyként szerepelhet, kiemelt figyelemmel az önmagához mért fejlődésre.

Az egységes mérésre és értékelésre szolgáló próbák:

1. Az aerob állóképesség mérésére alkalmazott módszer: Cooper-teszt
2. Az erő, erő-állóképességének mérése:
 - Helyből távolugrás (Az alsóvégtag dinamikus erejének mérésére szolgál)
 - Hasonfekvésből törzsemelés (A hátizom erő-állóképességének mérésére)
 - Hanyattfekvésből felülés térdérintéssel (A csípőhajlító és a hasizmok erő-állóképességének mérésére)
 - Fekvőtámaszban karhajlítás és nyújtás (A vállöv- és a kar erejének, erő-állóképességének mérésére)

Fenti előírt mérési módszerek mellett – kiegészítésként – szoktuk mérni a hajlított karú függés időtartamát, végeztetünk medicinlabdával lökést előre, és dobást hátra távolságra. Fontosnak tartjuk még a hátsófüggésben lábemelést a kézhez gyakorlat felmérését, illetve rendszeres gyakoroltatását, valamint a húzódzkodást.

2.13 Az iskola egészségnevelési és környezeti nevelési elvei

Az egészségnevelés és a környezeti nevelés célja

Napjainkban egyetértés van abban, hogy az egészség nem a betegség hiánya, hanem a testi, lelki, szociális jól-lét állapota. A WHO-nak (Egészségügyi Világszervezet) ez az 1948-as alkotmányában megfogalmazott meghatározása helyes kiindulópont, de mindenképpen hangsúlyoznunk kell, hogy az egészség nem passzív állapot, hanem folyamat.

Egészségfejlesztés

Az egészségfejlesztés az összes nem terápiás egészségjavító módszer gyűjtőfogalma, a WHO meghatározása szerint az a folyamat, amely képessé teszi az embereket arra, hogy saját egészségüket felügyeljék és javítsák.

Az egészségfejlesztés fő feladata egy általánosan érvényes egészségfejlesztő stratégia kifejlesztése, egészségfejlesztő környezet megteremtése, az egészségfejlesztő közösségi tevékenység, az egyéni képességek fejlesztése, és szemléletváltoztatás az egészségügyi szolgáltatásokban.

Egészségnevelés

A WHO meghatározása szerint az egészségnevelés olyan, változatos kommunikációs formákat használó, tudatosan létrehozott tanulási lehetőségek összessége, amely az egészséggel kapcsolatos ismereteket, tudást és életkézségeket bővíti az egyén és a környezetében élők egészségének előmozdítása érdekében. A gyerekek és fiatalok hosszú éveket töltenek az iskolában. Ebben az időszakban érdemi hatást lehet gyakorolni a személyiségfejlődésükre, mely nagyban meghatározza az életmódjukban később kialakuló szokásaikat, az életideálokat, preferenciák kialakítását.

Az iskolának a gyerekekre gyakorolt hatása többrétű, komplex kommunikáció. Egyrészt létezik egy nyíltan megfogalmazott oktatási-nevelési terv, másrészt ezzel összefüggésben vagy ettől függetlenül, illetve ezt gyengítő, vagy erősítő módon ható ún. „rejtett tanterv”, mely az iskolai mindennapok hozadéka, amelyben az iskola tárgyi környezete, az emberi viszonyok minősége egyaránt tükröződik.

Az iskola más társadalmi intézményekkel és szereplőkkel állandó kölcsönhatásban létezik, hatást gyakorol szűkebb és tágabb környezetének kapcsolatrendszerére, a környezet viselkedésére.

Mindezeket figyelembe véve tehát: az iskola és az óvoda a családi környezet mellett a szocializációnak azt a színterét jelenti, amelyben mód nyílik az egészségesebb életvitel készségeinek, magatartásmintáinak kialakítására és begyakorlására.

A környezeti nevelés fogalma

„Az iskolai környezeti nevelés az a pedagógiai folyamat, melynek során a gyerekeket felkészítjük környezetük megismerésére, tapasztalataik feldolgozására, valamint az élő és élettelen természet érdekeit is figyelembe vevő cselekvésre.

Ezért a környezeti nevelés:

- megfelelően stabil és megújulásra képes érzelmi kapcsolatot alapoz és erősít meg az élő ill. élettelen környezettel;
- kifejleszti a szándékot és képességet a környezet aktív megismerésére;
- felkelti az igényt, képessé tesz:
 - a környezet változásainak, jelzéseinek felfogására;
 - összefüggő rendszerben történő értelmezésére; a rendszerben felismerhető kapcsolatok megértésére;
 - a problémák megkeresésére, okainak megértésére;
 - kritikai és kreatív gondolkodás kialakítására, és ezáltal a lehetséges megoldások megkeresésére;
 - az egyéni és közösségi döntések felelősségének megértésére, vállalására környezeti kérdésekben;
 - **a környezet érdekeit figyelembe vevő cselekvésre.” (KöNKomP, 2004)**

„A környezeti nevelés olyan értékek felismerésének és olyan fogalmak meghatározásának folyamata, amelyek segítenek az ember és kultúrája, valamint az őt körülvevő biofizikai környezet sokrétű kapcsolatának megértéséhez és értékeléséhez szükséges készségek és hozzáállás kifejlesztésében. A környezeti nevelés hatást gyakorol a környezet minőségét érintő döntéshozatalra, személyiségformálásra és egy széles értelemben vett viselkedésmód kialakítására.” (IUCN, 1970)

A környezeti és egészségnevelési célkitűzések

A helyi környezeti nevelési célok megfogalmazásához segítségünkre vannak a Nemzeti alaptanterv „*Környezeti nevelés*” közös követelményében megfogalmazott elvárások. A nevelési célok azonban csak akkor képezhetik igazán az iskola minőségfejlesztő munkájának alapját, ha konkrétak, azaz a helyi sajátosságokat is figyelembe veszik.

Rendszerszemléletre nevelés

A tanulókat képessé kell tenni arra, hogy a tanórán szerzett ismereteket össze tudják kapcsolni az élet valós ügyeivel, hogy önmaguk lássák meg a problémákat, azok összefüggéseit, és önmaguk keressék az arra adható válaszokat. Ennek során el kell jutni odáig, hogy a tanulók képesek legyenek megérteni a fejlődés és környezet kérdéseinek összefüggő rendszerét.

Az alternatív, problémamegoldó gondolkodás elsajátítása

Nem elegendő az egyes problémák, de még a problémák összefüggéseinek felfedeztetése sem, ha nem alakul ki az a képesség, hogy a problémákra válaszokat is keressenek a tanulók. Fontos, hogy az egyes kérdések megválaszolására több alternatíva felállítását igényeljék, s az alternatívák értékelése, ellenőrzése után képesek legyenek a helyes, megfelelő válasz kiválasztására.

A globális összefüggések megértése

A létező környezeti problémák mögött gazdasági, társadalmi problémák állnak, amelyek globális problémákká szövődnek össze. Nagyon fontos, hogy ne csak egyenként lássák ezeket a gondokat a tanulók, hanem azok gazdasági, társadalmi okait is megértsék. Legyenek képesek ezeket az okokat azonosítani saját környezetükben, életükben, és tanuljanak meg ezeket szem előtt tartva cselekedni.

A létminőség választásához szükséges értékek megmutatása

Környezetünk és egészségünk minősége, gazdagsága létminőségünknek egyik alapvető meghatározója, mégsem tükröződik vissza gondolkodásunkban automatikusan. Még ennél is nehezebb megértetni a létminőséghez szükséges nem anyagi jellegű dolgok szerepét az életünkben.

A létminőséghez tartozó viselkedési normák és formák kialakítása

Nem elegendő a szemléleti alapok megteremtése, arra is szükség van, hogy közösen fedezzük fel, hogy mit is tehetünk egyéni életünkben.

A természet, az élet, a biológiai sokféleség jelentőségének megértése

Az ember a természet része, csak akkor van esélye a boldogulásra, ha együttműködik környezetével, és nem uralkodni akar felette, ami a természet törvényeinek megértését, az élet minden formájának elismerését feltételezi. Fel kell fedeztetni, hogy biológiai sokféleség nélkül nincs emberi létezés sem.

A szerves (organikus) kultúra fontosságának megismertetése a fenntartható fejlődésben

Alapvető annak a belátása, hogy az ember történelme során nemcsak szembefordult környezetével, hanem számos esetben tudott azzal harmóniában is élni. E harmonikus együttélés eredményeként alakult ki a szerves (organikus) kultúra.

Módszerek

A környezeti és egészségnevelés módszerei nagymértékben hozzájárulnak az iskolafejlesztési munkához. A jól megválasztott módszerek az esélyegyenlőség megteremtésében, az integráció kérdésének megoldásában jelentősen segítenek. Az oktatás-nevelés módszereit a pedagógusok maguk választják meg, de egy innovatív iskola arra törekszik, hogy megismertesse és bevezesse a modern, hatékony, a gyermek egyéniségéhez, személyiségéhez igazodó, közösségfejlesztő tanítási technikákat, tanulás-szervezési formákat. Ezek elsajátítása történhet a szakirodalomból, de gyakorlatiasabb segítséget adnak a továbbképzések. Olyan módszereket kell előnyben részesíteni, amelyek fejlesztik a tanulók gondolkodását, önálló ismeretszerzési képességét, együttes cselekvését, problémamegoldó képességét, vitakészségét, konfliktuskezelési képességét, önismeretét.

Az új nevelési programban a hatékonyság növelése érdekében módszertanilag is megújulásra van szükség. Olyan módszereket kell választanunk, amelyek segítségével a nevelési céljainkat képesek leszünk megvalósítani. Fontos, hogy ezeket minden tanár saját maga is megtanulja, mielőtt diákokkal alkalmazza. A foglalkozások, módszerek így válnak csak hitelessé.

1. Kooperatív (együttműködő) tanulási technikák

- Kérdésekre adandó válasz páros, kiscsoportos megvitatása, tisztázása.
- Problémafelvetéshez kapcsolódó páros és csoportos véleményformálás.
- Témához kapcsolódó tanult ismeretek csoportos visszakeresése, koncentrációja.
- Szövegértelmezés, lényegkiemelés és annak megvitatása.
- Kulcsszó, kulcsmondat, kulcsesemény, kulcsfolyamat keresése, értelmezése.
- Páros munka: tényanyag gyűjtése és jegyzetelés.
- Jegyzetek, feladatmegoldások összehasonlítása, elemzése.
- Új ismerethez kapcsolódó kérdések megfogalmazása csoportosan.

- Információrögzítés együttműködéssel.
 - Csoportos asszociációs feladatok.
 - Esszé kidolgozása csoportosan (ötletgyűjtő, kidolgozó, véleményező feladatok munkamegosztással).
 - Házi feladatok megvitatása a közös és az eltérő válaszok vagy a legérdekesebb részek tükrében.
 - Tesztkészítés, tesztértékelés.
 - Követelmények megfogalmazása.
 - Problémamegoldó gyakorlat ötletrohammal, értékeléssel.
 - Adatgyűjtés, feldolgozás és azok felhasználásával kiselőadás tartása társas munkamegosztásban.
 - Fogalmak, jelenségek, összefüggések, törvényszerűségek kollektív definiálása, pontosítása, tisztázása.
 - Írásbeli értekezések, vitairatok, készítése, vélemények, beadványok, javaslatok megfogalmazása és értelmezése csoportos munkában.
 - Vélemények, gondolatok társítása poszttereken, „tacepaokon”.
 - Könyvtári, adattári kutatás, „cédulázás”, adatbázis kezelés, adatfeldolgozás.
 - Egy téma különböző megközelítésű és nézőpontú feldolgozása.
 - Adott témának analitikus, analógiás és holisztikus körüljárása csoportosan.
2. játékok
 3. modellezés
 4. riportmódszer
 5. projektmódszer
 6. terepgyakorlati módszerek
 7. kreatív tevékenység
 8. közösségépítés
 9. művészi kifejezés

2.14 A tanulók jutalmazásának, magatartásának és szorgalmának értékelési elvei

A helyi minősítési rendszerrel célunk az egységes szemléletű értékelés megvalósításának segítése.

Az osztályfőnök az általa összegyűjtött információk alapján a félévi, illetve az év végi osztályozó értekezleten javaslatot tesz az egyes tanulók minősítési fokozatára. A minősítések kialakításában az osztályfőnök támaszkodik az osztályban tanító tanárok, az osztály diákbizottságának véleményére és a minősítéseket megvitatja az osztályközösséggel. A végleges minősítés a nevelőtestület döntése alapján alakul ki.

A minősítés fejezze ki:

- a közösséghez és annak tagjaihoz való viszonyt,
- a munkához való viszonyt,
- a felelősségérzetet,
- az önállóságot,
- a közösségért végzett munkát.

Példás magatartás esetén a szorgalom és a magatartás minősítése egynél több fokozattal nem térhet el egymástól.

A tanév végén az egész tanévben mutatott magatartást és az egész éves szorgalmat értékeljük.

A magatartás értékelése, minősítése

A tanuló magatartását év közben esetenként szóban, értékeljük, félévkor és tanév végén a példás (5), jó (4), változó (3), rossz (2) osztályzatok valamelyikével minősítjük.

Példás a magatartása a tanulónak, ha:

- a tanulmányi kötelezettségének rendszeres munkával eleget tesz, az iskola házirendjének és egyéb szabályzatainak rendelkezéseit, előírásait következetesen megtartja,
- viselkedése fegyelmezett, kulturált, emellett segítőkész,
- diáktársai, szülei, tanárai, az iskola felnőtt dolgozói iránt tiszteletet tanúsít, magatartása erkölcsös,
- tevékenyen részt vállal a közösségi feladatok végrehajtásában vagy számottevő tanulmányi, kulturális, illetve sporteredménnyel gazdagította az iskola hírnevét,
- nincs írásbeli intője (legfeljebb egy szaktanári figyelmeztetése és legfeljebb egy osztályfőnöki figyelmeztetése) a tanév során.

Jó magatartási fokozat illeti meg a tanulót, ha:

- a fenti követelményeknek kisebb hiányosságok, illetve kifogások mellett felel meg, és nincs igazgatói intője.

Változó magatartású a tanuló, ha:

- viselkedése ellen több panasz merül fel, tanulmányi kötelezettségét többször elmulasztja, vagy igazgatói intője van,
- ehhez a fokozathoz szükséges, hogy írásbeli osztályfőnöki figyelmeztetése, intője vagy igazgatói intője legyen.

Rossz magatartási fokozatot kell adni annak a tanulónak, akinek:

- viselkedése miatt súlyos kifogás merült fel ellene, igazgatói intője van,
- aki fegyelmi eljárás után büntetésben részesült.

A szorgalom értékelése, minősítése

A tanuló szorgalmát év közben esetenként szóban értékeljük, félévkor és tanév végén a példás (5), jó (4), változó (3), hanyag (2) osztályzatok valamelyikével minősítjük. A szorgalom minősítése az egyéni képességeket is mérlegelve fejezi ki a tanulmányi munkához való viszonyt, a kötelességtudatot, rendszerességet, a pontosságot.

Példás a minősítése annak a tanulónak, aki:

- erejéhez, képességeihez mértén pontosan, alaposan, törekvően, kötelességtudattal és egyenletes színvonalon végzi a munkáját.

Jó szorgalmi fokozatot kap az a tanuló, akinek:

- munkáját kisebb hiányosságok, egyenetlenségek ellenére általában a kötelességtudat, rendszeresség jellemzi.

Változó szorgalmi fokozatot kell adni annak a tanulónak, akinek:

- a tanórákra való felkészülése rendszertelen,
- tanulmányi munkája hullámzó,
- aki képességei alatt teljesít, vagy
- aki valamelyik tantárgyból elégtelen minősítést kap.

Hanyag minősítést kell kapnia annak a tanulónak, aki:

- tanulmányi kötelezettségeinek következetesen nem tesz eleget,
- érdektelenség, közöny jellemzi, vagy
- egynél több tantárgyból elégtelen minősítést kap.

2.15. A magasabb évfolyamba lépés feltételei

Magasabb évfolyamba a tanuló akkor léphet, ha az adott évfolyamon előírt tanulmányi követelményeket sikeresen teljesítette.

A tanuló legfeljebb 250 tanítási órától hiányozhat. Ha a tanórai hiányzásainak összege meghaladja a 250 órát, akkor a tanév végén nem osztályozható, kivéve, ha a nevelőtestület lehetőséget ad arra, hogy minden tárgyból osztályozó vizsgán teljesítse az éves követelményeket.

A tanuló magasabb évfolyamra bocsátható, ha az adott évfolyamon valamennyi osztályozott tárgyból legalább elégséges osztályzatot kapott.

A tanév végén a legalább elégséges osztályzat elérésének feltételei bármelyik osztályozott tantárgy esetén:

- a tanuló az adott tantárgy óráinak legalább a 70%-án jelen legyen,
- a tanuló a tantárgy témazáró dolgozatainak legalább a felét megírja.

Amennyiben a tanuló nem írta meg témazáró dolgozatainak legalább a felét vagy az adott tantárgy óráinak több mint 30%-áról hiányzott, akkor az adott tantárgyból nem osztályozható, kivéve, ha legkésőbb az év végi osztályozó értekezlet előtt pótolja a témazáró dolgozatokat vagy osztályozó vizsgán eleget tesz a tantárgy éves követelményeinek. (A szaktanárnak joga, de nem kötelessége a hiányzás miatt elmaradt témazáró dolgozatot bepótoltatni a tanulóval, illetőleg lehetőséget adni a tanulónak a javításra.)

A tájékoztató jellegű félévi, osztályzattal történő minősítésnek is hasonlóak a feltételei.

A tanév végén elégtelen osztályzatot kapott tanuló augusztus végén javítóvizsgát tehet.

A hatévfolyamos képzésben résztvevő tanulók a 8. és 10. évfolyam végén - a Szervezeti és Működési Szabályzatban megadott feltételekkel, helyi követelmények szerint - belső alapvizsgát tesznek. Ezen vizsgák eredménye az év végi minősítéskor az érdemjegybe beszámításra kerül, és érdemjegy változást eredményezhet.

2.16. A közösségi szolgálat szabályai

Az iskolai közösségi szolgálat az érettségi kiállításának előfeltételeként teljesítendő tevékenység; szociális, környezetvédelmi, a tanuló helyi közösségének javát szolgáló, szervezett keretek között folytatott, anyagi érdektől független, egyéni vagy csoportos tevékenység és annak pedagógiai feldolgozása.

Hozzájárul ahhoz, hogy a középiskolás tanulók megismerjék a közösségben való tevékenykedés erejét, az ily módon szerzett tudásukat életük során jól hasznosíthatják.

Fejleszti a tanulók kritikus gondolkodását, érzelmi intelligenciáját, önbizalmát, kommunikációs készségét, felelős döntéshozatalát, együttműködési készségét, felelősségvállalását, empátiás készségét, állampolgári kompetenciáját, konfliktuskezelési készségét, szociális érzékenységét, probléma megoldási készségét.

A kompetenciák fejlesztése mellett a pályaorientációban is fontos szerepet kap, mert a tanulók az együttműködő szervezetek által végzett tevékenységekbe közvetlen módon

kapcsolódhatnak be, szélesebb és mélyebb ismereteket, tapasztalatokat gyűjthetnek a munka világából.

A program fontos értéke, hogy tanórán kívüli tevékenységgel, informális és nem formális eszközök felhasználásával erősíti a tanulók szociális érzékenységét. A pedagógiai célokon túl, lényeges, hogy a végzett tevékenység minden érintett számára hasznos. A tanulók önbecsülését erősíti az által, hogy olyan feladatot látnak el, amellyel javítják a helyi közösség és a fogadó intézményekben élők, vagy dolgozók életminőségét; a tevékenységük, jelenlétük hasznos a fogadó intézményekben élőknek, tevékenykedőknek. Mindezek felül a személyes emberi kapcsolatok új színnel gazdagíthatják a tanulók életét.

Közösségi szolgálat keretei között egészségügyi, szociális és jótékonyági, oktatási, kulturális és közösségi, környezet- és természetvédelmi, katasztrófavédelmi területen működő szervezetben, intézményben; óvodás korú, sajátos nevelési igényű gyermekekkel, tanulókkal, idős emberekkel közös sport- és szabadidős területen folytatható tevékenység. Ettől indokolt esetben a szülő írásbeli kérésére el lehet térni.

Iskolánk a 9–11. évfolyamos tanulói számára lehetőség szerint három tanévre, arányosan elosztva szervezi meg vagy biztosít időkeretet a legalább ötven órás közösségi szolgálat teljesítésére, amelytől azonban indokolt esetben a szülő kérésére el lehet térni.

A közösségi szolgálat megszervezéséért az intézményvezető felelős. Az iskolai koordinátori feladatokat az ifjúságvédelmi felelős látja el, aki felelős a tanulók felkészítéséért, pedagógiai feldolgozásért (mentorálás), a fogadó helyekkel való kapcsolattartásért, adminisztrálásért, dokumentálásért, igazolásért, a tanulók bevonásáért a folyamat egészébe, a tevékenységek elismeréséért, az együttműködés és kölcsönösség elvének érvényesítéséért.

A kötelezően alkalmazandó jogszabály a köznevelési törvény, a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 04.) Korm. rendelet, valamint a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet.

1.számú melléklet A Horváth Mihály Gimnázium osztályozó, különbözeti és javítóvizsga szabályzata

20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról 51. §-a alapján:

Ha a tanulónak egy tanítási évben az igazolt és igazolatlan mulasztása együttesen meghaladja a kétszázötven tanítási órát, vagy egy adott tantárgyból a tanítási órák harminc százalékát és emiatt a tanuló teljesítménye tanítási év közben nem volt érdemjeggyel értékelhető, a tanítási év végén nem minősíthető, kivéve, ha a nevelőtestület engedélyezi, hogy osztályozó vizsgát tegyen.

A nevelőtestület az osztályozó vizsga letételét akkor tagadhatja meg, ha a tanuló igazolatlan mulasztásainak száma meghaladja a húsz tanórai foglalkozást, és az iskola eleget tett az értesítési kötelezettségének. Ha a tanuló teljesítménye a tanítási év végén nem minősíthető, tanulmányait évfolyamismétléssel folytathatja. Ha a tanuló mulasztásainak száma már az első félév végére meghaladja a meghatározott mértéket, és emiatt teljesítménye érdemjeggyel nem volt minősíthető, félévkor osztályozóvizsgát kell tennie.

20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 64. §-a alapján:

A tanuló osztályzatait évközi teljesítménye és érdemjegyei vagy az osztályozó vizsgán, a különbözeti vizsgán, valamint a pótló és javítóvizsgán nyújtott teljesítménye (a továbbiakban a felsorolt vizsgák együtt: tanulmányok alatti vizsga) alapján kell megállapítani. A kiskorú tanuló érdemjegyeiről a szülőt folyamatosan tájékoztatni kell.

Osztályozó vizsgát kell tennie a tanulónak a félévi és a tanév végi osztályzat megállapításához, ha

- a) felmentést kapott a tanórai foglalkozásokon való részvétele alól,
- b) engedélyt kapott arra, hogy egy vagy több tantárgy tanulmányi követelményének egy tanévben vagy az előírtnál rövidebb idő alatt tegyen eleget,
- c) egy tanítási évben a 250 óránál ill. adott tantárgyból a tanítási órák harminc százalékánál többet mulasztott, és a nevelőtestület döntése alapján osztályozó vizsgát tehet,

Egy osztályozó vizsga egy adott tantárgy és egy adott évfolyam követelményeinek teljesítésére vonatkozik. A tanítási év lezárását szolgáló osztályozó vizsgát az adott tanítási évben kell megszervezni.

Különbözeti vizsgát a tanuló abban az iskolában tehet, amelyben a tanulmányait folytatni kívánja.

Pótló vizsgát tehet a vizsgázó, ha a vizsgáról neki fel nem róható okból elkésik, távol marad, vagy a megkezdett vizsgáról engedéllyel eltávozik, mielőtt a válaszadást befejezné. A vizsgázónak fel nem róható ok minden olyan, a vizsgán való részvételt gátló esemény, körülmény, amelynek bekövetkezése nem vezethető vissza a vizsgázó szándékos vagy gondatlan magatartására. Az igazgató hozzájárulhat ahhoz, hogy az adott vizsganapon vagy a vizsgázó és az intézmény számára megszervezhető legközelebbi időpontban a vizsgázó pótló vizsgát tegyen, ha ennek feltételei megteremthetők. A vizsgázó kérésére a vizsga megszakításáig a vizsgakérdésekre adott válaszait értékelni kell.

Javítóvizsgát tehet a vizsgázó, ha

- a) a tanév végén - legfeljebb három tantárgyból - elégtelen osztályzatot kapott,
- b) az osztályozó vizsgáról, a különbözeti vizsgáról számára felróható okból elkésik, távol marad, vagy a vizsgáról engedély nélkül eltávozik.

A vizsgázó javítóvizsgát az iskola igazgatója által meghatározott időpontban, az augusztus 15-étől augusztus 31-éig terjedő időszakban tehet.

20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 65. §-a alapján:

Osztályozó, különbözeti, pótló vizsga letételére a január 1-jétől január 30-ig, valamint a május 20-tól június 10-ig, előrehozott érettségi miatt az április 1-jétől április 15-ig, osztályozó, különbözeti, pótló és javítóvizsga letételére az augusztus 15-től augusztus 31-ig terjedő időszakban van lehetőség. A vizsgák időpontjáról a vizsgázót a vizsgára történő jelentkezéskor írásban tájékoztatni kell.

A szabályosan megtartott tanulmányok alatti vizsga nem ismételhető.

Az iskolában tartott tanulmányok alatti vizsga esetén az igazgató a vizsgázó – kiskorú vizsgázó esetén a törvényes képviselő- írásbeli kérelmére engedélyezheti, hogy a vizsgázó az előre meghatározott időponttól eltérő időben tegyen vizsgát.

Tanulmányok alatti vizsgát legalább háromtagú vizsgabizottság előtt kell tenni. A vizsgabizottság munkájában legalább két olyan pedagógus rész vesz, aki jogosult az adott tantárgy tanítására. A vizsgabizottság elnökét és tagjait az igazgató bízta meg.

A tanulmányok alatti vizsga követelményeit, részeit, így különösen az írásbeli, a szóbeli, a gyakorlati vizsgarészeket, az értékelés szabályait az iskola pedagógia programjában kell meghatározni.

A tanulmányok alatti vizsgák részletes vizsgabeosztása az első emeleti hirdetőtáblán kerül kifüggesztésre.

A javítóvizsgák időpontja a vizsga előtt három héttel a honlapon olvasható.

A középiskolában, olyan tantárgyból, amely követelményeinek teljesítésével a helyi tanterv alapján valamely vizsgatárgyból a tanuló érettségi vizsga letételére való jogosultságot szerezhet, a tanulmányok alatti vizsgán minden évfolyamon kötelező követelmény a minimum hatvanperces, az adott tanév helyi tantervének legfontosabb tanulmányi követelményeit magában foglaló írásbeli vizsgarész, valamint a szóbeli vizsgarész sikeres teljesítése.

20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet alapján

A tanulmányok alatti vizsgák eljárási szabályai

66. § (1) A tanulmányok alatti vizsga vizsgabizottságának elnöke felel a vizsga szakszerű és jogszerű megtartásáért, ennek keretében

a) meggyőződik arról, a vizsgázó jogosult-e a vizsga megkezdésére, és teljesítette-e a vizsga letételéhez előírt feltételeket, továbbá szükség esetén kezdeményezi a szabálytalanul vizsgázni szándékozók kizárását,

b) vezeti a szóbeli vizsgákat és a vizsgabizottság értekezleteit,

c) átvizsgálja a vizsgával kapcsolatos iratokat, a szabályzatban foglaltak szerint aláírja a vizsga iratait,

d) a vizsgabizottság értekezletein véleményeltérés esetén szavazást rendel el.

(2) A vizsgabizottsági elnök feladatainak ellátásába a vizsgabizottság tagjait bevonhatja. A kérdező tanár csak az lehet, aki a vizsga tárgya szerinti tantárgyat az Nkt. 3. melléklete szerint taníthatja.

(3) A vizsgabizottság munkáját és magát a vizsgát az iskola igazgatója készíti elő. Az igazgató felel a vizsga jogszerű előkészítéséért és zavartalan lebonyolítása feltételeinek megteremtéséért. Az igazgató e feladata ellátása során

a) dönt minden olyan, a vizsga előkészítésével és lebonyolításával összefüggő ügyben, amelyet a helyben meghatározott szabályok nem utalnak más jogkörébe,

b) írásban kiadja az előírt megbízásokat, szükség esetén gondoskodik a helyettesítésről,

c) ellenőrzi a vizsgáztatás rendjének megtartását,

d) minden szükséges intézkedést megtesz annak érdekében, hogy a vizsgát szabályosan, pontosan meg lehessen kezdeni és be lehessen fejezni.

(4) A vizsga reggel nyolc óra előtt nem kezdhető el, és legfeljebb tizenhét óráig - alapfokú művészeti iskolában, művészeti szakközépiskolában húsz óráig - tarthat.

67. § (1) Az írásbeli vizsgára vonatkozó rendelkezéseket kell alkalmazni a gyakorlati vizsgára, amennyiben a vizsgafeladat megoldását valamilyen rögzített módon, a vizsga befejezését követően a vizsgáztató pedagógus által értékelhetően - így különösen rajz, műszaki rajz, festmény, számítástechnikai program formájában - kell elkészíteni.

(2) Az írásbeli vizsgán a vizsgateremben az ülésrendet a vizsga kezdetekor a vizsgáztató pedagógus úgy köteles kialakítani, hogy a vizsgázók egymást ne zavarhassák és ne segíthessék.

(3) A vizsga kezdetekor a vizsgabizottság elnöke a vizsgáztató pedagógus jelenlétében megállapítja a jelenlévők személyazonosságát, ismerteti az írásbeli vizsga szabályait, majd kihirdeti az írásbeli tételleket. A vizsgázóknak a feladat elkészítéséhez segítség nem adható.

(4) Az írásbeli vizsgán kizárólag a vizsgaszervező intézmény bélyegzőjével ellátott lapon, feladatlapokon, tétellapokon (a továbbiakban együtt: feladatlap) lehet dolgozni. A rajzokat ceruzával, minden egyéb írásbeli munkát tintával kell elkészíteni. A feladatlap előírhatja számológép, számítógép használatát, amelyet a vizsgaszervező intézménynek kell biztosítania.

(5) Az íróeszközökről a vizsgázók, az iskola helyi tanterve alapján a vizsgához szükséges segédeszközökről az iskola gondoskodik, azokat a vizsgázók egymás között nem cserélhetik.

68. § (1) A vizsgázó az írásbeli válaszok kidolgozásának megkezdése előtt mindegyik átvett feladatlapon feltünteti a nevét, a vizsganap dátumát, a tantárgy megnevezését. Vázlatot, jegyzetet csak ezeken a lapokon lehet készíteni.

(2) A vizsgázó számára az írásbeli feladatok megválaszolásához rendelkezésre álló minimális idő tantárgyanként hatvan perc.

(3) Ha az írásbeli vizsgát bármilyen rendkívüli esemény megzavarja, az emiatt kiesett idővel a vizsgázó számára rendelkezésre álló időt meg kell növelni.

(4) A sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó szakértői bizottság szakvéleményével megalapozott kérésére, az igazgató engedélye alapján

a) a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó számára az írásbeli feladatok megválaszolásához rendelkezésre álló időt legfeljebb harminc perccel meg kell növelni,

b) a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó számára lehetővé kell tenni, hogy az iskolai tanulmányok során alkalmazott segédeszközt használja,

c) a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó írásbeli vizsga helyett szóbeli vizsgát tehet,

69. § (1) Egy vizsganapon egy vizsgázó vonatkozásában legfeljebb három írásbeli vizsgát lehet megtartani. A vizsgák között a vizsgázó kérésére legalább tíz, legfeljebb harminc perc pihenőidőt kell biztosítani. A pótló vizsga - szükség esetén újabb pihenőidő beiktatásával - harmadik vizsgaként is megszervezhető.

(2) Ha a vizsgáztató pedagógus az írásbeli vizsgán szabálytalanságot észlel, elveszi a vizsgázó feladatlapját, ráírja, hogy milyen szabálytalanságot észlelt, továbbá az elvétel pontos idejét, aláírja és visszaadja a vizsgázónak, aki folytathatja az írásbeli vizsgát. A vizsgáztató pedagógus a szabálytalanság tényét és a megtett intézkedést írásban jelenti az iskola igazgatójának, aki az írásbeli vizsga befejezését követően haladéktalanul kivizsgálja a szabálytalanság elkövetésével kapcsolatos bejelentést. Az iskola igazgatója a megállapításait részletes jegyzőkönyvbe foglalja, amelynek tartalmaznia kell a vizsgázó és a vizsgáztató pedagógus nyilatkozatát, az esemény leírását, továbbá minden olyan tény, adatot, információt, amely lehetővé teszi a szabálytalanság elkövetésének kivizsgálását. A jegyzőkönyvet a vizsgáztató pedagógus, az iskola igazgatója és a vizsgázó írja alá. A vizsgázó különvéleményét a jegyzőkönyvre rávezetheti.

(3) Az iskola igazgatója az írásbeli vizsga folyamán készített jegyzőkönyveket és a feladatlapokat - az üres és a piszkosított feladatlapokkal együtt - a kidolgozási idő lejártával átveszi a vizsgáztató pedagógusoktól. A jegyzőkönyveket aláírásával - az időpont feltüntetésével - lezárja és a vizsgairatokhoz mellékeli.

(4) Az írásbeli vizsga feladatlapjait a vizsgáztató pedagógus kijavítja, a hibákat, tévedéseket a vizsgázó által használt tintától jól megkülönböztethető színű tintával megjelöli, röviden értékeli a vizsgakérdésekre adott megoldásokat.

(5) Ha a vizsgáztató pedagógus a feladatlapok javítása során arra a feltételezésre jut, hogy a vizsgázó meg nem engedett segédeszközt használt, segítséget vett igénybe, megállapítását rávezeti a feladatlapra, és értesíti az iskola igazgatóját.

(6) Ha a vizsgázó a vizsga során szabálytalanságot követett el, az iskola igazgatójából és két másik - a vizsgabizottság munkájában részt nem vevő - pedagógusból álló háromtagú bizottság a cselekmény súlyosságát mérlegeli, és

a) a vizsgakérdésre adott megoldást részben vagy egészben érvénytelennek nyilvánítja, és az érvénytelen rész figyelmen kívül hagyásával értékeli a vizsgán nyújtott teljesítményt,

b) az adott tantárgyból - ha az nem javítóvizsga - a vizsgázót javítóvizsgára utasítja, vagy

c) amennyiben a vizsga javítóvizsgaként került megszervezésre, a vizsgát vagy eredménytelennek nyilvánítja, vagy az a) pontban foglaltak szerint értékeli a vizsgázó teljesítményét.

(7) A szabálytalansággal összefüggésben hozott döntést és annak indokait határozatba kell foglalni.

70. § (1) Egy vizsgázónak egy napra legfeljebb három tantárgyból szervezhető szóbeli vizsga. A vizsgateremben egyidejűleg legfeljebb hat vizsgázó tartózkodhat.

(2) A vizsgázónak legalább tíz perccel korábban meg kell jelennie a vizsga helyszínén, mint amely időpontban az a vizsgacsoport megkezdí a vizsgát, amelybe beosztották.

(3) A szóbeli vizsgán a vizsgázó tantárgyanként húz tételt vagy kifejtendő feladatot, és - amennyiben szükséges - kiválasztja a tétel kifejtéséhez szükséges segédeszközt. Az egyes tantárgyak szóbeli vizsgáihoz szükséges segédeszközökről a vizsgáztató tanár gondoskodik.

(4) Minden vizsgázónak tantárgyanként legalább harminc perc felkészülési időt kell biztosítani a szóbeli feleletet megelőzően. A felkészülési idő alatt a vizsgázó jegyzetet készíthet, de gondolatait szabad előadásban kell elmondania. Egy-egy tantárgyból egy vizsgázó esetében a feleltetés időtartama tizenöt percnél nem lehet több.

(5) A vizsgázók a vizsgateremben egymással nem beszélgethetnek, egymást nem segíthetik. A tételben szereplő kérdések megoldásának sorrendjét a vizsgázó határozza meg.

(6) A vizsgázó segítség nélkül, önállóan felel, de ha önálló feleletét önhibájából nem tudja folytatni vagy a vizsgatétel kifejtése során súlyos tárgyi, logikai hibát vét, a vizgabizottság tagjaitól segítséget kaphat.

(7) A vizgabizottság tagjai a tétellel kapcsolatosan a vizsgázónak kérdéseket tehetnek fel, ha meggyőződtek arról, hogy a vizsgázó a tétel kifejtését befejezte, vagy a tétel kifejtése során önálló feleletét önhibájából nem tudta folytatni vagy a vizsgatétel kifejtése során súlyos tárgyi, logikai hibát vétett. A vizsgázó a tétel kifejtése során akkor szakítható félbe, ha súlyos tárgyi, logikai hibát vétett, vagy a rendelkezésre álló idő eltelt.

(8) Ha a vizsgázó a húzott tétel anyagában teljes tájékozatlanságot árul el, azaz feleletének értékelése nem éri el az elégséges szintet, az elnök egy alkalommal póttételt húzat vele. Ez esetben a szóbeli minősítést a póttételre adott felelet alapján kell kialakítani úgy, hogy az elért pontszámot meg kell felezni és egész pontra fel kell kerekíteni, majd az osztályzatot ennek alapján kell kiszámítani.

71. § (1) Ha a vizsgázó a feleletet befejezte, a következő tantárgyból történő tételhúzás előtt legalább tizenöt perc pihenőidőt kell számára biztosítani, amely alatt a vizsgahelyiséget elhagyhatja.

(2) Amikor a vizsgázó befejezte a tétel kifejtését, a vizsgabizottság elnöke rávezeti a javasolt értékelést a vizsgajegyzőkönyvre.

(3) A sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó szakértői bizottsági szakvéleménnyel megalapozott kérésére, az igazgató engedélye alapján

a) a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó számára harminc perc gondolkodási időt legfeljebb tíz perccel meg kell növelni,

b) a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó a szóbeli vizsgát írásban teheti le,

c) a sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő vizsgázó írásbeli vizsga helyett szóbeli vizsgát tehet.

(4) Ha a vizsgázónak a 68. § (4) bekezdése alapján engedélyezték, hogy az írásbeli vizsga helyett szóbeli vizsgát tegyen vagy a szóbeli vizsgát írásban tegye le, és a vizsga írásbeli és szóbeli vizsgarészekből áll, két vizsgatételt kell húznia, és az engedélynek megfelelő tételeket kell kifejtenie. A felkészüléshez és a tétel kifejtéséhez rendelkezésre álló időt tételenként kell számítani. A vizsgázó kérésére a második tétel kifejtése előtt legfeljebb tíz perc pihenőidőt kell adni, amely alatt a vizsgázó a vizsgahelyiséget elhagyhatja.

(4a) Ha a vizsgázó a (3) bekezdés b) pontja alapján a szóbeli vizsgát írásban teszi le, a vizsgatétel kihúzása után külön helyiségben, vizsgáztató tanár mellett készíti el dolgozatát. A dolgozat elkészítésére harminc percet kell biztosítani. A dolgozatot a vizsgázó vagy a vizsgázó kérésére a vizsgáztató tanár felolvassa.

(5) Ha a szóbeli vizsgán a vizsgázó szabálytalanságot követ el, vagy a vizsga rendjét zavarja, a vizsgabizottság elnöke figyelmezteti a vizsgázót, hogy a szóbeli vizsgát befejezheti ugyan, de ha szabálytalanság elkövetését, a vizsga rendjének megzavarását a vizsgabizottság megállapítja, az elért eredményt megsemmisítheti. A figyelmeztetést a vizsga jegyzőkönyvében fel kell tüntetni.

(6) A szóbeli vizsgán és a gyakorlati vizsgán elkövetett szabálytalanság esetében az igazgató az írásbeli vizsga erre vonatkozó rendelkezéseit alkalmazza.

72. § (1) A gyakorlati vizsgarész szabályait akkor kell alkalmazni, ha a tantárgy helyi tantervben meghatározott követelményei eltérő rendelkezést nem állapítanak meg.

(2) A gyakorlati vizsgafeladatokat - legkésőbb a vizsgát megelőző két hónappal - az iskola igazgatója hagyja jóvá.

(3) A gyakorlati vizsgarészt akkor lehet megkezdeni, ha a vizsgabizottság elnöke meggyőződött a vizsgafeladatok elvégzéséhez szükséges személyi és tárgyi feltételek meglétéről.

(4) A gyakorlati vizsgarész megkezdése előtt a vizsgázókat tájékoztatni kell a gyakorlati vizsgarész rendjéről és a vizsgával kapcsolatos egyéb tudnivalókról, továbbá a gyakorlati vizsgarész helyére és a munkavégzésre vonatkozó munkavédelmi, tűzvédelmi, egészségvédelmi előírásokról.

(5) A gyakorlati vizsgafeladatok végrehajtásához a vizsgázónak az adott tantárgynál helyben meghatározott idő áll a rendelkezésére. Ebbe az időbe a vizsgafeladatok ismertetésének ideje nem számít bele. A gyakorlati vizsgarész végrehajtásához rendelkezésre álló idő feladatok szerinti megosztására vonatkozóan a vizsgafeladatok leírása tartalmazhat rendelkezéseket. Nem számítható be a vizsgafeladatok végrehajtására rendelkezésre álló időbe a vizsgázónak fel nem róható okból kieső idő.

(6) A gyakorlati vizsgarészt - a vizsgafeladatok számától függetlenül - egy érdemjeggyel kell értékelni. Az értékelésben fel kell tüntetni a vizsgázó nevét, születési helyét és idejét, a tanszak megnevezését, a vizsgamunka tárgyát, a végzett munka értékelését és a javasolt osztályzatot. Az értékelést a gyakorlati oktatást végző szaktanár írja alá.

(7) A vizsgázó gyakorlati vizsgarészre kapott érdemjegyét a vizsgamunkára, a vizsga helyszínén készített önálló gyakorlati alkotásra vagy a vizsga helyszínén bemutatott gyakorlatra kapott osztályzatok alapján kell meghatározni.

A helyi tanterv szerint a fő tárgyból és az integrált tantárgyból egyaránt osztályozó, különbözeti és javítóvizsgát kell tenni (pl.: irodalmi-drámai-média tagozaton: testnevelés és sport tantárgyba integrálva a tánc stb.)

Osztályozó, különbözeti vizsgára a jelentkezés határideje:

december 20. (januári vizsgaidőszak),

február 15. (az előrehozott érettségi miatti osztályozó vizsga)

április 30. (júniusi vizsgaidőszak),

június 10. (augusztusi vizsgaidőszak).

A tanuló a lentebb szereplő, az iskola honlapjáról letölthető nyomtatvány (kérvény) kitöltésével jelentkezhet (előrehozott érettségihez) osztályozó vizsgára, különbözeti vizsgára.

A jelentkezési lap aláírásával a tanuló elismeri, hogy megismerte a vizsgára vonatkozó szabályokat. A vizsgára jelentkező tanuló a szaktanára javaslatával ellátott kérvényt az iskolatitkári irodában adja el. Az igazgató ezután dönt az osztályozó vizsga engedélyezéséről.

A szaktanár az osztályozó, különbözeti és javítóvizsgára jelentkező tanuló írásban tájékoztatja a vizsga menetéről és arról, hogy milyen anyagrészekből kell vizsgát tennie. A tanuló aláírásával igazolja ennek tudomásulvételét. A szaktanár egy példányt köteles leadni a tájékoztatóból (tanuló nevével, osztályával, tankönyv/ek címével, leckék számával tól-ig) az igazgatói irodában.

A tanuló a vizsgára való felkészüléséhez köteles gondoskodni a szaktanár által előírt tankönyv(ek), munkafüzete(ek) beszerzéséről, melyekre a vizsga anyaga épül, valamint a vizsgára jelentkezés is az ő felelőssége. A tanuló vállalja, hogy a vizsgára önállóan készül fel. Az osztályozó és javítóvizsga értékelési szempontjairól szülői értekezleten tájékoztatjuk a szülőket.

Osztályozó- és javítóvizsga értékelése:

85–100%	jeles (5)
70–84%	jó (4)
55–69%	közepes (3)
35–54%	elégséges (2)
0-34%	elégtelen (1)

Nem egész százalékos eredmények elérése esetén a kerekítés általános szabályait kell alkalmazni.

Az elégséges osztályzathoz a több vizsgarészből álló vizsgák esetén (pl. írásbeli és szóbeli) minden vizsgarészből külön-külön legalább 20%-ot el kell érni az osztályozó és a javítóvizsgán is.

Az osztályozó vizsga sikertelensége esetén a tanuló javítóvizsgára bocsátható.

A tanév folyamán más intézményből érkezett tanulók kötelesek idegen nyelvekből szintfelmérő és/vagy különbözeti vizsgát tenni.

Előrehozott érettségihez tett osztályozó vizsga után az órák látogatása nem kötelező, de a szinten tartás érdekében ajánlott.

Horváth Mihály Gimnázium
Igazgatója részére

Szentes
Szent Imre herceg u. 2.

KÉRVÉNY

..... név osztályos tanuló,
(született....., anyja neve:
lakcíme:)

a 201.../201...-es tanév **januári/májusi/augusztusi** vizsgaidőszakában
osztályozó/különbözeti vizsgát kívánok tenni. *(megfelelő aláhúzendő)*
..... tantárgyból.

Szaktanárom:

A 9.-es anyag első félév/második félév/teljes év, *(megfelelő aláhúzendő)*
a 10.-es anyag első félév/második félév/teljes év,
a 11.-es anyag első félév/második félév/teljes év,
a 12.-es anyag első félév/második félév/teljes év anyagából beszámolok.

Indokaim:

Szentes, 201... ..

.....
tanuló aláírása

.....
szülő aláírása (kiskorú tanuló esetén)

Szaktanár javasolja: igen nem

Indoklás:

.....

.....

aláírás

HATÁROZAT

Az osztályozó/különbözeti vizsgát **engedélyezem/elutasítom.**

Indoklás

Szentes, 201... ..

.....

igazgató

Az osztályozó, különbözeti és javítóvizsgák leírása tantárgyanként

	MAGYAR NYELV
Írásbeli:	Teszt gyakorlati szempontú feladatokból, a helyesírási és nyelvhelyességi hibák beleszámítanak a jegybe.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés:	Teszt 60 pont
Szóbeli:	A mellékletben szereplő témakörök alapján összeállított tételekből.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	Tartalmi elemek 40 pont
	Írásbeli és szóbeli összesen: 100 pont. A javítás az érettségi helyesírási útmutató szerint történik.

	IRODALOM
Írásbeli:	Irodalmi teszt, valamint rövid összefüggő fogalmazás. A helyesírási, a nyelvhelyességi és a stilisztikai hibákat javítjuk, de mindez az irodalmi jegyet jelentősen nem befolyásolja.
Használható segédeszköz:	Csak az esszéhez helyesírási szótár és szöveggyűjtemény
Értékelés:	Irodalmi teszt 40 pont <u>Fogalmazás 20 pont</u> Összesen 60 pont
Szóbeli:	A mellékletben szereplő témakörök alapján összeállított tételekből.
Használható segédeszköz:	irodalomtörténeti atlasz, szöveggyűjtemény
Értékelés	Tartalmi elemek 25 pont <u>Előadás 15 pont</u> Összesen 40 pont
	Írásbeli és szóbeli összesen: 100 pont. Az értékelés a szóbeli érettségi pontozása szerint történik.

	TÖRTÉNELEM
Írásbeli:	Tesztfeladatok és rövid esszé megírása.
Használható segédeszköz:	középiskolai történelmi atlasz
Értékelés:	I. 3-4 tesztfeladat 23 pont II. <u>egy rövid esszé megoldásából áll. 17 pont</u> írásbeli összesen 40 pont
Szóbeli:	A mellékletben szereplő témakörök alapján összeállított tételekből (min. 5, max. 10 tétel)
Használható segédeszköz:	középiskolai történelmi atlasz
Értékelés	feladatmegértés 2 pont tájékozódás térben-időben 2 pont kommunikáció, szaknyelv alkalmazása 4 pont ismeretszerzés, forráshasználat 4 pont eseményeket alakító tényezők feltárása, <u>kritikai és problémaközpontú gondolkodás 8 pont</u> összesen: 20 pont
	Összpontszám (írásbeli + szóbeli) 40 + 20 = 60 pont Követelmény: az adott évfolyam mellékletben szereplő kerettantervi követelményei a szaktanárral egyeztetve.

	IDEGEN NYELVEK
Írásbeli:	1. olvasásértés (2 szöveg) 2. nyelvhelyesség (3 különböző feladat) 3. levélírás
Használható segédeszköz:	—
Értékelés:	1. a szövegek megértése, a szövegekhez kapcsolódó feladatok helyes megoldása: 20 pont 2. a nyelvhelyességi feladatok helyes megoldása, csak a teljesen hibátlan megoldás fogadható el (3 x 10 pont) 30 pont 3. egy levél megírása szótár használata nélkül: 5 pont feladatmegoldás 5 pont szövegalkotás 5 pont nyelvtan 5 pont szókincs összesen: 20 pont
Szóbeli:	A tankönyvből egy szöveg összefoglalása, az ehhez kapcsolódó kérdések megválaszolása és képleírás a tankönyv leckéiben szereplő kép(ek) segítségével és/vagy interjú kérdések különböző témákból (3-5) és egy szituációs feladat

Használható segédeszköz:	A tankönyv adott szövegei és képei
Értékelés	kommunikációs készség: 10 pont szókincs: 10 pont nyelvtan: 7 pont <u>kiejtés, beszédtempó:</u> 3 pont összesen: 30 pont
	A szóbeli és írásbeli összesített pontszáma: 100 pont (70 + 30) A vizsgára jelentkezéskor a tanuló felkeresi szaktanárát vagy a kijelölt szaktanárt, aki írásban tájékoztatja a vizsga anyagáról, melynek tudomásul vételét a tanuló aláírásával igazolja. Az átvételi elismervény egy példányát az igazgatói irodában leadja. A tanuló a vizsgára való felkészüléséhez köteles gondoskodni a szaktanár által előírt tankönyv(ek), munkafüzet(ek) beszerzéséről, melyekre a vizsga anyaga épül, valamint a vizsgára jelentkezés is az ő felelőssége. A tanuló vállalja, hogy a vizsgára önállóan készül fel.

	LATIN NYELV
Írásbeli:	1. Nyelvtani teszt az adott év nyelvtani anyagából (30 pont) 2. Ismert szerzőtől ismert szöveg fordítása szótár nélkül és a szöveghez tartozó nyelvtan ismerete (20 pont)
Használható segédeszköz:	—
Értékelés:	nyelvtan: 30 pont szöveg lefordítása: 10 pont szöveghez tartozó nyelvtan: 10 pont
Szóbeli:	a) Ismert szerzőtől ismert szöveg fordítása szótár nélkül és a szöveghez tartozó nyelvtan ismerete (30 pont) b) Kultúrtörténeti témakör kifejtése (20 pont) A szóbeli felelet előtt 20 perc felkészülési idő biztosított.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	szöveg felolvasása: 3 pont szöveg lefordítása: 15 pont szöveghez kapcsolódó nyelvtani ismeretek: 12 pont képhez kapcsolódó téma kifejtése: 20 pont
	A szóbeli és írásbeli összesített pontszáma: 100 pont A vizsgára jelentkezéskor a tanuló felkeresi szaktanárát vagy a kijelölt szaktanárt, aki írásban tájékoztatja a vizsga anyagáról, melynek tudomásul vételét a tanuló aláírásával igazolja. Az átvételi elismervény egy példányát az igazgatói irodában leadja.

	MATEMATIKA
Írásbeli:	7-8 feladat. Ezek megoszlása: - három-négy könnyű feladat (2-4 pontos I. rész), 14 pont - két átlagos feladat (10-12 pontos II./A rész), 24 pont - egy vagy két összetett, szöveggel jobban ellátott és több <u>részkérdésből álló átlagos feladat (15-17 pontos II. B). 32 pont</u> Írásbeli összesen: 70 pont
Használható segédeszköz:	A feladatok megoldásához 9-10. évfolyamon csak zsebszámológépet, 11-12. évfolyamon zsebszámológépet és függvénytáblát használhat, más elektronikus vagy írásos segédeszköz használata tilos!
Értékelés:	A pontozás szempontjai megegyeznek az írásbeli érettségi dolgozatok pontozási szempontjaival.
Szóbeli:	—
	A javító és osztályozó vizsgák anyaga lefedi az egész tanév tananyagát, összhangban a helyi tanterv követelményeivel.

	INFORMATIKA
Írásbeli:	—
Szóbeli:	—
Gyakorlati:	A gyakorlati vizsgán a vizsgázónak az adott tanév anyagából összeállított feladatsort kell megoldaniuk számítógéppel. A vizsgázó a rendelkezésére álló időt tetszése szerint oszthatja meg az egyes feladatok között és megoldásuk sorrendjét is önállóan határozhatja meg.
Használható segédeszköz:	Számítógép a megfelelő szoftverekkel (az intézmény biztosítja), vonalzó (a vizsgázónak kell hoznia).
Értékelés	Elérhető pontszám 50 pont. Az értékelés szempontjai megegyeznek az érettségi dolgozatok értékelési szempontjaival.

	FIZIKA
Írásbeli:	Két részből áll: - 10 darab feleletválasztós kérdés 20 pont - 4 db számítási feladat, melyből kettő egyszerű, kettő összetett. 40 pont Írásbeli összesen: 60 pont
Használható segédeszköz:	Az írásbeli vizsgán számológép használható. A négyjegyű függvénytáblázat sem az írásbeli, sem a szóbeli vizsgán nem használható!
Értékelés:	A pontozás szempontjai megegyeznek az írásbeli érettségi dolgozatok pontozási szempontjaival.

Szóbeli:	20 perces felkészülési idő után – 10 perces feleletből áll. A szóbeli tételsort a szaktanár állítja össze. A témakörök nyilvánosak, a konkrét kérdések nem.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	A szóbeli vizsgán 40 pont érhető el. A pontozás szempontjai megegyeznek az érettségi pontozási szempontjaival.
	Írásbeli és szóbeli összesen: 100 pont.

	ÉLETVITEL ÉS GYAKORLAT
Írásbeli:	Két részből áll: - 10 darab tesztjellegű kérdés 20 pont - 2 darab kifejtős kérdés 30 pont Írásbeli összesen: 50 pont
Szóbeli:	—
Gyakorlati:	—
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	Elérhető pontszám 50 pont.
	A mellékletben szereplő témakörök alapján összeállított tételekből.

	KÉMIA
Írásbeli:	A feladatsoron belül szerepelhetnek egyszerű (ismeretet felidéző), és problémára irányuló részfeladatok is. Ez utóbbiak kapcsolódhatnak kísérlet leírásához, vagy szöveg, kép értelmezéséhez. Szövegértelmezés, számítási feladatok.
Használható segédeszköz:	(a vizsgázó hozza): számológép, periódusos rendszer
Értékelés:	Írásbeli pontszáma 60 pont. Az értékelés szempontjai megegyeznek az írásbeli érettségi dolgozatok értékelési szempontjaival.
Szóbeli:	20 perces felkészülési idő után – 10 perces feleletből áll. A szóbeli tételsort és a hozzá tartozó értékelési útmutatót a megadott

	szempontok alapján a szaktanár állítja össze. A témakörök nyilvánosak, a konkrét kérdések nem. Minden szóbeli tétel két altételt tartalmaz.
Használható segédeszköz:	(a vizsgázó hozza): számológép, periódusos rendszer
Értékelés	Szóbeli pontszáma 30 pont. Az értékelés szempontjai megegyeznek a szóbeli érettségi vizsga értékelési szempontjaival.
	A szóbeli és írásbeli összesített pontszáma: 90 pont

	BIOLÓGIA
Írásbeli:	A feladatsoron belül szerepelhetnek egyszerű (ismeretet felidéző), és problémára irányuló részfeladatok is. Ez utóbbiak kapcsolódhatnak kísérlet leírásához, vagy szöveg, kép értelmezéséhez. Szövegértelmezés, számítási feladatok.
Használható segédeszköz:	(a vizsgázó hozza): számológép, növényismeret tankönyv
Értékelés:	Írásbeli pontszáma 60 pont.
Szóbeli:	20 perces felkészülési idő után – 10 perces feleletből áll. A szóbeli tételsort és a hozzá tartozó értékelési útmutatót a megadott szempontok alapján a szaktanár állítja össze. A témakörök nyilvánosak, a konkrét kérdések nem. Minden szóbeli tétel három altételt tartalmaz.
Használható segédeszköz:	(a vizsgázó hozza): számológép, növényismeret tankönyv
Értékelés	Szóbeli pontszáma 40 pont.
	A szóbeli és írásbeli összesített pontszáma: 100 pont

	FÖLDÜNK ÉS KÖRNYEZETÜNK
Írásbeli:	Feladatsor, mely topográfiai ismereteket, képességeket ellenőrző, illetve földrajzi ismeretek és képességek meglétét vizsgáló feladatokból áll.
Használható segédeszköz:	középiskolai földrajz atlasz, kivéve a topográfiai feladatokat, számológép
Értékelés:	Írásbeli pontszáma 50 pont.
Szóbeli:	A vizsga tételhúzással kezdődik, a felkészülési idő 20 perc, utána a felelet 10 perc lehet. A vizsgázónak önállóan, a szaknyelv használatával kell felelnie.
Használható	középiskolai földrajz atlasz

segédeszköz:	
Értékelés	tartalmi összetevők 20 pont logikus felépítés 2 pont szaknyelv, térkép- és eszközhasználat 3 pont A szóbeli felelet összesen 25 pont
	Írásbeli és szóbeli összesen 75 pont. Követelmény: az adott évfolyam mellékletben szereplő kerettantervi követelményei a szaktanárral egyeztetve.

	ÉNEK-ZENE
Írásbeli:	A vizsgázó egy 10 kérdésből álló zenetörténeti tesztlapot tölt ki.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés:	1-30 pontig
Szóbeli:	Az adott tanév, vagy félév anyagából a szaktanár öt szóbeli tétel kérdését állítja össze, melyből a vizsgázó húz, amely zenefelismerést is tartalmaz. A felkészülési idő alatt a vizsgázó jegyzetet készíthet, de gondolatait szabad előadásban kell elmondania.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	1-20 pontig
	A vizsgán elérhető összes pont 50 pont.

	RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA
Írásbeli:	Teszt kitöltése: az adott tanév művészettörténeti anyagából, a rajz elméleti anyagából (ábrázolási rendszerekből) összeállított feladatokból áll.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés:	Írásbeli pontszáma 40 pont.
Szóbeli:	—
	Elérhető pont 40 pont. Kiegészítés: rajzokat nem kell készíteni, mert egyéni felkészülésnél nem áll rendelkezésre elegendő instrukció és korrigálás.

	TESTNEVELÉS ÉS SPORT
Írásbeli:	Csak tagozatos tanulók esetén 5-10 kérdésből álló írásbeli feladatsor. Elérhető pontszám 20 pont.
Szóbeli:	—
Gyakorlati:	Tényleges időtartama kb. 60 perc. A vizsgázók részére a gyakorlati vizsga megkezdése előtt 30 perc általános bemelegítés, illetve sportági váltásoknál 3-5 perc speciális bemelegítés engedélyezett. A vizsgára jelentkezéskor a tanuló felkeresi szaktanárát vagy a kijelölt szaktanárt, aki írásban tájékoztatja a vizsga anyagáról, melynek tudomásul vételét a tanuló aláírásával igazolja. Az átvételi elismervény egy példányát az igazgatói irodában leadja.
Használható segédeszköz:	A szervezőknek biztosítaniuk kell a lebonyolítás zavartalanságát és a balesetmentes körülményeket. A gyakorlati vizsga helyszínén biztosítani kell továbbá a szükséges felszereléseket, szereket, de a vizsgázók az előre bemutatott saját sporteszközeiket is használhatják. Egyéb segédeszköz használata nem megengedett.
Értékelés	A kijelölt feladatok végrehajtása során összesen 50 pont szerezhető.
	A feladatok bemutatása során biztosítást, vagy segítségadást minden esetben a vizsgázó testnevelő tanára nyújthat. A torna gyakorlatainak kivételével feladatonként 3 kísérlet engedélyezett a tanulóknak. A vizsgázás javasolt sorrendje a fizikai igénybevétel szempontjából a következő: - gimnasztikai gyakorlat - húzódzkodás - mászás-függeszkedés - torna - atlétika - labdajátékok Fenti sorrendtől indokolt esetben el lehet térni.
	Tagozatos tanulók: Írásbeli és gyakorlati összesen 70 pont.

	TÁRSADALOMISMERET
--	-------------------

Írásbeli:	Tesztfeladatsor megoldása
Használható segédeszköz:	középiskolai történelmi atlasz
Értékelés:	30 pont
Szóbeli:	A mellékletben szereplő témakörök alapján összeállított tételekből
Használható segédeszköz:	középiskolai történelmi atlasz
Értékelés	20 pont
	Írásbeli és szóbeli összesen 50 pont

	MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET
Írásbeli:	—
Szóbeli:	A szaktanár által előre kiadott témakörök alapján 10–15 tételből
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	A középszintű szóbeli érettségi szempontrendszere alapján: A feladat megértése, a lényeg kiemelése 15 pont A megközelítés, az elemzés sokszínűsége 35 pont Az ismeretek gazdagsága 35 pont <u>Világosság, nyelvhelyesség, a felelet felépítettsége</u> 15 pont Összesen: 100 pont

	BEVEZETÉS A FILOZÓFIÁBA
Írásbeli:	Az írásbeli vizsga tartalma: fogalommagyarázatok, forráselemzés és filozófiatörténeti korszakokról, filozófusok munkájáról szóló rövid esszé 5 darab fogalom, irányzat bemutatása 20 pont 2 forrás elemzése 20 pont
Használható segédeszköz:	—
Értékelés:	Írásbeli pontszáma 40 pont.
Szóbeli:	a mellékletben megadott szóbeli tételsor alapján
Használható segédeszköz:	csak a tétellapon szereplő forrás ill. ábra
Értékelés	tartalom 20 pont pontos fogalomhasználat 10 pont <u>filozófiatörténeti összefüggések bemutatása</u> 10 pont Szóbeli pontszáma 40 pont.

	Írásbeli és szóbeli összesen 80 pont.
--	---------------------------------------

	BESZÉDTECHNIKA
Írásbeli:	—
Szóbeli:	—
Gyakorlati:	a mellékletben megadott gyakorlatok alapján
Használható segédeszköz:	szivacs labda, tükör
Értékelés	Elérhető pontszám 30 pont, melyet a melléklet részletesen tartalmaz.

	SZÍNHÁZI ALAPISMERETEK
Írásbeli:	—
Szóbeli:	A szaktanár által előre kiadott témakörök alapján 5 -10 tételből
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	A középszintű szóbeli érettségi szempontrendszer alapján: A feladat megértése, a lényeg kiemelése 5 pont A megközelítés, az elemzés sokszínűsége 10 pont Az ismeretek gazdagsága 10 pont <u>Világosság, nyelvhelyesség, a felelet felépítettsége 5 pont</u> Összesen: 30 pont

	TÁNC ÉS DRÁMA
Írásbeli:	—
Szóbeli:	—
Gyakorlati:	Egy szabadon választott film vagy színházi előadás bemutatása, értelmezése, értékelése. (max. 15 perces felelet)
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	A feladat megértése, a lényeg kiemelése 5 pont A megközelítés, az elemzés sokszínűsége 10 pont Az ismeretek gazdagsága 10 pont <u>Világosság, nyelvhelyesség, a felelet felépítettsége 5 pont</u> Összesen: 30 pont

	EMBERISMERET ÉS ETIKA
Írásbeli:	—
Szóbeli:	A szóbeli tétel kifejtése során a vizsgázónak egy idézet, szövegrészlet stb. alapján kell önállóan véleményt formálnia a megadott témákhoz tartozó problémákról, segítő, iránymutató kérdések segítségével.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	tartalom (25 pont) forrás elemzése, fogalmak és összefüggések használata, szaknyelv, logikus érvelés, előadásmód (5 pont) rendszerezés, lényegkiemelés, érvelés, nyelvhelyesség Szóbeli összesen 30 pont

	TÁNC
Írásbeli:	—
Szóbeli:	—
Gyakorlati:	A mellékletben megadott gyakorlati feladatok alapján.
Használható segédeszköz:	—
Értékelés	9. osztály A vizsga menete: 1.feladat: a vizsgázó hármat bemutat a moldvai táncok közül (5perc) 2.feladat: bemutatja a dél-alföldi táncok választott részét (5perc) 3.feladat: bemutat egy-egy mezősi lépet (2perc) 4.feladat: egyéb tájegységek, vagy országok közül szabadon választott tánc bemutatása(2perc) feladatok értékelése (1perc) Értékelés: 1.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 30 pont 2.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 30 pont 3.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont 4.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont Összesen: 90 pont 10. osztály A vizsga menete: 1.feladat: a vizsgázó egyet bemutat a bemelegítő, lazító tréningek közül (2perc)

	2.feladat: a központok alapvető mozgásait bemutatja, valamint a kéz és a láb alapmozgásait (5perc) 3.feladat: bemutat egy-egy szabadon választott ugrást és forgást (2perc) 4.feladat: kontakt feladatok, valamint egy rövid koreográfia bemutatása (5perc) feladatok értékelése (1perc) Értékelés: 1.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont 2.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 30 pont 3.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont 4.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 30 pont Összesen: 90 pont 11. osztály A vizsga menete: 1.feladat: a vizsgázó egyet bemutat a latin táncok közül 2.feladat: a vizsgázó egyet bemutat a standard táncok közül 3.feladat: a vizsgázó egyet bemutat a választott modern irányzatok közül (hip-hop; rap; musical; stb.) Értékelés: 1.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont 2.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont 3.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont Összesen: 45 pont 12. osztály A vizsgázó bemutat egy önmaga által összeállított egyéni koreográfiát (színpadi mozgást), a korábbi években tanult táncelemek vegyítésével. (3-5 perc) A vizsgázó bemutat egy önmaga által összeállított csoportos koreográfiát (színpadi mozgást), a korábbi években tanult táncelemek vegyítésével, 1-3 társ bevonásával. (3-5 perc) 1.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont 2.feladat: szabályos, szépen kivitelezett gyakorlat esetén 15 pont Összesen: 30 pont
--	---

Az osztályozó, különbözeti és javítóvizsga követelményei tantárgyanként, évfolyamonként

MAGYAR NYELV

7. osztály

1. Szövegalkotás az anyaggyűjtéstől a szöveg elkészítéséig (ismeretterjesztő szövegek)
2. A hivatkozás
3. Anyanyelvünk zenéje
4. A szövegtanulás
5. A kiselőadás
6. Hozzászólás és a felszólalás
7. A nyelvi rendszer: A szövegtől a hangokig
8. A szószerkezetek
9. Az állítmány és az alany
10. A tárgyas szószerkezet
11. A határozós szószerkezet
12. A köszöntés és a köszönetnyilvánítás
13. A jelzős szószerkezet
14. A mellérendelő szószerkezetek
15. Az egyszerű mondat elemzése
16. Az internetes szövegek típusai
17. A szóösszetételek
18. A szerves és szervetlen szóösszetételek
19. Különírás és egybeírás: az alárendelő szószerkezetek és szóösszetételek helyesírása, a mellérendelő szóösszetételek helyesírása
20. Ritkább szóalkotási módok

8. osztály

1. A fogalmazás elkészítésének lépései
2. A kommunikáció
3. A párbeszéd és a monológ
4. A mondatfajták
5. A mondatok fajtái és a szófajok
6. A mondatok a kommunikációs tartalom és a beszélő szándéka szerint
7. A mondatok fajtái szerkezetük szerint
8. Az alárendelő összetett mondatok
9. A mellérendelő összetett mondatok
10. A többszörösen összetett mondatok
11. Az írásjelek
12. Könyv- és könyvtárhasználat – anyaggyűjtés módjai
13. A jegyzetelés és a vázlatírás
14. A vélemény és a vita
15. Az önéletrajz, a kérvény
16. A magyar nyelv története: anyanyelvünk eredete

17. A magyar nyelv története: szavaink eredete
18. Az idegen szavak helyesírása
19. A magyar nyelv története: az első írott nyelvi emlékeink
20. A magyar nyelv típusa
21. A magyar nyelv tagolódása: köznyelv, nyelvjárások, csoportnyelvek
22. A tömegkommunikáció, sajtószövegek
23. Az ismertetés

9. osztály

1. A kommunikáció. A tömegkommunikáció
2. A médiaműfajok
3. A beszéd és nyelv
4. A hangok és hangtörvények
5. A szóelemek
6. A szóalkotás módjai
7. A szavak
8. A szószerkezetek
9. A mondatok
10. Az esszé
11. Helyesírásunk rendszere
12. Helyesírásunk szabályai
13. A szöveg és a kommunikáció
14. A szöveg szerkezet, jelentése, grammatikája

10. osztály

1. Jelek és jelrendszerek
2. A hangalak és jelentés kapcsolata
3. A mondat és a szöveg jelentése
4. A szövegtípusok
5. A stílus
6. A zeneiség stíluseszközei
7. A szókincs mint stíluseszköz
8. A szóalakok és mondatformák mint stíluseszközök
9. Az alakzatok
10. A szóképek
11. A nem nyelvi stíluseszközök
12. A szövegformálás mint stíluseszköz
13. A bemutatkozás szövegtípusai
14. A hivatali levél
15. Stílusrétegek és stílusárnyalatok
16. A magánéleti, a hivatalos, a közéleti, az egyházi, a sajtószövegek, a tudományos szövegek, a szépirodalmi szövegek stílusa
17. Az értekezés és a tanulmány

11. osztály

1. Retorika
2. A szónok tulajdonságai és feladatai
3. A szövegszerkesztés menete
4. A beszéd felépítése
5. A meggyőzés forrásai
6. A bizonyítás és a cáfolat

7. A szöveg kidolgozása
8. A beszéd megszólaltatása
9. A vita
10. Anyanyelvünk változatai
11. A nyelvjárások
12. A határon túli magyarok nyelvhasználata
13. Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés
14. Nyelvi tanácsadás, ismeretterjesztés
15. Az előadás
16. A hozzászólás és a felszólalás
17. Az értekezés

12. osztály

1. A nyelv és az ember
2. A társalgás
3. A kommunikáció zavarai
4. A reklám
5. A nyelvekről általában
6. Az írás története
7. A magyar nyelv évezredei
8. A magyar nyelv történetének főbb korszakai
9. A nyelvtörténeti kutatások forrásai
10. A hangrendszer változása
11. Nyelvtani rendszerünk kialakulása, változása
12. Szókincsünk bővülése
13. Jelentésváltozások
14. Az irodalmi nyelv kialakulása

IRODALOM

7.osztály

A reformkor irodalma

A korszak jellemzői
Kölcsey Ferenc pályaképe
Kölcsey Ferenc: Himnusz
Kölcsey Ferenc epigrammái • Huszt; Emléklapra
Kölcsey Ferenc: Parainesis Kölcsey Kálmánhoz
Vörösmarty Mihály pályaképe
Vörösmarty Mihály: Szózat
Vörösmarty Mihály: Szabad sajtó
Petőfi Sándor pályaképe
Petőfi Sándor: Nemzeti dal
Arany János pályaképe
Arany János: Szondi két apródja

Versek

Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez
Berzsenyi Dániel: Búcsúzás Kemenes-Aljától
Burns: Falusi randevú
Goethe: Vándor éji dala
Karinthy Frigyes: Így írtok ti
Arany János: A fülemile
Petőfi Sándor: Szeptember végén
Petőfi Sándor: A XIX. század költői
Petőfi Sándor: Levél Várady Antalhoz
Pessoa: Lépések a pázsiton
Fehér Ferenc: Bácskai tájkép

Jókai Mór: A köszívű ember fiai
Jókai Mór pályaképe

Novellák, anekdoták

Jókai Mór: A nagyenyedi két fűzfa
Mikszáth Kálmán: A néhai bárány
Csehov: Egy kereskedelmi vállalat története
Hašek: Hogyan főztem magamnak lágy tojást
Történelmi anekdoták

Mikszáth Kálmán: Szent Péter esernyője
Mikszáth Kálmán pályaképe

Regényrészletek
Verne: Kétévi vakáció
Rideg Sándor: Indul a bakterház
Gasperini: Mi és ők
Townsend: A 13 és 3/4 éves Adrian Mole titkos naplója

Shakespeare: Szentivánéji álom
A színház világa

8. osztály

A Nyugat első nemzedéke

Irodalmi és kulturális élet a Nyugat első korszakában
Ady Endre pályaképe
Ady Endre: Párisban járt az Ősz

Ady Endre: Szeretném, ha szeretnének
Ady Endre: A magyar Ugaron
Ady Endre: A föl-földobott kő
Ady Endre: Lédával a bálban
Ady Endre: Őrizem a szemed
Móricz Zsigmond: Hét krajcár
Juhász Gyula: Tiszai csönd
Juhász Gyula: Milyen volt...
Babits Mihály pályaképe
Babits Mihály: Messze... messze...
Babits Mihály: Új leoninusok
Kosztolányi Dezső pályaképe
Kosztolányi Dezső: Akarsz-e játszani?
Kosztolányi Dezső: Sakk-matt
Kosztolányi Dezső: A kulcs
Tóth Árpád: Körúti hajnal
Karinthy Frigyes: Röhög az egész osztály

Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig
Móricz Zsigmond pályaképe

Versek

József Attila pályaképe
József Attila: Tiszta szívvel
József Attila: Ringató
József Attila: Levegőt!
József Attila: A Dunánál
József Attila: Születésnapomra
Radnóti Miklós pályaképe
Radnóti Miklós: Tétova óda
Radnóti Miklós: Nem tudhatom...
Radnóti Miklós: Hetedik ecloga
Radnóti Miklós: Erőltetett menet
Radnóti Miklós: Razglednicák
García Lorca: Lovasember dala
Pilinszky János: Francia fogoly
Éluard: Szabadság
Illyés Gyula: Egy mondat a zsarnokságról
Csanádi Imre: Az 56-os évre
Nemes Nagy Ágnes: Fák
Nagy László: Tűz

Kisepikai alkotások

Agatha Christie: Gyilkosság a vadászlakban
Márai Sándor: Fűves könyv
Örkény István: In memoriam dr. K. H. G.
Lem: Hogyan maradt meg a világ?
Sütő András: Egy csupor zsír
Balogh István: Karácsony

Regényrészletek

Tamási Áron pályaképe
Tamási Áron: Ábel a rengetegben
Orwell: Állatfarm
Rejtő Jenő: A tizennégy karátos autó
Szabó Magda: Abigél
Kertész Imre: Sorstalanság

Shakespeare: Romeo és Júlia

9. osztály

1. A görög mitológia, a homéroszi eposzok
2. A görög líra
3. Az ókori görög színház, Szophoklész: Antigoné
4. A római költészet kiemelkedő alkotói, jellemző műfajai
5. A Biblia világa
6. A középkor irodalmából
7. A középkor magyar irodalmából: HBK, ÓMS
8. Villon
9. Lovagi epika és líra
10. Dante: Isteni színjáték
11. A reneszánsz és humanizmus Itáliában
12. Janus Pannonius költészete
13. Balassi Bálint életműve
14. Az angol reneszánsz. Shakespeare színháza/egy drámája
15. Cervantes: Don Quijote

10. osztály

1. A barokk Magyarországon. Zrínyi: Szigeti veszedelem
2. Molière: Tartuffe
3. A felvilágosodás korának világirodalmából /szabadon választott művek bemutatásával/
4. Kazinczy, Batsányi, Kármán, Bessenyei
5. Csokonai
6. Berzsenyi
7. Az európai romantika irodalmából: E.T.A. Hoffmann és/vagy Puskin
8. A realista regény

9. Az európai romantika lírájából
10. Katona József: Bánk bán
11. Kölcsey Ferenc
12. Vörösmarty Mihály
13. Petőfi Sándor
14. Jókai Mór regényeiből

11. osztály

1. Arany János: Toldi, Toldi estéje
2. Arany János lírája
3. Arany balladái
4. Madách: Az ember tragédiája
5. Mikszáth Kálmán: Tót atyafiak, A jó palócok
6. Orosz realizmus: Gogol vagy Tolsztoj vagy Dosztojevszkij műveiből
7. Csehov vagy Ibsen egy drámája
8. A klasszikus modernség költészetéből /impresszionizmus, szimbolizmus, szecesszió stb. bemutatása/
9. Ady Endre költészete
10. Babits Mihály költészete
11. Kosztolányi lírája, kisepikája és egy regénye
12. Móricz Zsigmond
13. Krúdy, Karinthy Frigyes
14. Líra a Nyugat-kánon peremén: Juhász Gyula, Tóth Árpád, Füst Milán
15. Az avantgárd modernség irodalmából
16. Kassák és a magyar avantgárd

12. osztály

1. A későmodernség világirodalmából – líraváltozatok, prózaformák /Kafka, Bulgakov.../, dráma- és színházművészet /Brecht, Beckett.../
2. Pillantás a posztmodern világirodalomra /pl.: Marquez/
3. A holokauszttema az irodalomban /Radnóti, Pilinszky, Örkény, Kertész Imre.../
4. A diktatúrák világa a modernségben /Thomas Mann, Illyés, Örkény .../
5. József Attila
6. Szabó Lőrinc
7. Radnóti Miklós
8. Pilinszky János
9. Nemes Nagy Ágnes
10. Weöres Sándor
11. Nagy László
12. Kisebbségben, emigrációban /pl.: Márai, Szilágyi Domokos.../
13. Ottlik Géza
14. Tamási Áron
15. Örkény, Mészöly, Mándy
16. Változatok a családregegyre /Nádas, Gion, Szabó Magda/
17. Irodalmi szociográfia és önéletrajziság /Illyés, Márai.../
18. Modern drámai irodalmunkból /Németh László, Spíró.../
19. Újfajta beszédmód irodalmunkban /Pl.: Petri György, Parti Nagy Lajos, Garaczi László.../

TÖRTÉNELEM

4 évfolyamos (általános)

9-10. évf.

9. évfolyam (heti 2, évi 74 óra)

Az őskor és az ókori Kelet

- A történelem forrásai.
- A történelmi atlasz használata
- Az emberré válás, az őskor szakaszai
- Az első társadalmak.
- A folyamvölgyi kultúrák.
- A Közel-Keletet egyesítő birodalmak.
- Az ókori Kelet kulturális öröksége.

Az ókori Görögök története

- A polisz születése
- A görög vallás
- Spárta
- Az athéni demokrácia kialakulása
- Az athéni demokrácia fénykora
- A görög-perzsa háborúk
- A poliszok hanyatlása
- Nagy Sándor birodalma
- Görög mindennapok, művészetek és tudományok

Az ókori Róma története

- A város alapítása, a királyok kora
- A köztársaság fénykora
- Itália meghódítása
- A pun háborúk
- A köztársaság válsága
- Az egyeduralkodó kialakulása
- A principátus rendszere
- A római civilizáció és életvitel
- Hatalomgyakorlás és élet a császárkorban
- A kereszténység kialakulása
- A Római Birodalom szétesése
- Pannónia

A középkor

- Új királyságok a Nyugatrómai Birodalom romjain
- A középkori egyház és szerepe
- Az investitúra harc
- A Közel-Kelet és az iszlám térhódítása

- A hűbériség kialakulása
- A keresztes hadjáratok
- A gazdaság hanyatlás és fellendülése Nyugat-Európában
- Középkori városok és a céhek
- A rendiség kialakulása-Anglia
- A francia rendiség kialakulása
- Közép-Európa a középkorban
- Huszita felkelés
- Kelet-Európa
- Mongol Birodalom
- Az Oszmán Birodalom
- A középkor tudománya, oktatása és művészete
- Élet a középkorban

A magyarság története a kezdetektől 1490-ig

- A magyarság őstörténete
- Népünk vándorlása
- A honfoglalás
- A kalandozások kora
- Géza fejedelemsége
- Szent István uralkodása
- Az új rend megszilárdulása - Szent László
- Könyves Kálmán uralkodása
- II. András és az aranybulla
- IV. Béla és a tatárjárás
- Károly Róbert uralkodása
- Nagy Lajos és Zsigmond
- Harc a törökkel
- Hunyadi Mátyás, a nagyhatalmú király
- Hunyadi Mátyás külpolitikája
- A középkori magyar művelődés és életmód
- Magyarország népessége és gazdasága a középkorban

10 . évfolyam (heti 2, évi 74 óra)

A kora újkor története

- A nagy földrajzi felfedezések
- Reformáció és katolikus megújulás
- Habsburgok felemelkedése és hanyatlása
- Hollandia létrejötte, felemelkedése
- A Tudorok kora Angliában
- Polgárháború Angliában
- Az alkotmányos monarchia létrejötte Angliában
- A francia abszolutizmus
- A Német-római Birodalom és a Habsburgok dunai monarchiája
- Változások Európa középső és keleti felén a XVI-XVII. században –Lengyelország
- Változások Európa középső és keleti felén a XVI-XVII. században –Oroszország, Oszmán Birodalom

Művelődés és életmód a kora újkorban

A kora újkor története Magyarországon

Az önálló Magyar Királyság bukása
A kiszolgáltatott ország
A három részre szakadt ország
A reformáció Magyarországon
A Bocskai-szabadságharc
Erdély aranykora és bukása
A királyi Magyarország a XVII. században
A török kiűzése Magyarországról
A magyar állam és társadalom a XI-XV. Században
A török kor mérlege
A Rákóczi-szabadságharc
A szabadságharc vége

Felvilágosodás, forradalmak és a polgárosodás kora

Szellemi forradalom – a felvilágosodás
A felvilágosult abszolutizmus
Az egyensúly-politika százada
Meghiúsult reformok és forradalom Franciaországban
A francia forradalom kezdete
Az alkotmányos rendszer megszilárdításának kísérlete
A forradalom radikalizálódása és az új zsarnokság megszületése
Napóleon uralma és bukása
A bécsi kongresszus és a Szent Szövetség
Az ipari forradalom
Az ipari forradalom következményei
A XIX. század uralkodó eszméi
Hatalmi politika és forradalmi hullámok
Népek tavasza
Európa és a világ a XVIII-XIX. században

Az újjáépítés kora Magyarországon

Magyarország beilleszkedése a Habsburg Birodalomba
Az újjáéledő ország
A népességnövekedés hatásai
Magyarország újjáépítése
A felvilágosult abszolutizmus kísérlete Magyarországon-Mária Terézia
A felvilágosult abszolutizmus kísérlete Magyarországon - II. József
II. József kudarca és a kompromisszum helyreállítása
A jakobinus mozgalom
A napóleoni háborúk – fellendülés és válság

Reformkor, forradalom és szabadságharc Magyarországon

A Napóleoni háborúk hatásai Magyarországon

A reformok megindítói: Széchenyi István és Wesselényi Miklós
A reformkor kibontakozása
Politikai küzdelmek a negyvenes években
A nemzeti ébredés és a nemzetiségi kérdés
Törvényes forradalom és konszolidációs kísérlet
Áprilisi törvények
A fegyveres harc kirobbanása
A védelem megszervezése
Önvédelmi harc és fényes diadal
Fényes győzelmek és a túlerő diadala

11-12. évf.

11. évf. heti 3, évi 111 óra

A nemzetállamok és a birodalmi politika kora

Európa a forradalmak után
Az olasz egység megteremtése
A német egység létrejötte
Az ipari forradalom újabb hulláma és hatásai
Népesedési folyamatok és a polgári állam jellemzői
A hármasszövetség létrejötte
Az Egyesült Államok felemelkedése
Az egyenlőtlen gazdasági fejlődés
Nagyhatalmak és a gyarmatosítás
A társadalmi, nemzeti és hatalmi ellentétek kiéleződése
Oroszország a XX. század elején
A boldog békeidők mindennapjai és szellemi pezsgése

A kiegyezéshez vezető út és a dualizmus kora Magyarországon

Az önkényuralom kora
A gazdaság és az államháztartás helyzete
Út a kiegyezéshez
A dualizmus állami és gazdasági rendszere
A nemzetiségi kérdés 1849 és 1868 között
Politikai viszonyok a századfordulóig
A dualizmus megszilárdulása
A felzárkózó gazdaság
Demográfiai robbanás és kivándorlás
A nemzetiségi kérdés a századfordulóig
A társadalom változásai
A szociáldemokrácia kibontakozása
A koalíciós válság
A világháború előestéjén
A boldog békeidők Magyarországon

Az első világháború és következményei

- Az ellentétek kiéleződése, a háború kitörése
- Az első világháborús évek, a háború jellege
- A háború kiszélesedése és új vonásai
- Forradalmak – a világforradalom bővületében
- Az első világháborút lezáró békék
- Magyarország a világháborúban, az őszirózsás forradalom
- A polgári demokráciák bukása és a Tanácsköztársaság
- Az ellenforradalom győzelme
- A trianoni békeszerződés

Európa és a világ a két világháború között

- A győztes Európa gondjai
- A fasizmus és tekintélyuralmi rendszerek kialakulása
- Köztes –Európa az új világban
- A bolsevik Oroszország
- A világgazdasági válság és kiutak keresése
- A gyarmati világ megrendülése
- A náciizmus Németországban
- A világháború küszöbén
- A bethleni konszolidáció Magyarországon
- Társadalom és életmód Magyarországon a két háború között
- A világgazdasági válság hatásai Magyarországon
- Törekvések és kényszerpályák a második világháború előtt

Magyarország a két világháború között

- A trianoni béke gazdasági és társadalmi hatásai
- A politikai konszolidáció Magyarországon
- A gazdasági konszolidáció
- A revízió és az oktatás
- Társadalom és életmód Magyarországon a két háború között
- A világgazdasági válság hatásai Magyarországon
- Törekvések és kényszerpályák a második világháború előtt
- A világháború előestéjén

A második világháború

- A náci birodalom előretörése
- A szövetségesek felülkerekedése
- A szövetségesek győzelme
- A második világháború jellegzetességei és borzalmi
- Magyarország háborúba sodródása
- Magyarország a világháború poklában
- Német megszállás, nyilas rémuralom és nemzeti katasztrófa
- A sikertelen végjáték

12. évf. heti 3, évi 96 óra

Hidegháborús konfliktusok és a kétpólusú világ kiépülése

- Háborús együttműködésből békés szembenállás
- A hidegháború kibontakozása
- A párizsi béke és a német kérdés
- A szovjet tömb kialakulása és jellemzői
- A gyarmati rendszer felbomlása
- A hidegháború és az enyhülés kezdete

Magyarország 1945–1956 között

- A háború után, kiszolgáltatott ország
- Út a diktatúra felé
- A párizsi béke és a diktatúra előkészítése
- A Rákosi korszak
- Rákosi gazdaságpolitikája és felemás leváltása
- Az „új szakasz” politikájától a forradalomig
- Az 1956-os forradalom és szabadságharc

A két világrendszer versengése, a szovjet tömb felbomlása

- Szembenállás, de enyhülés
- A nyugati demokráciák és a szovjet tömb az enyhülés éveiben
- Eszmék, kultúra, tudomány és életmód
- A kis hidegháború és a szovjet rendszer válsága
- A kétpólusú világrend megszűnése

A Kádár-korszak

- Megtorlás és konszolidáció
- A „legvidámabb barakk” kiépülése a 60-as években
- A hanyatlás kezdete a 70-es években
- Életszínvonal és mindennapok
- A szocialista rendszer válsága a 80-as években
- Rendszerváltás Magyarországon
- Népesedési viszonyok és társadalmi változások a szocialista Magyarországon
- Nemzetiségek és etnikumok Magyarországon
- Magyarok a határon túl

Az egységesülő Európa, a globalizáció kiteljesedése

- Az Európai Unió kialakulása és felépítése
- Globális világ gazdaság
- Fenntartható fejlődés
- Az új világrend és gondjai
- Napjaink média által befolyásolt világa és a tömegkultúra

A demokratikus viszonyok megteremtése és kiépítése Magyarországon

- A demokratikus rendszer kiépítése
- Az új magyar demokrácia működése
- A piacgazdaság kiépítése, magánosítás, kárpótlás

A társadalmi viszonyok átalakulása
Külpolitika, hazánk a Kárpát-medencében
Magyarország nemzetiségei és határon túli magyarok 1990 után
Oktatás, kultúra, művelődés

Társadalmi ismeretek

Társadalmi sokszínűség
A szegénység
Előítélet és diszkrimináció

Állampolgári ismeretek

A demokrácia
Nemzet és állam
A mai magyar demokrácia

Pénzügyi és gazdasági kultúra

A piac
A vállalkozások
A pénzpiac
Az államgazdasági szerepe
Az államháztartás és a monetáris politika

Munkavállalás

A munkaerőpiac
Oktatás és képzettség
A munkaviszony

IDEGEN NYELVEK

A vizsgára jelentkezéskor a tanuló felkeresi szaktanárát vagy a kijelölt szaktanárt, aki írásban tájékoztatja a témakörökről.

Német, francia, orosz nyelv

4 évfolyamos képzés

9. évfolyam

Személyes vonatkozások A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai. Személyes tervek. Családi élet, családi kapcsolatok.
Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése. Baráti kör A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel. Öltözködés, divat.
Környezetünk Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).

A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek. Növények és állatok a környezetünkben.
Iskola Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, például. szakmai képzés, tagozat). Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka. Iskolai hagyományok.
Életmód Napirend, időbeosztás. Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás). Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés. Étkezés családban, iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben. Életmód nálunk és a célországokban
Utazás A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés
Vásárlás, szolgáltatások, gazdaság Vásárlás, szolgáltatások

10. évfolyam

Személyes vonatkozások A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai. Személyes tervek.
Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése. Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság. Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyatékkal élők. Konfliktusok és kezelésük.
Környezet Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben. Időjárás, éghajlat.
Iskola Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei. Iskolai hagyományok.
A munka világa, gazdaság Foglalkozások és a szükséges kompetenciák. Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás. Önéletrajz, állásinterjú. Diákmunka-zsebpénz
Életmód Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás). Gyakori betegségek, sérülések, baleset. Gyógykezelés (orvosnál). Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).
Szabadidő, Utazás Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport. Kulturális és sportélet nálunk és a célországokban

Nyaralás itthon, illetve külföldön. Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése. Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai. Szálláslehetőségek
Tudomány, Technika Népszerű tudományok, ismeretterjesztés

11. évfolyam

Személyes vonatkozások A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai. Személyes tervek.
Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése. Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság. Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyatékkal élők. Konfliktusok és kezelésük.
Környezet Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben. Időjárás, éghajlat.
Iskola Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei Iskolai hagyományok
A munka világa, gazdaság tudomány, technika Foglalkozások és a szükséges kompetenciák. Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás. Önéletrajz, állásinterjú. Munkakeresés- családi gazdálkodás
Életmód Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás). Gyakori betegségek, sérülések, baleset. Gyógykezelés (orvosnál). Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).
Szabadidő, szórakozás, művelődés Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport. Kulturális és sportélet nálunk és a célországokban
Utazás, Turizmus Nyaralás itthon, illetve külföldön. Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése. Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.

12. évfolyam

Személyes vonatkozások, család Családi élet, családi kapcsolatok. A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.
--

Ember és társadalom Embernek külső és belső jellemzése. Ünnepek, családi ünnepek. Társadalmi szokások nálunk és a célországokban
Környezetünk A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.
Iskola A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága. Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.
Munka világa, gazdaság Diákmunka, nyári munkavállalás. Családi gazdálkodás Pályaválasztás
Életmód Életünk és a stressz. Életmód nálunk és a célországokban
Szabadidő, szórakozás Szabadidős elfoglaltságok, hobbik. Színház, mozi, koncert, kiállítás stb. Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport. Olvasás, rádió, tévé, számítógép, internet. Kulturális és sportélet nálunk és a célországokban
Utazás, turizmus Turisztikai célpontok.
Tudomány és technika Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában.

A különböző tagozatokon, az első és második nyelv részletesebb követelményiről a szaktanár az adott tankönyvnek megfelelően tájékoztatja a tanulót.

Hat évfolyamos képzés

7. évfolyam

Személyes vonatkozások, család Én és a családom. Családtagok bemutatása. Családi események, közös programok. Családi ünnepek. Nagyszülők.
Otthon Otthonom, szűkebb környezetem. Lakóhelyiségek, bútorok, berendezési tárgyak. Lakóhelyem.

Otthonok a német nyelvű országokban
Étkezés Napi étkezések. Kedvenc ételeim, italaim. Német ételek, fogások.
Idő, időjárás Évszakok és hónapok. A hét napjai és napszakok. Az óra. Időjárás.
Öltözködés Évszakok és ruhadarabok. Kedvenc ruháim. Divat.
Sport Testrészek és mozgás. Sportágak. Sportversenyek.
Iskola, barátok Iskolám, osztálytermünk. Tantárgyaim, iskolai eszközeim. Tanárain, osztálytársaim, barátaim. Iskolai élet itthon és a német nyelvű országokban.
Szabadidő Szabadidős tevékenységek, játékok. Közös időtöltés barátokkal. Internet, Mozi, színház. Zsebpénz
Természet, állatok Kisállatok. Állatok a ház körül. Kontinensek, országok. Hazánk állatai.
Ünnepek és hagyományok Az én ünnepeim. Ünnepek itthon és a német nyelvű kultúrában. Egyházi ünnepeink.
Város Városok, települések, falvak. Látnivalók, nevezetességek a lakóhelyemen. Tájékozódás, útbaigazítás

Otthon Otthonom, szűkebb környezetem. Lakóhelyiségek, bútorok, berendezési tárgyak. Lakóhelyem, tágabb környezetem. Otthonok a célnyelvi országban és a nagyvilágban.
Szabadidő, szórakozás Szabadidős tevékenységek, kedvenc időtöltésem. Internet, interaktív játékok. Mozi, színház, zenehallgatás, kiállítások. Közös időtöltés barátokkal.
Természet, állatok Kedvenc állataim. Kisállatok. Kontinensek, tájegységek. Hazánk és más országok élővilága.
Ünnepek és szokások Az én ünnepeim. Ünnepek itthon és a nagyvilágban. Egyházi ünnepeink.
Város, bevásárlás Városok, települések, falvak. Épületek, utcák. Tájékozódás, útbaigazítás. Üzletek, bevásárlóközpontok, piac. Vásárlás, Zsebpénz, családi gazdálkodás Látnivalók, nevezetességek a lakóhelyemen.
Utazás, pihenés Vakáció, nyaralás. Táborok, osztálykirándulás. Közlekedési eszközök. Utazás belföldön és külföldön.
Környezetünk védelme Veszélyeztetett állat- és növényvilág. Nevezetes napok: Fák és madarak Napja, a Víz Világnapja, a Duna Napja.
Egészséges életmód A rendszeres testedzés. A helyes táplálkozás. Betegségek és megelőzésük.
Tudomány, technika Feltalálók és találmányok. Híres feltalálók.
Múltunk és jövőnk Családom múltja, gyökereim. Lakóhelyem régen és most. Nemzetiségek, kisebbségek hazánkban
Média, kommunikáció Internet

9. évfolyamtól a hat évfolyamos képzés követelményei megegyeznek a 4 évfolyamos képzés követelményeivel.

Négyosztályos gimnáziumi képzés

9-12. évfolyam

Angol első idegen nyelv emelt szintű (tagozatos) képzés

heti 7-7-6-5 óra

9. évfolyam

Témakör

Személyes vonatkozások

Napirend

Változások az életünkben

Egészséges életmód

Múltbeli cselekvések, történések

Események

Ember és társadalom

Kaland

Szabadon felhasználható:

- Kiegészítő ismeretek: a témakörök elmélyítése, a helyi sajátosságokkal való kiegészítés (saját iskolám, iskolám ünnepei, hazám és/vagy célnyelvi országok ünnepei, szokásai stb.)
és/vagy
- Differenciálás, gyakorlás: az elsajátított ismeretek begyakorlása, elmélyítése a tanulók egyéni igényeinek megfelelően
és/vagy
- Projektmunkák: a témakörökhöz kapcsolódó projektmunkák készítése egyéni, pár-, vagy csoportmunkában
- Vizsgastratégiák fejlesztése, különböző típusú vizsgafeladatok megismertetése

10. évfolyam

Témakör

Ember és társadalom

Személyes élmények, tapasztalatok

Utazás, turizmus

Tudomány, technika

Életmód
Szabadidő, művelődés, szórakozás
Munka világa, gazdaság
Kultúrák
Szabadon felhasználható

11. évfolyam

Témakör

A bennünket körülvevő világ
Hősök, hőstettek
Munka és szabadidő
Földünk, környezetünk
Furcsa események, történetek
Utazás, turizmus, gazdaság
Tudomány és technika
Emberek, személyiség típusok
Szabadon felhasználható

12. évfolyam

Témakör

Személyes vonatkozások, család
Ember és társadalom
Környezetünk
Iskola
Munka világa, gazdaság
Életmód
Szabadidő, szórakozás
Utazás, turizmus
Tudomány és technika
Szabadon felhasználható

Négyosztályos gimnáziumi képzés

9-12. évfolyam

Angol első idegen nyelv

heti 4 óra

9. évfolyam

Témakör

Személyes vonatkozások

Napirend
Változások az életünkben
Egészséges életmód
Múltbeli cselekvések, történések
Események
Ember és társadalom, gazdaság
Kaland
Szabadon felhasználható

10. évfolyam

Témakör

1. Ember és társadalom
2. Személyes élmények, tapasztalatok
3. Utazás, turizmus
4. Tudomány és technika
5. Életmód
6. Szabadidő, művelődés, szórakozás
7. Munka világa, gazdaság
8. Kultúrák
Szabadon felhasználható

11. évfolyam

Témakör

1. A bennünket körülvevő világ
2. Hősök, hőstettek
3. Munka és szabadidő
4. Földünk, környezetünk
5. Furcsa események, történések
6. Utazás, turizmus, gazdaság
7. Tudomány és technika
8. Emberek, személyiségtípusok
Szabadon felhasználható

12. évfolyam

Témakör

1. Személyes vonatkozások, család
2. Ember és társadalom
3. Környezetünk
4. Iskola

- 5. Munka világa, gazdaság
- 6. Életmód
- 7. Szabadidő, szórakozás
- 8. Utazás, turizmus
- 9. Tudomány és technika
- Szabadon felhasználható

Angol második idegen nyelv emelt szintű nyelvi tagozatos osztályban

heti 3-3-4-6 óra

9. évfolyam második nyelv

Témakör

- 1.Kapcsolatfelvétel
- 2.Személyes vonatkozások, család
- 3.Mindennapos élet
- 4.Lakóhely
- 5.Ételek
- 6.Aktív életmód
- 7.Múltunk
- 8. Nyaralás
- Szabadon felhasználható

10. évfolyam második nyelv

Témakör

- 1.Személyes vonatkozások
- 2.Napirend
- 3.Változások az életünkben
- 4.Egészséges életmód
- 5.Múltbeli cselekvések, történések
- 6.Események
- 7.Ember és társadalom
- 8.Kaland
- Szabadon felhasználható

11. évfolyam második nyelv

Témakör

- 1. A bennünket körülvevő világ

- 2.Hősök, hőstettek
 - 3.Munka és szabadidő
 - 4.Földünk, környezetünk
 - 5.Furcsa események, történetek
 - 6.Utazás, turizmus, gazdaság
 - 7.Tudomány és technika
 - 8. Emberek, személyiségtípusok
- Szabadon felhasználható

12. évfolyam második idegen nyelv

Témakör

- 1. Utazás, turizmus, gazdaság
 - 2. Ember és társadalom
 - 3.Jövőnk
 - 4. Szórakoztató ipar
 - 5. Önkifejezés
 - 6. Ép testben ép lélek
- Szabadon felhasználható

Angol második idegen nyelv négyévfolyamos gimnáziumi osztályban heti 3-3-3-3 óra

9. évfolyam második nyelv

Témakör

- 1.Kapcsolatfelvétel
 - 2.Személyes vonatkozások, család
 - 3.Mindennapos élet
 - 4.Lakóhely
- Szabadon felhasználható

10. évfolyam második nyelv

Témakör

- 1. Változások az életünkben
 - 2. Egészséges életmód
 - 3. Múltbeli cselekvések, történetek
 - 4. Események
- Szabadon felhasználható

11. évfolyam második nyelv

Témakör

1. Ember és társadalom + kiegészítés
 2. Személyes élmények, tapasztalatok + kiegészítés
 3. Utazás, turizmus + kiegészítés
 4. Tudomány és technika + kiegészítés
- Szabadon felhasználható

12. évfolyam második nyelv

Témakör

1. Életmód + kiegészítés
 2. Szabadidő, művelődés, szórakozás + kiegészítés
 3. Munka világa + kiegészítés
 4. Kultúrák + kiegészítés
- Szabadon felhasználható

Hatosztályos gimnáziumi képzés

7-12. évfolyam

Angol első idegen nyelv

heti 4-4-4-4-4-4 óra

7. évfolyam

Témalista

Személyes vonatkozások, család
Környezetünk
Utazás, turizmus, gazdaság
Ember és társadalom, ünnepek
Ellenőrzés, dolgozat
Szabadon felhasználható órakeret

8. évfolyam

Témalista:

Szabad idő, művelődés, szórakozás

Ember és társadalom, gazdaság
Tudomány és technika
Személyes vonatkozások, család
Ellenőrzés, dolgozat
Szabadon felhasználható órakeret

9. évfolyam

Témalista:

Életmód
Szabadidő, sport
Környezetünk
Tudomány és technika
Ember és társadalom, gazdaság
Személyes vonatkozások, család
Szabadidő, művelődés, szórakozás
Ellenőrzés, dolgozat
Szabadon felhasználható órakeret

10. évfolyam

Témalista:

Személyes vonatkozások, család
Környezetünk
Ember és társadalom
Utazás, turizmus
Az iskola
A munka világa, gazdaság
Életmód
Ellenőrzés, Dolgozat
Szabadon felhasználható órakeret:

11. évfolyam

Témalista:

Ember és társadalom
Szabadidő, művelődés, szórakozás
Környezetünk
Életmód
Személyes vonatkozások, család

Utazás, turizmus, gazdaság
Tudomány és technika
Ellenőrzés, dolgozat
Szabadon felhasználható órakeret

12. évfolyam

Témalista:

1. Személyes vonatkozás, család
2. Ember és társadalom
3. Környezetünk
4. Iskola
5. Munka világa, gazdaság
6. Életmód
7. Szabadidő, művelődés, szórakozás
8. Utazás, turizmus
9. Tudomány és technika
10. Ellenőrzés, dolgozat
11. Szabadon felhasználható órakeret

LATIN NYELV **(MÁSODIK IDEGEN NYELV)**

9. évfolyam (heti 3 óra)

Tankönyv: N. Horváth Margit- Dr. Nagy Ferenc: Latin nyelvkönyv I.

1. Aeneas és története, I-II. declinatio, activ indicativus praesens imperfectum
2. Romulus és Remus története, I-II. declinatio, melléknevek ragozása, activ indicativus praesens imperfectum
3. Római család, névadás, III. declinatio
4. Róma városa, III. declinatio névszók csoportosítása, i-tövék
5. Római istenek, activ indicativus praeteritum imperfectum

6. Római iskola, imperativus, locativus, vocativus, személyes és birtokos névmások
7. Római erények, activ indicativus praesens perfectum, mutató, vonatkozó névmás
8. Római jóslásról, activ indicativus futurum imperfectum és perfectum, possum posse, potui ige, alapfokú adverbium
9. Római magistrátusok, IV. declinatio, passiv személyragok
10. Római ünnepek, V. declinatio, activ indicativus praeteritum perfectum
11. Mezőgazdaság, activ coniunctivus praesens imperfectum, Fero, ferre ige ragozása
12. Szabin nők elrablása, activ coniunctivus praeteritum imperfectum és perfectum
13. Horatiusok és Curiatiusok, melléknévfokozás, adverbiumok fokozása
14. Mucius Scaevola története, Imperfectum passivumok, Volo, velle, volui ige ragozása

10. évfolyam (heti 3 óra)

Tankönyv: N. Horváth Margit- Dr. Nagy Ferenc: Latin nyelvkönyv II.

1. Phaedrus élete, munkássága; olvasott művei: De vulpe et uva, Canis per fluvium carnem ferens, Lupus et agnus, Rana rupta et bos
2. Összetett igealak, participium imperfectum activi és perfectum passivi, deponens igék, attributum praedicativum
3. Pertonius Arbiter élete és munkássága; olvasott műve: Satyricon
4. Ablativus absolutus és mancus
5. Publius Ovidius Naso élete és munkássága; olvasott művei: Fasti: Ianus, Róma alapítása, Arión, Metamorphoses: A vízözön (Deucalion és Pyrrha), Daedalus és Icarus, Philémón és Baukisz
6. Accusativus cum infinitivo és nominativus cum infinitivo, infinitivus imperfectus activi és passivi, infinitivus perfectus activi és passivi, infinitivus instans activi és passivi, participium instans activi és passivi, gerundium, gerundivumok szerkezet, supinum accusativusa és ablativusa, csak perfectum alakú igék, semideponens igék
7. Caius Iulius Caesar élete és munkássága; olvasott műve: Commentarii de bello Gallico, a szenvedő szerkezet
8. Titus Livius élete és munkássága; olvasott műve: Ab urbe condita (Coriolanus, Hannibal)
9. Caius Valerius Catullus élete és munkássága; olvasott művei: Vivamus, mea Lesbia, Lugete, o Veneres, Cenabis bene
10. Töszámnevek, sorszámnevek, coniunctio periphrastica activa és passiva

11. évfolyam (heti óraszám 3)

Tankönyv: N. Horváth Margit- Dr. Nagy Ferenc: Latin nyelvkönyv III.

1. Caius Valerius Catullus élete és munkássága; olvasott művei: Odi et amo, Ille mi par esse
2. Consecutio temporum
3. Caius Iulius Caesar élete és munkássága; olvasott műve: De bello Gallico , A kelta kultúra
4. Marcus Tullius Cicero élete és munkássága; olvasott művei: Cicero levele: Ad fam.XIV.1., A római naptár, Feltételes mellékmondat
Orationes in Verrem (De signis TK. 26.oldal), következményes mellékmondat
5. Oratio in Catilinam prima (TK. 29-31. oldal), passiv imperativus, alakváltozatok, genitivus partitivus és qualitatis, attributum praedicativum, appositio praedicativa, participium coniunctum
6. Publius Vergilius Maro élete és munkássága; olvasott művei, Metrica
7. Vergilius: Georgica: Orpheusz és Eurüdiké (IV. 464-498.; TK. 98-99. oldal)
8. Aeneis előzménye, szerkezete: I. ének: 1-33., 588-610, ; Görög nevek ragozása, Ablativus limitationis; Genitivus copiae, inopiae , Dativus finalis
9. Aeneis II. ének: 1-20. sor, 40-56. sor; 212-224; Eo, ire, ivi, itum ige ragozása
10. Aeneis IV. ének: 1-14. sor, 586-599. sor, 621-629. sor, 653-662. sor, II. imperativus
11. Aeneis VI. ének: 264-272. sor, 288-312. sor, 456-476. sor, 684- 703. sor, 847-853. sor; domus ragozása, Dativus possessivus
12. Marcus Valerius Martialis epigrammái, Rumpitur invidia

12. évfolyam (heti 3 óra)

Tankönyv: N. Horváth Margit- Dr. Nagy Ferenc: Latin nyelvkönyv IV.

1. Ókori görög és római filozófia: preszókratikusok, Platón, Arisztotelész, epikureizmus, sztoicizmus, középső és késői sztoicizmus, A zsidó-keresztény filozófia
2. Titus Lucretius Carus élete és munkássága; olvasott műve: De rerum natura (I. 1-40. sor)
3. Lucius Annaeus Seneca élete és munkássága; olvasott műve: Epistulae morales (XLVII.); Névmási határozók
4. C. Plinius Caecilius Secundus élete és munkássága , A vadász-levél (Epist. I.6.); A Vezúv-levél (Epist. VI.16.); Volo, nolo, malo ragozása

5. Cornelius Tacitus élete és munkássága; olvasott műve: Annales: I. 1-3; Annales I. 5.; A cél kifejezése; Annales XIV. I. 1-3.
6. Quintus Horatius Flaccus élete és munkássága; ódái: I.1, I.9, I.11, I.22, I.37, A felszólítás és tiltás kifejezése, Megengedő mellékmondat
7. Horatius ódák: II.10, III.9, III.30 ; Az egyenes és a függő beszéd, Horatius utóélete
8. Vergilius eclogai; I. ecloga 1-30. sor
9. Albius Tibullus élete és munkássága, Detestatio belli I. 10. (1-18. sor); A személytelen igék

MATEMATIKA

9. osztály

1. Kombinatorika, halmazok
2. Algebra és számelmélet
3. Függvények
4. Háromszögek, négyszögek, sokszögek
5. Egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek
6. Egybevágósági transzformációk
7. Statisztika

10. osztály

1. Gondolkodási módszerek
2. A gyökfogalom kiterjesztése
3. A másodfokú egyenlet
4. A körrel kapcsolatos ismeretek bővítése
5. A hasonlósági transzformáció és alkalmazásai
6. Hegyesszögek szögfüggvényeinek értelmezése
7. Vektorok
8. Szögfüggvények
9. Valószínűségszámítás

11. osztály

1. Kombinatorika, gráfok
2. Hatvány, gyök, logaritmus
3. A trigonometria alkalmazásai
4. Függvények
5. Koordinátageometria
6. Valószínűségszámítás, statisztika

12. osztály

1. Logika, bizonyítási módszerek
2. Számsorozatok
3. Térgeometria
4. Valószínűségszámítás és statisztika
5. A középszintű írásbeli vizsga témakörei.

MATEMATIKA tagozat

9. osztály

1. Kombinatorika, halmazok.
Halmazok számossága.
2. Algebra és számelmélet.
Műveletek a racionális és irracionális számok halmazán. Közös nevezősű törtek és tizedes törtek. Számrendszerek. Diofantoszi egyenletek.
3. Függvények. Előjel, törtrésze, egésztörtrésze függvények.
4. Háromszögek, négyszögek, sokszögek. Háromszögek nevezetes vonalai, pontjai és körei.
5. Egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek. Egyenletmegoldási módszerek, ekvivalencia, gyökvesztés, hamis gyök. Paraméteres egyenletek, egyenletrendszerek.
6. Egybevágósági transzformációk
7. Statisztika. A leíró statisztika jellemzői, diagramok. Nevezetes középértékek

10. osztály

1. Gondolkodási módszerek. Permutációk, variációk, kombinációk. Binomiális tétel, a Pascal-háromszög.
2. A gyökfogalom kiterjesztése.
3. A másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek, másodfokúra visszavezethető egyenletek, paraméteres másodfokú egyenletek, szélsőértékek.
4. A körrel kapcsolatos ismeretek bővítése.
5. A hasonlósági transzformáció és alkalmazásai. A hasonlóság alkalmazásai síkgeometriai tételek bizonyításában.
6. Hegyesszögek szögfüggvényeinek értelmezése.
7. Vektorok. Vektorfelbontási tétel. Vektorok koordinátái. Skaláris és vektoriális szorzat.
8. Szögfüggvények. Trigonometrikus egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek. Bizonyítási feladatok.
9. Valószínűségszámítás.

11. osztály

1. Kombinatorika, gráfok.
2. Hatvány, gyök, logaritmus.
3. A trigonometria alkalmazásai. Addíciós tételek. Trigonometrikus egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek. Bizonyítási feladatok.
4. Számsorozatok és tulajdonságaik (korlátosság, monotonitás, konvergencia). Műveletek konvergens sorozatokkal
5. Függvények. Függvények lokális és globális tulajdonságai.
6. A differenciálszámítás és alkalmazásai.
7. Koordináta geometria (egyenes, kör, parabola). Az érintő egyenlete.
8. Valószínűség számítás, statisztika. A hipergeometrikus eloszlás. A binomiális eloszlás. A valószínűség kiszámításának geometriai modellje.

12. osztály

- | | | |
|----|--|-----------------------|
| 1. | módszerek és bemutatásuk tételek bizonyításába. | Logika, bizonyítási |
| 2. | számtani sorozat, az első n tag összege. Mértani sorozat, az első n tag összege. Végtelen mértani sor. Kamatszámítás, gyűjtőjáradék, törlesztőrészlet. Exponenciális folyamatok a társadalomban és a természetben. | Számsorozatok. A |
| 3. | úton és az integrálszámítás felhasználásával. | Területszámítás elemi |
| 4. | Tételek távolsága és szöge. Térbeli alakzatok. Felszín és térfogatszámítás elemi úton és az integrálszámítás felhasználásával. | Térgeometria. |
| 5. | és statisztika. Valószínűségi változó, szórás, várható érték. | Valószínűségyszámítás |
| 6. | írásbeli és szóbeli vizsga témakörei. | Az emelt szintű |

INFORMATIKA

Témakörök:

szövegszerkesztés; prezentáció, grafika, weblapkészítés; táblázatkezelés; adatbázis-kezelés

7.évfolyam

Az operációs rendszer használata
Dokumentumkészítés számítógéppel : karakter és bekezdésformázások
képszerkesztés
Internet-keresés
könyvtárhasználat, katalógus

8.évfolyam

Dokumentumkészítés számítógéppel: táblázatok, képek
Excel- táblázatok, diagramok
Internet-e-mail
könyvtári szolgáltatások

9.évfolyam

Dokumentumkészítés számítógéppel: szakaszformázások, hasábok, tartalomjegyzék
PPT
infokommunikáció
e-szolgáltatások
dokumentumtípusok, kézikönyvek, bibliográfia

10.évfolyam

Dokumentumkészítés számítógéppel: körlevél
weblapszerkesztés

médiainformatika
adatbázis.kezelés
könyvtártípusok

11.évfolyam

az eddigi ismeretek bővítése

FIZIKA

7. g osztály

- Az anyag néhány tulajdonsága, kölcsönhatások
- A testek mozgása
- A dinamika alapjai
- A nyomás
- Energia, energiaváltozások
- Hőjelenségek

Tankönyv: Fizika 7. (Mozaik Kiadó)

8. g osztály

- Elektromos alapjelenségek. Áramerősség, feszültség
- Az elektromos ellenállás. Az egyenáram hatásai
- Az elektromágneses indukció. A váltakozó áram
- Fénytan
- A testek mozgása

Tankönyv: Fizika 8. (Mozaik Kiadó), Fizika 9. (Mozaik Kiadó)

9. g osztály

- A tömeg és az erő
- Energia, munka
- Hőtan
- Elektrosztatika

- Az elektromos áram, vezetési jelenségek

Tankönyv: Fizika 9. (Mozaik Kiadó), Fizika 10. (Mozaik Kiadó)

10. g osztály

- A mágneses mező, elektromágneses indukció
- Mechanikai rezgések és hullámok
- Elektromágneses hullámok. Optika
- Modern fizika
- Magfizika. Csillagászat

Tankönyv: Fizika 10. (Mozaik Kiadó), Fizika 11. (Mozaik Kiadó)

9. osztály

- A testek mozgás
- A tömeg és az erő
- Energia, munka

Tankönyv: Fizika 9. (Mozaik Kiadó)

10. osztály

- Hőtan
- Elektrosztatika
- Az elektromos áram, vezetési jelenségek

Tankönyv: Fizika 10. (Mozaik Kiadó)

11. osztály

- A mágneses mező, elektromágneses indukció
- Mechanikai rezgések és hullámok
- Elektromágneses hullámok. Optika
- Modern fizika
- Magfizika. Csillagászat

Tankönyv: Fizika 11. (Mozaik Kiadó)

9. osztály

Kinematika

Vonatkoztatási rendszer, anyagi pont, sebesség, gyorsulás, a megtett út kiszámítása

Egyenes vonalú egyenletes mozgás

Egyenes vonalú egyenletesen változó mozgás

Hajítások

Egyenletes körmozgás

Egyenletesen változó körmozgás

Dinamika

A tehetetlenség törvénye

Tömeg, sűrűség

Lendület

Az erő fogalma, Newton II. törvénye

Newton III. és IV. törvénye

Mozgásegyenlet

Rugalmas erő

Súrlódás, közegellenállás

A körmozgás mozgásegyenlete

A lejtő

Gravitációs erőtvény, gravitációs térerősség

Kepler törvényei Mozgás gravitációs térben

Tehetlenségi erők

Forgó mozgás

Forgatónyomaték

Merev testek egyensúlya

A párhuzamos hatásvonalú erők eredője

Tömegközéppont, egyensúlyi helyzetek

Forgómozgás mozgásegyenlete

Energia

A munka kiszámítása

Munkatétel

A mechanikai energia megmaradása

Teljesítmény, hatásfok

Tankönyv: Fizika 9. (Mozaik Kiadó)

10.osztály

Hőtan

Hőmérséklet

Hőtágulás

A nyomás

Izobár állapotváltozás

Izochor állapotváltozás

Izotermikus állapotváltozás

Állapotegyenlet

Molekuláris hőelmélet

I. főtétel

Állapotváltozások energetikai vizsgálata

Körfolyamatok

II. főtétel

Hőerőgépek

Halmazállapot-változások

Párolgás

Légköri jelenségek

Hűtőgépek

Tankönyv: Fizika 10. (Mozaik Kiadó)

11.osztály

Elektrosztatika

Elektromos alapjelenségek

Coulomb törvénye

Elektromos térerősség
Elektromos erővonalak, elektromos fluxus
Az elektromos mező munkája, feszültség
Vezetők elektromos térben
Kondenzátor, kondenzátorok kapcsolása

Egyenáram

Ohm törvénye
Vezetékek ellenállása
Elektromos munka, teljesítmény
Fogyasztók kapcsolása
Soros és párhuzamos kapcsolat gyakorlati alkalmazása
Kirchoff törvényei
Ohm törvénye teljes áramkörre
Áramvezetés folyadékokban
Áramvezetés gázokban
Félvezetők

Időben állandó mágneses mező

Mágneses alapjelenségek
Az elektromos áram mágneses tere
Lorentz-erő
Elektromos töltés mozgása mágneses mezőben
Elektromágnes

Elektromágneses indukció

Mozgási indukció
Nyugalmi indukció
Örvényes elektromos mező
Az indukált áram iránya
Önindukció
Váltakozó áram
Transzformátor
Váltakozó feszültségű áramkörök
Ellenállások a váltakozó áramú áramkörben
Teljesítmény a váltakozó feszültségű áramkörben

Rezgőmozgás

A rezgőmozgás fogalma, jellemző mennyiségek
Rezgésidő

Energiaviszonyok

A fonálinga

Hullámok

Hullámok csoportosítása

Hullámjelenségek

A hang

A hang

Elektromágneses rezgések előállítása

Elektromágneses hullámok

Elektromágneses spektrum

Tankönyv: Fizika 10. (Mozaik Kiadó)

Tankönyv: Fizika 11. (Mozaik Kiadó)

12. osztály

Optika

A fény törése

Tükrök

Lencsék

Összetett optikai eszközök

Fényhullámok

A fény mint transzverzális hullám

A színek

Folyadékok és gázok mechanikája

A nyomás

A felhajtóerő

A gázok és folyadékok áramlása

Modern fizika

Fényelektromos jelenség

Az anyag kettős természete

Atommodellek

Bohr atommodellje

Hullámmodell

Magfizika

Az atommag fizikai jellemzői
Erős kölcsönhatás, kötési energia
Radioaktív sugárzás
A radioaktív bomlás törvénye
A sugárzás hatásai
A sugárzás gyakorlati alkalmazásai
Maghasadás
Atomreaktor
Atomerőmű
Magfúzió

Csillagászat

Csillagok születése és fejlődése
A Világegyetem szerkezete és fejlődése
Tankönyv: Fizika 11. (Mozaik Kiadó)

ÉLETVITEL ÉS GYAKORLAT

Család, otthon, háztartás

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| - | Családtípusok, |
| - családmodellek. | |
| - | Gyermekvállalás |
| - | A család lelki |
| - egészsége | |
| - | A háztartás, mint |
| - gazdasági formáció | |
| - | A háztartási |
| - jövedelmek összetétele, eredete. | |
| - | Háztartás |
| - energiafogyasztása | |
| - | Pénzbeosztás |
| - különböző életszakaszokban. | |
| - | Tudatos fogyasztói |
| - magatartás | |
| - | Fogyasztóvédelem. |

- | | | |
|-----------------|----------------------------|----|
| - | Környezet- | és |
| egészségkultúra | | |
| - | Egészséges táplálkozás | |
| - | Életminőség | |
| - | Öngondoskodás | |
| - | Korszerű pénzügyi kezelés. | |
| - | Hivatali ügyintézés | |

Továbbtanulással kapcsolatos lehetőségek, tennivalók

- | | |
|----------------|----------------------|
| - | Felvi.hu |
| - | Pontszámítás |
| - | Felvételi rendszer |
| - | Tantervi hálók, ETR, |
| kreditrendszer | |

Közlekedés

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| - | Közlekedési |
| rendszerek | |
| - | A közlekedési |
| viszonyok társadalmi hatásai | |
| - | A közlekedés |
| energiaigénye | |
| - | Közlekedési kultúra |

Életpálya-tervezés, munkavállalás, felnőttkori tanulási lehetőségek

- | | |
|--|-----------------------|
| - | A személyes ambíciók, |
| képességek | |
| - | Különböző |
| megélhetési lehetőségek | |
| - | A szakmatanulási, |
| illetve a felsőoktatási továbbtanulási lehetőségek | |
| - | Önképzés, távoktatás, |
| felsőoktatás | |
| - | Munkaviszony |
| keletkezése, megszűnése, munkavégzés. | |
| - | A személyes |
| kapcsolatok és a munkamagatartás | |
| - | A munkavállalás |
| jogszabályi környezete | |
| - | Az álláskeresést |
| segítése | |

BIOLÓGIA

biológia tagozat

9. tagozat

1. A biológia tudománya
2. A rendszerezés elvei
3. A szubvirális rendszerek és a vírusok
4. Prokarióták
5. Egysejtűek
6. Gombák és zuzmók
7. Moszatok, mohák, harasztok
8. Növényi szövetek
9. Növényyszervezetten
10. Növényélettan
11. A növények szaporodása

10. tagozat

1. Növényrendszertan
2. Sejtten
3. Szövetten
4. Anyagcserefolymatok
5. Szederesíraszerűek, szivacsok és csalánzók
6. Férges
7. Ízeltlábúak
8. Puhatestűek
9. Tüskésbőrűek
10. Elő-és fejgerinchúrosok
11. Gerincesek

11. tagozat

1. Etológia
2. Embertan
3. Kültakaró
4. Mozgás
5. Táplálkozás
6. Légzés
7. Anyagszállítás
8. Kiválasztás
9. Hormonális szabályozás
10. Szaporodás

12. tagozat

1. Embertan
2. Idegi szabályozás
3. Genetika, populációgenetika
4. Ökológia

Biológia

7. osztály

1. Biomok
2. Környezetvédelem
3. Vírusok, prokarióták
4. Gombák
5. Növénytan
6. Állattan

8. osztály:

1. Emberi sejt felépítése
2. Emberi szövetek
3. Kültakaró felépítése, egészségtana
4. Emésztőszervrendszer felépítése, egészségtana
5. Légzőszervrendszer felépítése, egészségtana
6. Keringési szervrendszer felépítése, egészségtana
7. Immunrendszer felépítése, egészségtana
8. Kiválasztó szervrendszer felépítése, egészségtana
9. Hormonrendszer felépítése, egészségtana
10. Idegrendszer felépítése, egészségtana
11. Érzékszervek felépítése, egészségtana
12. Szaporodó szervrendszer felépítése, egészségtana

10. osztály

1. Egyed alatti és feletti szerveződési szintek
2. Evolúcióbiológia
3. Darwin és Linné munkássága
4. Növényi sejt
5. Növényi szövetek
6. Növényi szervek
7. Növényrendszertan
11. Állati sejt
12. Állati szövetek
13. Állatrendszertan
14. Etológia

11. osztály

1. Fizikai jelenségek (oszmózis, diffúzió, plazmolízis)
2. Biológiai jelentőségű kémiai anyagok
3. Emberi sejt felépítése
4. Anyagcserefolyamatok
5. Emberi szövetek
6. Kültakaró felépítése, egészségtana
7. Emésztőszervrendszer felépítése, egészségtana

8. Légzőszervrendszer felépítése, egészségtana
9. Keringési szervrendszer felépítése, egészségtana
10. Immunrendszer felépítése, egészségtana
11. Kiválasztó szervrendszer felépítése, egészségtana
12. Hormonrendszer felépítése, egészségtana
13. Idegrendszer felépítése, egészségtana
14. Érzékszervek felépítése, egészségtana
15. Szaporodó szervrendszer felépítése, egészségtana

12. osztály

1. Genetikai alapfogalmak
2. Mendel törvényei
3. Domináns-recesszív öröklődés
4. Intermedier öröklődés
5. Kodomináns öröklődés
6. ABO vércsoportrendszer
7. Rh vércsoportrendszer
8. Nemhez között öröklődés
9. Mutációk (pont- és kromoszóma)
10. Rák kialakulása, rák típusok
11. Etológiai problémák
12. Ökológiai alapfogalmak
13. Populációk
14. Környezetszennyezés
15. Evolúcióbiológia

KÉMIA

KÉMIA TAGOZAT

9. tagozat

1. Atomszerkezet, izotópok
2. Elektronszerkezet
3. A periódusos rendszer
4. Ionos és fémes kötések
5. Kovalens kötés
6. Molekulák, összetett ionok
7. Anyagi halmazok
8. Halmazállapotok, halmazállapot-változások
9. Oldatok
10. Kémiai reakciók típusai
11. Termokémia
12. Reakciókinetika
13. Egyensúly
14. Elektrokémia

10. tagozat

1. A szerves vegyületek általános jellemzése.
2. A szerves vegyületek csoportosításának lehetőségei
3. Szénhidrogének.
4. Halogéntartalmú szénhidrogének.
5. Oxigéntartalmú szerves vegyületek.
6. Nitrogéntartalmú vegyületek
7. Természetes szénvegyületek.
8. Műanyagok

11. tagozat

1. Elektrokémia
2. Nemfémes elemek és vegyületeik
3. Fémek és vegyületeik

12. tagozat

1. Fémek és vegyületeik
2. Nemfémek és vegyületeik
3. Szénhidrogének és halogénezett származékaik
4. Oxigéntartalmú szerves vegyületek
5. Nitrogéntartalmú szerves vegyületek
6. Természetes szénvegyületek

Kémia

7. oszt.

1. Bevezetés a kémiába
2. Kémiai alapismeretek
3. Az atomok felépítése
4. Az anyagok szerkezete és tulajdonságaik
5. A kémiai átalakulások

8.oszt.

1. Kémiai reakciók
2. Kémia a természetben
3. Az anyag átalakításra kerül
4. Kémia a mindennapokban
5. Kémia és környezetvédelem

9. osztály

1. Atomszerkezet, izotópok

2. Elektronszerkezet
3. A periódusos rendszer
4. Ionos és fémes kötések
5. Kovalens kötés
6. Molekulák, összetett ionok
7. Anyagi halmazok
8. Halmazállapotok, halmazállapot-változások
9. Oldatok
10. Kémiai reakciók típusai
11. Termokémia
12. Reakciókinetika
13. Egyensúly
14. Elektrokémia

10. osztály

1. A szerves vegyületek általános jellemzése.
2. A szerves vegyületek csoportosításának lehetőségei
3. Szénhidrogének.
4. Halogéntartalmú szénhidrogének.
5. Oxigéntartalmú szerves vegyületek.
6. Nitrogéntartalmú vegyületek
7. Természetes szénvegyületek.
8. Műanyagok

FÖLDÜNK ÉS KÖRNYEZETÜNK

7. osztály

Afrika:

- Afrika felszíne
- Éghajlata, növényzete
- Vízrajza
- Afrika lakosság
- Afrika országai
- Gazdaság
- Dél-afrikai Köztársaság

Ausztrália és Óceánia:

- Természeti viszonyok
- Népeség, gazdaság

Antarktika:

- Arktisz, Antarktisz

Amerika:

- Helyzete, határai, felszíne
- Éghajlat, növényzet
- Vízrajz
- Népeség
- Kanada
- USA
- Dél-Amerika országai

Ázsia:

- Felszíne, földtörténete
- Éghajlat, természetes növényzet
- Vízrajz
- Népeség
- Délnyugat-Ázsia
- Iszlám
- India
- Délkelet-Ázsia
- Kína
- Japán

Európa:

- Felszíne, földtörténete
- Éghajlat, vízrajz
- Népeség
- Észak-Európa
- Nagy-Britannia
- Benelux-államok
- Franciaország
- Spanyolország

- Olaszország
- Görögország
- Délszláv államok
- Kelet-Európa
- Balti államok
- Oroszország
- Ukrajna

8. osztály

Közép-Európa:

- Közép-Európa természeti viszonyai
- Németország
- Lengyelország
- Az Alpok országai
- A Kárpátok
- Csehország és Szlovákia
- Románia

Magyarország:

- Földrajzi helyzet
- Földtörténet
- Éghajlat
- Vízrajz
- Természetes növényzet, talaj
- Népeség
- Településhálózat
- Ipar
- Mezőgazdaság
- Idegenforgalom
- Közlekedés, távközlés
- Alföld
- Kisalföld és az Alpokalja
- Dunántúli-dombság
- Dunántúli-középhegység
- Északi-középhegység
- Budapest

9. osztály

Helyünk a világegyetemben:

- A Föld a világegyetemben
- A Föld, mint égitest
- Tájékozódás térben és időben
- A térképek

Lakóhelyünk, a Föld:

- A Föld belső szerkezete
- Lemez tektonika
- Vulkáni tevékenység

- Földrengések
- Hegységképződés
- A kőzetek
- Ásványkincsek és energiahordozók képződése
- Földtörténet
- A földrészek szerkezete és domborzata

Az éltető légkör:

- A légkör anyaga és szerkezete
- A levegő felmelegedése
- Hőmérséklet, szél
- Felhő és csapadékképződés
- Ciklonok, anticiklonok
- Általános légkörzés
- Monszun
- Légszennyezés

Vízburok:

- Óceánok, tengerek
- A tengervíz mozgásai
- A felszín alatti vizek
- Folyók, tavak
- Vízszennyezés

A földfelszín formakincse:

- Belső és külső erők
- A talaj
- Folyók felszínformálása
- Felszínformálás a tengerpartokon
- A jég felszínformálása
- A szél felszínformálása
- A karsztosodás

Földrajzi övezetesség:

- Éghajlati és földrajzi övezetesség
- A forró övezet
- A mérsékelt övezet
- A hideg övezet
- A függőleges övezetesség

10. osztály

Az ember szerepe a társadalmi-gazdasági folyamatokban:

- A világnépesség növekedése
- A népesség összetétele, eloszlása, sűrűsége
- A települések

A világgazdaság:

- Az államok
- Gazdasági és foglalkozási szerkezet
- Globalizáció

- A pénz világa

Európa regionális földrajza

- Az Európai Unió kialakulása, gazdaságpolitikai céljai
- Benelux államok
- Nagy-Britannia
- Franciaország
- Olaszország
- Észak-Európa
- Németország
- Ausztria, Svájc
- Csehország, Szlovákia
- Románia
- Jugoszlávia felbomlása, utódállamai
- Ukrajna
- Oroszország

Magyarország földrajza:

- Természeti és társadalmi erőforrásaink
- A gazdasági átalakulás két évtizede
- Közép-Magyarország és Budapest
- Nyugat-Dunántúl
- Közép- és Dél-Dunántúl
- Észak-Magyarország
- Régiók az Alföldön

Távoli országok földrajza:

- Izrael
- Közel-Kelet arab országai
- Észak-Afrika
- Trópusi-Afrika
- USA
- Latin-Amerika
- Japán
- Újonnan iparosodó országok
- Kína
- India

A jövő kérdései:

- Túlnépesedés
- Éhínség
- Ásványkincsek
- Fenntartható fejlődés

ÉNEK-ZENE

Az ének-zene tantárgy a gimnáziumban 3 tanéves időszakra bontható az alábbi témakörök szerint:

Hetedik és kilencedik évfolyam

A régi stílusú magyar népzene kialakulása és főbb jellemzői.

Az őskor zenéje.

Az ókori zene: az ókori görög kultúra, és a zene kapcsolata.

A középkor zenéje: a gregorián zene kialakulása, és jellemzése.

A többszólamúság kialakulása, a trubadúr zene jelentősége és jellemzői.

A reneszánsz kor művészete és zenéje:

reneszánsz zenei műfajok (mise; madrigál; motetta), zenei szerkesztési módok (polifon; homofon zenei szerkesztési mód), a legjelentősebb reneszánsz zeneszerzők ismerete és felsorolása.

A barokk kor mint a zenetörténet egyik legnagyobb formaalkotó korszaka:

Barokk zenei műfajok: concerto; szvit; prelúdium; fuga.

A barokk zenés színház és a vokális műfajok ismertetése: opera; oratórium; kantáta; passió.

A barokk kor legjelentősebb zeneszerzői: Vivaldi; Johann Sebastian Bach; Händel művészete, és jelentősebb zeneműveik.

Nyolcadik és tizedik évfolyam

Az új stílusú magyar népzene kialakulása és jellemzése.

A bécsi klasszicizmus művészeti korszakának jellemzői.

Zenei formák: periódus; szonátaforma.

Zenei műfajok: szonáta; vonósnégyes; szimfónia; versenymű fogalma és ismertetése.

A klasszikus opera legfontosabb zeneszerzői, és művei.

A bécsi klasszicizmus három legnagyobb zeneszerzője: Haydn; Mozart; Beethoven élete munkássága; legismertebb műveinek felsorolása és ismerete.

A romantika kora (19. század):

A romantika stílusjegyei, és legfontosabb romantikus műfajok: dal; hangszeres karakterdarab; szimfonikus költemény.

A romantikus zene legkiemelkedőbb alkotói: Schubert; Schumann; Chopin.

Liszt Ferenc, mint a romantikus zene legnagyobb magyar képviselője.

A romantikus opera: Verdi; Wagner művészete és alkotásai.

Tizenegyedik évfolyam

Nemzeti romantikusok és a késő romantikus zene:

Csajkovszkij és Muszorgszkij, mint az orosz romantika zeneszerzői.

Erkel Ferenc (Bánk bán; Hunyadi László) a magyar nemzeti romantika legnagyobb operaszerzője.

A késő romantikus nemzeti zeneszerzők felsorolása és legismertebb zeneműveik.

A 19. és 20. század fordulójának zenéje:

Puccini és operái; az impresszionista zene és két legfontosabb képviselője: Debussy és Ravel.

A 20. századi zene legfontosabb külföldi képviselői:

Arnold Schönberg; George Gershwin; Igor Sztravinszkij.

A 20. század két legnagyobb magyar zeneszerzője:

Bartók Béla és Kodály Zoltán élete, művészete, és legfontosabb művei.

Új zenei irányzatok: jazz; rock.

RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA

7. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

Érzelmek, hangulatok kifejezése

Érzelmek, hangulatok megfogalmazása egyéni szín- és formavilágban. A kifejezésnek megfelelő kompozíció használata. Személyes gondolatok, érzelmek vizuális megjelenítése a vizuális kifejezés alapvető eszközeinek segítségével. Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkáiról.

A művészi közlés, mű és jelentése

Az alkotómunkához kapcsolódva műalkotások megfigyelése alapján, művészettörténeti korszakok, stílusirányzatok (különösen a 20. század irányzatai) stílusjegyeinek elemzése, összehasonlítása, művek tematikus csoportosítása (pl. műfaj, formarend, technika, kifejezőeszköz, tériség, mű célja: pl. mágia, megörökítés, provokálás, tanítás) szerint.

Magyarázó képek/rajzok

- Pontosan értelmezhető információközlések képes és rajzos használati utasítások megfogalmazásával, kivitelezésével (pl. kitalált, „képtelen tárgyról”) a különféle jelentésmódok, ábrázolások megfigyelésének céljával.

Mozgóképi közlés

- A mozgóképek működésének, a mozgás illúziókeltésének értelmezése kreatív feladatmegoldás érdekében (pl. taumatróp fotokollázs technikával, rajzolt/fotózott zootrópszalag készítése zootróp-dobba/hengerbe).

Montázs

- Térben és időben egymástól távol eső elemek, részletek, motívumok egységes egésszé szervezése új információközlés, alkotás létrehozása, különféle technikával megvalósított konkrét feladatmegoldás (pl. fotókollázs, vagy „montázs-film” meglévő, „talált” mozgóképi részletek „összeszerelésével”) érdekében.

Vizuális kommunikációs formák

- A verbális és a vizuális kommunikáció közötti lényegi különbségek felismerése és megfogalmazása kreatív gyakorlatok tanulságaiból levonva (pl. képek szóbeli leírásával, „közvetítésével” történő rekonstruálással).

Reprodukálás és ábrázolás – a mozgóképek kettős természete

A mozgóképi közlés kettős természetének, azaz egyszerre ábrázoló és reprodukáló alaptulajdonságának megtapasztalása és tudatosítása (pl. mobiltelefonnal rögzített képek vagy híradórészletek tanulmányozása alapján). A dokumentum és a fikció fogalmának magyarázata konkrét példákon keresztül (pl. Bunuel: Föld kenyér nélkül, Tarr Béla: Hotel Magnezit).

A kiemelés (hangsúlyozás) alapeszközei a mozgóképi ábrázolásban, az írott és az online sajtóban

- Mozgóképi szövegek (pl. filmetűdők, reklámok, klipek, előzetesek, animációs filmek) megfigyelése és elemzése annak tudatosítása céljából, hogy melyek a figyelemirányítás, kiemelés eszközei (legfontosabb motívumok ismétlése, közelkép, fény/szín, zenei hangsúlyok, kameramozgások, változó beállítások tempója).

Tárgy- és környezetkultúra

Tervezett, alakított környezet

Tárgytervezés (pl. öltözék kiegészítő, csomagolás), tárgyalakítás (pl. saját amulett, egyszerű repülő eszköz) a vizuális felmérésből, megismerésből származó elemző tapasztalatok (pl. rajzos felmérés) alapján, a gazdaságos anyaghasználat érvényesítésével.

Az épített környezet története

- Tárgyak, épületek összehasonlító elemzése a történeti változást vagy a földrajzi elhelyezkedést jól szemléltető szempontok szerint (pl. anyaghasználat, funkció).

Az építészet történetében megjelenő alapvető térszervezést és tömegalakítást (pl. alaprajztípusok, alátámasztó elemek, térlefedések) szolgáló építészeti megjelenések összegzése a fontosabb építészettörténeti példák alapján.

8. évfolyam

Érzelmek, hangulatok kifejezése

- Művészeti élmények (pl. zene, mozgás, médiajelenség) vizuálisan értelmezhető megjelenítése önkifejező asszociációs alkotások által síkban, térben, időben (pl. zene hangulatát kifejező festészeti vagy plasztikai megjelenítéssel, talált tárgyakból készített installációval, fotókollázs technikával).

Művészeti alkotások kifejező, sajátos átdolgozása, átírása, parafrázis készítése (pl. színesből fekete-fehér vagy monokróm megjelenítés, sík alkotás térbelivé alakítása, kép kiegészítése sajátos elemekkel vagy részletekkel, stílus- és műfajváltás, idő és karaktercserék).

A művészi közlés, mű és jelentése

Képek, látványok, médiaszövegek, események (pl. műalkotások, fotók, filmek, élmények, álmok, közösségi alkalmak) önálló elemzése a vizuális közlés köznap és művészi formáinak megkülönböztetésével, illetve az elemzés eredményének, a következtetéseknek a bemutatása szöveggel és képekkel (pl. szöveg és illusztráció kapcsolatok létrehozása a szemléltetés érdekében).

Magyarázó képek/rajzok

Nem vizuális természetű információk érzékletes megjelenítése egyezményes jelzések használatával (pl. grafikonon, diagramon), és/vagy saját jelzésrendszer alkalmazásával, a jelentésváltozatok megfelelő működésének tudatosítása érdekében.

Mozgóképi közlés

A mozgóképi nyelv alapjainak, működésének értelmezése, majd kreatív alkalmazása összetettebb feladat kapcsán (pl. story-board, kamera vágott videoanyag készítése megadott fogalomból vagy fotográfiákból kiindulva), mely a médium sajátos (nyelvi) működésének felismerését célozza meg.

Montázs

A mozgóképi (tér-idő) szerkesztés jelentőségének, a montázs néhány alaptípusának felismerése, összehasonlítása konkrét rövidfilmek, illetve játékfilmrészletek (pl. Gaál István: Pályamunkások, Rodriguez: Desperado, Lang: M – Egy város keresi a gyilkost) elemzése, összehasonlítása kapcsán.

Vizuális kommunikációs formák

A vizuális kommunikáció különböző formáinak csoportosítása, összehasonlítása a különféle vizuális kifejező eszközök, médiumok tudatosítása érdekében.

Reprodukálás és ábrázolás – a mozgókép kettős természete

Napilapok, magazinok, hírportálok, címlapok és belső oldalak rendjének megfigyelése, a nyomtatott és online sajtó szövegeinek megkonstruálása során alkalmazott fontosabb figyelemvezető, kiemelő eljárások tudatosítása érdekében (pl. címrrend, betűméret, tipográfia, szín és folthatások, tördelés, írott szöveg és képi illusztráció viszonya, képaláírás, linkek, felnyíló/futó ablakok, hang-és képanyagok).

A montázs szerepe és alapformái a mozgóképi ábrázolásban

Művészeti példák (pl. képzőművészet, fotó, irodalom, zene) összevetésével a montázshatás általánosabb, emberi gondolkodást és kifejezést jellemző értelmének tanulmányozása.

Tárgy- és környezetkultúra

– Mintatervezés megadott cél érdekében (pl. pólóra a toleranciáért, falfestmény az iskola ebédlőjébe).

Épületek, tárgyak átalakítása, áttervezése meghatározott célok (pl. védelem, álcázás) vagy más funkció betöltése (pl. használati tárgyból személyes tárgy) érdekében. Egyszerű műszaki jellegű ábrázolás segítségével (pl. alaprajz, metszetráaj, vetületi ábrázolás) saját tervezés (pl. tárgy, környezet) megjelenítése szabadkézi rajzban, illetve az önálló tervezési, tárgyalakító folyamat dokumentálása az ötlettől a kivitelezésig.

Az épített környezet története

Legalább egy, közvetlen tapasztalatok útján megismerhető néprajzi tájegység (pl. Tiszántúl – pl. Jászság, Bodroglköz) tárgykultúrájának (pl. épület, öltözk, használati tárgy) elemző vizsgálata és legfontosabb jegyei alapján megkülönböztetése más tárgycsoportoktól.

9. évfolyam

Prehisztorikus korok művészete (megalitikus kor alkotásai, barlangfestmények és rajzolatok, idol szobrászat...)

Ókori Kelet

- Az ókori Egyiptom művészete
- Mezopotámia művészete

Európa

- Égeikum,
 - Krétai művészet
- Mükénéi kultúra

- Ókori görög művészet
- Az ókori Itália művészete

Etruszk művészet

Az ókori Róma művészete

Ókeresztény művészet

Középkori művészet

Bizánci művészet

- Romanika
- Gótika

Reneszánsz

- Trecento
- Quattrocento
- Cinquecento

Összetett térformák, tárgyak térbeli helyzetének megjelenítése az ábrázoló geometria rendszerében (Monge-vetület. Egyméretű /izometria/ és kétméretű /dimetria/ axonometria, Kavalier axonometria) szabadkézi vázlattal és szerkesztéssel.

10. évfolyam

Újkori művészet

- Manierizmus
- Barokk
 - Régence stílus
 - Rokokó
 - Copf stílus
- Klasszicizmus
 - Empire stílus
- Romantika
 - Biedermeier
- Realizmus
- Historizmus
 - Eklektika
 - Akadémizmus
- Klasszikus modernség
 - Szimbolizmus
 - Naturalizmus
 - Impresszionizmus
 - Posztimpresszionizmus
 - Szecesszió
- A 20. század művészete
 - avantgárd
 - art déco
 - neoklasszicizmus
 - kortárs művészet

Egyedi grafikai (ceruza, szén, tus, kréta, gouache), sokszorosító grafikai (magas, mély, síknyomású), festészeti technikák, táblaképfestészet (tempera, olaj) és monumentális festészeti (freskó, pannó, mozaik, üveglak), vegyes (kollázs, montázs) technikák, valamint szobrászati anyag és technika (agyag, gipsz, fa, kő, fém; mintázás, öntés, faragás) lényegének ismerete.

11. évfolyam

Kifejezés, képzőművészet

Érzelmek, hangulatok kifejezése

- Látvány megjelenítése egyénileg választott kifejezési szándék (pl. feszültség, figyelemfelhívás, nyugalom) érdekében, a vizuális kifejezés eszközeinek tudatos alkalmazásával (pl. nézőpont, kompozíció, színhasználat, felületkialakítás).
- Művészeti alkotások kifejező, sajátos átdolgozása, átírása, parafrázis készítése (pl. sík alkotás térbelivé alakítása, kép kiegészítése sajátos elemekkel vagy részletekkel, stílus- és műfajváltás, idő és karaktercserék).

Mű és környezetének elemző vizsgálata több szempont szerint, konkrét művészeti példák alapján (pl. oltárkép, köztéri szobor, installáció, land-art, street art munka).

Ábrázolás és stílus

- Téri helyzetek megjelenítése különböző ábrázolási rendszerek használatával és transzformálásával (pl. látvány reprodukálása vetületi ábrázolásból perspektivikus vagy axonometrikus megjelenítéssel).

Az önárnyék és a vetett árnyék művészi kifejező elemként történő alkalmazása (pl. megvilágítás megváltoztatásával létrehozott változások megjelenítése grafikai, fotós eszközökkel).

Kifejezés, képzőművészet

A művészi közlés, mű és jelentése

- Kortárs társadalmi problémákat bemutató tematikus ábrázolások elemzése a művészetben (pl. elidegenedés, szegénység, erőszak) konkrét példákon keresztül.
- A mozgóképi kifejezés eszközeinek (montázs, kameramozgás, képkivágás, nézőpont, világítás, hang és kép kapcsolata) elemzése képzőművészeti példák (pl. video-installáció) alapján.

Korszakok, stílusirányzatok

- Művészettörténeti korszakok (pl. ókor, korakeresztény, romanika és gótika, reneszánsz és barokk, klasszicizmus és romantika) műfajokra lebontott részletes összegzése, a legfontosabb stílust meghatározó jegyek pontos megkülönböztetésével.

- Vizuális művészeti műfajok összehasonlítása több szempontból (pl. műtípusok szerint: életkép a festészetben és a fotóművészetben, portré a szobrászatban és festészetben).
- A századforduló irányzatainak (pl. szecesszió, posztimpresszionizmus, impresszionizmus) és a 20. század legfontosabb avantgard irányzatainak (pl. kubizmus, expresszionizmus, dadaizmus, fauvizmus, futurizmus, szürrealizmus) részletes összegzése, a legfontosabb stílust meghatározó jegyek pontos megkülönböztetésével.

A fotografikus kép nyelve

- A fotó mint a technikai képalkotás alapmédiума főbb sajátosságainak megismerése, megértése (pl. „feltáró” beszélgetések, elemzések Henri Cartier-Bresson, Robert Capa, André Kertész műveiről megadott szempontok alapján).
- A fotografikus látásmód, a médium sajátosságainak alkalmazása kreatív gyakorlatok során (pl. fekete-fehér és/vagy színes fotósorozat készítése digitális technikával megadott téma alapján, mint „Egy nap az életemből”, vagy „A lépcső”).

Technikai kép és szöveg kiegészítő alkalmazása komplex feladat kapcsán (pl. fekete-fehér és/vagy színes fotográfia készítése saját felvételek átalakításával – manuális vagy digitális technikával –, majd a kép felhasználása saját névjegykártya vagy fejléces levélpapír, boríték tervezése során), elsősorban az alkalmazott fotográfia gyakorlati szerepének felismerése céljából.

- A mozgóképi kifejezés fontos állomásainak megismerése, lényeges összefüggések megértése (pl. a film létrejöttének tanár által segített, tanulói feldolgozása, adatgyűjtés, illetve referátum összeállítása) a sajátos, mozgóképi nyelv megértése érdekében.

Vizuális kommunikáció

Tömegkommunikáció

A médiaipar működésének, a reklám hatásmechanizmusának feltárása kreatív gyakorlatokkal (pl. szerepjátékkal pop- vagy filmsztár karrierjének „felépítése” a tömegmédiában; fiktív reklámkampány tervezése és kivitelezése).

Az újabb médiumokkal való kísérletezés

- A technikai képalkotás újabb, kísérleti megoldásainak felismerése, alkalmazása alkotó gyakorlatok során (pl. fotoelektrográfia készítése fénymásoló vagy szkennerek használatával, mozgó tárgyak, illetve testrészletek másolásával és további elektronikus/digitális módosításával) a kortárs szemlélet erősítése érdekében.

Tervezett, alakított környezet

- Egyszerű használati tárgy (pl. egyedi övtáska) és belső tér (pl. élet minimál térben) tervezése az alapvető ergonómiai szempontok felmérésével és figyelembevételével, a tervezői folyamat jól értelmezhető rajzos és szöveges dokumentációja az ötletek, tervvázlatok, megvalósulási terv elkészítéséig.
- Belső terek, tárgyak átalakítása egyszerű, de szokatlan eszközökkel (pl. fénnyel, becsomagolással) elsősorban a kifejezés, a hangulati hatások erősítése érdekében.

Tárgy- és környezetkultúra

Tervezés és fogyasztói szokások

- A hagyományos és a modern társadalmak tárgykészítésének, tárgypervezésének összehasonlítása a fogyasztóra gyakorolt hatások alapján, a fogyasztói szokások megkülönböztetésével és magyarázatával.

A média által közvetített fogyasztói szokások és a valós szükségletek, illetve az újrahasznosítás lehetőségeinek elemző vizsgálata a közvetlen környezetben, a tapasztalatok és következtetések vizuális szemléltetésével.

Tárgy és hagyomány

- Különböző történeti korok és kultúrák (pl. Európán kívüli is) sajátos, jellemző tárgyainak (pl. totem, amulett), épületeinek, (pl. hagyományos japán lakóház) és díszítőmotívumainak (pl. azték, maja, kalocsai motívumok) elemző vizsgálata a kulturális jegyek pontos megkülönböztetésével, illetve a közös jegyek megkeresésével.

Két – a Kárpát-medence táji tagolódása szerint tetszőlegesen választott – táji csoport, néprajzi csoport (pl. Nyírség, Sárét, Őrség, Palócföld, Nagykunság, Kalotaszeg, Mezőség) legfontosabb jegyeinek (pl. építkezés, viselet, eszközök, szokások) összegyűjtése, az eredmények képes és szöveges feldolgozása.

- Az építészettörténet fontosabb korszakainak (pl. ókor, romantika, gótika, reneszánsz, barokk, klasszicizmus, eklektika, szecesszió) elemzése és összehasonlítása – különös tekintettel a formai, szerkezeti kapcsolódásokra és különbségekre –, illetve összehasonlítva a 20. század (modern, posztmodern) és kortárs építészeti stílusjegyek és térrendezés sajátos vonásaival, nemzetközi és magyar példák alapján.
- Kortárs környezetalakítás és térrendezés elemző vizsgálata a közvetlen környezetben.

TESTNEVELÉS ÉS SPORT

Az osztályozó és javítóvizsgára a szaktanárral való egyeztetés után a következő sportági feladatkörökből kell az adott évfolyamra vonatkozó feladatokat bemutatni:

- szabadgyakorlat
- kötélmászás
- torna
- atlétika
- labdajáték
- úszás
- küzdősport

7.-8. osztály

1. Atlétika: 3 témakör választása (15p)

- állórajt helyes technikai végrehajtása
- 100m, 800m síkfutás
- kitaró futás, kislabdahajítás technikailag helyes végrehajtása

- távolugrás: guggoló technika
- súlylökés negyed fordulattal
- váltófutás: egykezes alsó váltás

2. Labdajáték: 2 témakör választása (10p)

- labdavezetések akadályok között
- cselek: testcsele, lövő cselek
- átadások helyben, mozgás közben
- kapura lövések labdavezetéssel, kapott labdával

3. Talajtorna: 1 témakör választható (5p)

- talajelemek: gurulóátfordulások, tarkóállás, mérlegállás, cigánykerék, fejállás,
- kézállásba lendülés szabadon, társ segítségével, híd

Kötelező: összefüggő talajgyakorlat a tanult elemekből

4. Szekerényugrás: 1 témakör választása (5p)

- guggoló átugrás 4 részen
- guruló átfordulás 4 részen
- zsugorkanyarlat 4 részen

5. Szabadgyakorlat: (10p)

- 4x4 ütemű szabadgyakorlat

6. Kötélmászás (5p)

- mászó kulcsolás

7. NETFIT:

- teszt felmérése

9. évfolyam

1. Atlétika: (15p)

- 1500m sík futás.
- Távolugrás guggoló technikával. Technika és szabály ismeret.
- Magasugrás: ollózó technika

2. Labdajátékok:

- Kosárlabdázás – labdavezetés mindkét kézzel, fektetett dobás. (5p)
- Röplabdázás: Alap kosár érintés, alsó egyenes nyitás. (5p)

3. Gimnasztika: 24 ütemű szabadgyakorlat füzér (5p)

Kötélmászás lányoknak mászó kulcsolással, fiúknak függeszkedve. (5p)

4. Torna: talajtorna: 5 elemből álló összefüggő talajgyakorlat (5p)

5. Úszás: mell úszás és a gyors úszás alapjai (10p)

A 9. évfolyam sportág elméleti javító/osztályozó vizsga témakörei:

1. A szentesi vízilabdázás története
2. A vízilabdázás története és szabályai
3. Mozgástanulás és szabályozás
4. Napi energiaszükséglet kiszámítása
5. Sporttáplálkozás
6. Testtartás javító gyakorlatok

10. évfolyam

1. Atlétika: (15p)

- 2000m sík futás.
- Magasugrás: guruló vagy ollózó technika
- Kislabda hajítás

2. Labdajátékok:

- Kosárlabdázás – sarkazás, labdavezetés mindkét kézzel, tempódobás. (5p)
- Röplabdázás: Alap kosár érintés, alsó és felső egyenes nyitás. (5p)

3. Gimnasztika: 32 ütemű szabadgyakorlat füzér (5p)

Kötélmászás lányoknak mászó kulcsolással, fiúknak függeszkedve. (5p)

4. Torna: talajtorna: 5 elemből álló összefüggő talajgyakorlat (5p)

Szekrényugrás: lányoknak 4 részes keresztbe állított szeren guggoló átugrás,

Fiúknak 5 részes hosszába állított szeren guggoló átugrás. (5p)

Gerenda (lányok): 5 elemből álló összefüggő gerendagyakorlat

Gyűrű (fiúk): 5 elemből álló összefüggő gyűrűgyakorlat (5p)

A 10. évfolyam sportág elméleti javító/osztályozó vizsga témakörei:

1. A sportsérülések megelőzése
2. A pulzus mérése
3. Autogén tréning
4. Stretching
5. Doppingszerek
6. Energiaitalok és a sport

11. évfolyam

Kondicionális képesség felmérés (10p)

- Húzódzkodás
- Négyütemű fekvőtámasz 1 perc alatt

Atlétika: (10p)

- Kislabda hajítás nekifutásból, 5 lépéses dobóritmussal
- 2000 m síkfutás

Labdajáték: Választott labdajáték gyakorlatainak bemutatása: (5p)

- *Kosárlabda*: Fektetett dobás kapott labdából mindkét oldalról, párhuzamos lefutás, indulócsel, dobócsel, büntető dobás.
- *Kézilabda*: Kitámasztásos és felugrásos lövés kapott labdából, indulócsel, beugrásos lövés, sánc, indítás, hajító képességfelmérés, büntető dobás.
- *Labdarúgás*: Szlalom labdavezetés, kapott labdából kapura lövés, dekázás 20 db
- *Röplabda*: kosárérintés, alkarérintés, nyitás, nyitásfogadás

Torna: (15p)

- Talajtorna: Összefüggő talajgyakorlat bemutatása öt elemből
- Szekrényugrás: Guggoló áтуgrás ötrészes szekrényen keresztbefordítva
- Lány- Gerenda: Összefüggő gyakorlat bemutatása öt elemből
- Fiú -Gyűrű: Összefüggő gyakorlat bemutatása öt elemből

Gimnasztika: (10p)

- Nyolc bemelegítő gimnasztikai alapforma bemutatása
- Kötélmászás: Lányok mászó kulcsolással, fiúk függeszkedve

A 11. évfolyam sportág elméleti javító/osztályozó vizsga témakörei:

1. Kondicionális képességek
2. Koordinációs képességek
3. A holtpont
4. Anticipáció és játékontelligencia
5. Sportbeli felkészülés
6. Az edzettség

12. évfolyam

A vizsga követelményrendszere megfelel az adott évre vonatkoztatott, aktuális középszintű érettségi vizsga követelményrendszerének

1. Gimnasztika
2. Kötélmászás
3. Torna
4. Küzdősportok, önvédelem
5. Labdajáték

1. Gimnasztika

A szabadon összeállított 48 ütemű szabadgyakorlat bemutatása.

2. Kötélmászás

- Lányok: kötélmászás állásból, teljes magasságig mászó kulcsolással.
- Fiúk: függeszkedés állásból teljes magasságig.

3. Torna

A talaj és a szekrényugrás bemutatása kötelező, egy szer kötelezően választható.

- Lányoknál választható: gerenda, ritmikus gimnasztika.
- Fiúknál a szer lehet: gyűrű vagy nyújtó.

3.1 Talajtorna:

- Öt különböző gyakorlategyből összefüggő gyakorlat összeállítása és bemutatása.
Kötelező elemek: gurulóátfordulás, fejjállás, tarkóállás, kézállás, mérlegállás
Javasolt elemek: kézen átfordulások, billenések, összekötő elemek.

3.2 Szekrényugrás:

- Fiúk hosszába állított 5 részes szekrényen terpeszátlugrás.
- Lányok: keresztbe állított szekrényen guggoló átlugrás.

3.3 Gerenda

- 5 különböző elemből álló összefüggő gyakorlat bemutatása.

Kötelező elemek: felugrás, járás, testfordulat, érintőjárás, hintalépés, hason fekvés, leugrás.

Ajánlott elemek: szökdelések, térdelés és térdelőtámasz, fekvőtámasz, hanyatt fekvés, gurulóátfordulás stb.

3.5 Gyűrű: 4 különböző elemből álló összefüggő gyakorlat bemutatása.

- Kötelező elemek: alaplendület, zsugorlefuggés, lefuggés, homorított leugrás.
- Ajánlott elemek: futólagos támaszba kerülés, lebegő függés, hátsó függés, vállátfordulás előre, leterpesztés stb.

4. Küzdősportok, önvédelem

- A grundbirkózás szabályai szerint folytatott egy menetes küzdelem hasonló testsúlyú társ ellen.
- Judo gurulás előre.

5. Testnevelési és sportjátékok: Egy sportjáték választása kötelező

5.1 Kézilabda

- Kapura lövés gyorsindítás után: saját védővonalról indulva átadás a felpályánál álló társnak, futás közben visszakapott labda vezetése után egykezes beugrásokos kapura lövés. 3 kísérletből 1 eredményes kapura lövést kell végrehajtani.
- Távolba dobás kézilabdával, tetszőleges lendületszerzéssel (3 kísérlet).

Lányok: minimum 15 m.

Fiúk: minimum 21 m

5.2 Kosárlabda

- Felpályáról indulva kétkezes mellső átadás a büntető vonal magasságában, az oldalvonalnál álló társnak, cselezés után befutás a kosár felé, a visszakapott labdával leütés nélkül fektetett dobás / „C” elfutás /.

A gyakorlatot mindkét oldalra végre kell hajtani.

- A 3-3 kísérletből minimum 1 sikeres dobást végre kell hajtani.
- Büntető dobás egy vagy két kézzel. 8 kísérletből minimum 1 sikeres dobást kell végrehajtani

5.3 Labdarúgás

- Labdaemelés váltott lábbal.

Lányok: minimum 4 db.

Fiúk: minimum 8 db.

- 10 méter hosszú, 5 egyenlő távolságra lévő kapu között szlalom labdavezetésből kapura lövés 10 méterről, kis kapura. 3 kísérletből egy sikeres találatot kell végrehajtani.

Összetett gyakorlat: felpályáról indulva labdavezetés, rárúgás a kaputól 8 méterre oldalt elhelyezett, ledöntött ugrószekrény tetőre, a visszapattanó labda kapura rúgása. 3 kísérlet.

5.4 Röplabda

- Kosárárintés folyamatosan fej fölé maximum 2 méteres sugarú körben.

Kísérletek száma: 3 db.

Minimum követelmény: 6 érintés

- Alkarérintés folyamatosan fejfölé maximum: 2 méter sugarú körben.

Kísérletek száma: 3

Minimum követelmény: 4 érintés

- Nyitás bemutatása: választott technikával: 8 kísérlet

Minimum követelmény: 1 sikeres kísérlet.

Értékelés:

1. Gimnasztika 10 pont

2. Kötélmászás 5 pont

3. Torna 15 pont

4. Küzdősportok, önvédelem 10 pont

5. Labdajáték 10 pont

A 12. évfolyam sportág elméleti javító/osztályozó vizsga témakörei:

1. A tanulás és az élsport
2. A harmonikus testi fejlődés
3. Az egészséges életmód.
4. A sport szerepe a személyiség fejlesztésében.
5. A testi képességek és a teljesítmény.
6. Természetben üzhető sportágak.

Az osztályozó és javítóvizsgára a szaktanárral való egyeztetés után a következő sportági feladatkörökből kell az adott évfolyamra vonatkozó feladatokat bemutatni:

- szabadgyakorlat
- kötélmászás
- torna
- atlétika

- labdajáték

Feladatok a 11. évfolyam második félévére és a 12. évfolyam teljes tanévre vonatkozóan az előrehozott érettségi vizsgát tenni szándékozó tanulók számára:

1. 64 ütemű gimnasztikai szabadgyakorlat fűzér
2. Húzódzkodás
3. Kötélmászás/függeszkedés
4. Talaj: rövid gyakorlat bemutatása
5. Gerenda/Gyűrű: rövid gyakorlat bemutatása
6. Atlétika: helyből távolugrás
7. Atlétika: medicinlabda lökés
8. Kosárlabda:
 - fektetett dobás technikára
 - tempódobás technikára
9. Kézilabda: felugrásos kapura lövés
10. Röplabda:
 - felső egyenes nyitás
 - alapkosár-érintés fej fölé (a körben), min. 15 db

TÁRSADALOMISMERET

TÁRSADALOMISMERET

1. Társadalomismeret
 - 1.1. A társadalmi szabályok
 - 1.2. Jogi alapismeretek
 - 1.3. Állampolgári ismeretek
 - 1.4. A család és a felnőtté válás
 - 1.5. Kultúra és közösség
 - 1.6. A társadalmi viszonyok
2. Jelenismeret
 - 2.1. Az új gazdasági és társadalmi világrend
 - 2.2. Kultúra és globalizáció
 - 2.3. Az életmód átalakulása
 - 2.4. A növekedés határai

MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET

12. évfolyam

Mozgóképkultúra

1. Kép-mozgóképek kialakulása, jellemzői
2. Kik a filmesek? A filmkészítés alkotói: forgatókönyvíró, operatőr, producer, dramaturg, hangmérnök, kameraman, rendező, gyártásvezető, felvételvezető, díszlet-, jelmeztervező, szereplő, színész, vágó stb
3. Filmműfajok és filmtípusok, valamint azok és jellemzői
4. A mozgóképes szövegek szövegek és a mozgóképi alkotások rendszerezése a valóság ábrázolásához való viszony alapján
5. A mozgóképi szövegek jelentésének önálló megfogalmazása

Média a mindennapi életben

1. A médiaszöveg mint termék
2. A médiaipar intézményei és ellenőrzése
3. Tömegkultúra és magas kultúra
4. A sztereotipikus média nyelv működési elve, jellemzői és hatásai
5. A reklám fajtái, nyelve
6. A közösségi médiatartalmak típusai, szabályozottsága, veszélyei
7. Web1 és web2-s tartalmak megkülönböztetése és jellemzői
8. Manipuláció, a valóság sztereotip és torzított megjelenítése a médiában
9. Médiaerőszak és médiaetika

Tagozatos

9. osztály

1. Kép-mozgóképek
2. A mozgóképkészítés menete: szinopszis, storyboard, forgatókönyv
3. Kik a filmesek? A filmkészítés alkotói: forgatókönyvíró, operatőr, producer, dramaturg, hangmérnök, kameraman, rendező, gyártásvezető, felvételvezető, díszlet-, jelmeztervező, szereplő, színész, vágó stb.
4. Filmes eszközök: jelenet, filmkép, beállítás, plánok, kameraállások, perspektívák, kameramozgások, a fény, zöreje, hang szerepe

5. A montázs és fajtái
6. Filmnézés, filmkészítési és filmelemzési gyakorlatok

10. osztály

1. Fotózási alapismeretek
2. A fotózás és a mozgóképkészítés technikájának ismerete
3. A látvány mozgóképi megszervezése
4. A filmformanyelv alapjai, a filmpoétika fogalmai
5. A film kifejezőeszközein rutinos használata: kiemelés, színkezelés, ismétlés, hossz, tempo
6. Filmműfajok és filmtípusok, valamint azok és jellemzői
7. Tájékozódás a magyar és a világ filmtörténet világában filmlista és műfajok alapján
8. A disputa szabályainak ismerete

11. osztály

Mozgóképkultúra

1. A képrögzítés és mozgásábrázolás alapjai és jellemzői, a technikai képalkotás és a mozgóképi történetmesélés előtörténete
2. A médiaszövegek és a mozgóképi alkotások rendszerezése a valóság ábrázolásához való viszony alapján
3. Történet-, cselekmény-, elbeszéléselemzés
4. A mozgóképi szövegek jelentésének önálló megfogalmazása
5. A filmkultúra kettőssége, filmműfaji jellemzői korstílusok és alkotói kézjegyek alapján

Média a mindennapi életben

10. A társadalmi nyilvánosság
11. Mediatizált információforrások használata
12. A média és az életmód
13. Médiaintézmények működési elve és folyamata
14. A rádiózás és televíziózás hagyományai és jelene
15. A médiaszöveg mint termék
16. A médiaipar intézményei és ellenőrzése
17. Tömegkultúra és magas kultúra

18. A sztereotipikus média nyelv működési elve, jellemzői és hatásai
19. A reklám fajtái, nyelve
20. A gender kultúra hatásai
21. A közösségi médiatartalmak típusai, szabályozottsága, veszélyei
22. Web1 és web2-s tartalmak

12. osztály

Rendszerezett egyetemes filmtörténeti ismeretek

1. A mozgókép születése, technika történet
2. A némafilmművészet és a burleszk
3. A hangosfilmművészet kialakulása
4. A német expresszionizmus, francia lírai realizmus, olasz neorealizmus, a francia, brit, cseh újhullám filmjeinek és alkotóinak ismerete

Rendszerezett magyar filmtörténeti ismeretek

1. Az új magyar film az ötvenes évektől a rendszerváltásig (pl. Fábri Zoltán, Makk Károly, Jancsó Miklós, Szabó István, Huszárik Zoltán, Bódy Gábor, Jeles András)
2. A kortárs magyar film, Oscar-díjas magyar filmek

A médiaszövegek befogadása és a média közönsége

1. Intertextualitás, sorozatelv
2. A befogadást befolyásoló tényezők
3. A sztár
4. Új médiatechnológiák a digitalizáció következményeképp
5. Az újságírás történetes, jelene, etikája
6. A médiaművészet műfajai

A médiareprezentáció

1. Manipuláció, a valóság sztereotip és torzított megjelenítése a médiában
2. Médiaerőszak és médiaetika

Jellegzetes televíziós műsortípusok

1. Hírműsorok
2. Reklám
3. Folytatásos teleregény (szappanopera)
4. A televízió műsorrendje

5. Televíziós műfajok jellemzői és a velük szembeni befogadói szokások
6. Befogadáselméletek

BEVEZETÉS A FILOZÓFIÁBA

1. Milétoszi iskola
2. Hérakleiton
3. Szokratész
4. Platon
5. Arisztotelész
6. A sztoicizmus
7. A patrisztika
8. A skolasztika
9. A felvilágosodás társadalmi filozófia Rousseau, Voltaire
10. A racionalizmus: Descartes, Pascal
11. Kant
12. Hegel
13. Nietzsche
14. Kierkegaard
15. Wittgenstein
16. A XX. sz.-i filozófiai irányzatok áttekintése

BESZÉDTECHNIKA

9. osztály

A vizsga menete:

- 1) a vizsgázó ismerteti a beszéd anatómiai hátterét (5 pont)
- 2) bemutat 2 légzőgyakorlatot (5 pont)
- 3) bemutat 2 hangelőrehozó és lágy hangindító gyakorlatot (5 pont)
- 4) bemutat 2 rezonanciafokozó és középhang gyakorlatot (5 pont)
- 5) bemutat 2 hangerőfokozó gyakorlatot (5 pont)
- 6) bemutat 2 beszédritmus, -tempó gyakorlatot (5 pont)

10. osztály

A vizsga menete: A vizsgázó bemutat

- 1) 1 légzőgyakorlatot fizikai megterheléssel (5 pont)

- 2) 2 hangelőrehozó és lágy hangindító gyakorlatot (5 pont)
- 3) 2 rezonanciafokozó és középhang gyakorlatot (5 pont)
- 4) 2 magánhangzó gyakorlatot (5 pont)
- 5) 2 hangerő- és hangszíngyakorlatot (5 pont)
- 6) 2 beszédritmus, -tempó gyakorlatot (5 pont)

11. osztály

A vizsga menete: A vizsgázó bemutat

- 1) 2 hangsúlygyakorlatot (4 pont)
- 2) 2 beszédstílus gyakorlatot (4 pont)
- 3) 6 mássalhangzó gyakorlatot (12 pont)
- 4) 6 nyelvtörőt (6 pont)
- 5) 2 beszédritmus, -tempó gyakorlatot (4 pont)

12. osztály

A vizsga menete: A vizsgázó bemutat

- 1) 2 hangelőrehozó és lágy hangindító gyakorlatot (3 pont)
- 2) 2 rezonanciafokozó és középhang gyakorlatot (3 pont)
- 3) 2 hangerőfokozó gyakorlatot (3 pont)
- 4) 2 magánhangzó gyakorlatot (3 pont)
- 5) 2 hangerő- és hangszíngyakorlatot (3 pont)
- 6) 2 mássalhangzó gyakorlatot (3 pont)
- 7) 2 nyelvtörőt (3 pont)
- 8) 2 hangsúlygyakorlatot (3 pont)
- 9) 2 beszédstílus gyakorlatot (3 pont)
- 10) 2 beszédritmus, -tempó gyakorlatot (3 pont)

SZÍNHÁZI ALAPISMERETEK

9. osztály

Az arisztotelészi dramaturgia

A dráma felépítésének sajátosságai

A görög színművészet, az ókori görög színház

Aiszkhülosz munkássága

Szophoklész munkássága és drámái: Antigóné

Euripidész munkássága

A commedia dell'arte, Akárki

A színház munkatársai

A próbafolyamat

10. osztály

Az Erzsébet-kor színháza
Shakespeare művészete, Rómeó és Júlia, Hamlet
A klasszicista dráma
Molière: Tartuffe, A fősvény
A magyar színháztörténet kezdetei
Dramaturgiai alapfogalmak
Zenés-, tánc- és mozgásszínház

11. osztály

A polgári dráma
A naturalista dráma
Csehov és művészete, Sirály, Három nővér
Drámai törekvések a XIX. századi magyar irodalomban
Molnár Ferenc
Brecht és az epikus színház
Sztanyiszlavszkij és a Moszkvai Művész Színház
Egy híres rendező pályaképe és koncepciója (Artaud, Reinhardt, Piscator)

12. osztály

A XX. századi drámairodalom (Dürrenmatt, Pinter, Albee...)
Egy megtekintett színházi előadás elemzése
Az amerikai dráma
Az abszurd dráma
Egy híres rendező pályaképe és koncepciója (Peter Brook, Grotowsky, Barba...)
A mai magyar dráma
Örkény István: Tóték

EMBERISMERET ÉS ETIKA

1. Önismeret (a téves és a szilárd én-kép alapjai, mitől különleges az ember, Ellis elmélete, a csapdákon való felülkerekedés, alapvető személyiségtípusok)

2. Emberi kapcsolataink (barátság, konfliktuskezelés alapjai, párkapcsolatok, házasság, szülő-gyermek kapcsolat, szeretet-gyűlölet, megbocsátás)
3. A jellem (az európai általános alapértékek, döntések, jellemfejlés, felelősség, tisztelet, őszinteség, a férfi és női szerepek alakulása)
4. Közösségek (család, társadalom, nemzet és egyéb közösségeinkhez való viszonyunk)
5. Az élet értéke és tisztelete, a tudomány és a technika, a fejlődés erkölcsi problémái (abortusz, halálbüntetés, géntechnológia, atomenergia, pazarló gazdálkodás, környezettudatos fogyasztói magatartás, globalizáció)

TÁNC

9. osztály

I. félév

- egyszerű ritmusképletek visszatapsolása
- ugrós és bokázós lépések
- moldvai táncok
 - ördög útja
 - kecskés
 - kezes
 - hora
 - studencior
 - gergelytánc
 - bolgáros
 - serény magyaros

II. félév

- dél-alföldi táncok
 - lassú csárdás
 - oláhos
 - friss csárdás
- mezőszéki táncok
 - akasztós
 - csárdás
- kalotaszéki táncok
- roma táncleírások
- más népek táncai
 - balkáni táncok
 - spanyol táncok
 - ír, skót táncok

10. osztály

I. félév

- helyes alapállás, lábpozíciók, klasszikus balettben és modern táncban
- álló helyzetből legördülés, nyújtás
- álló helyzetből indított nyújtó és test izolációs tréningek (Graham és Limon technikák)
- a hát egyenes és hajlított helyzete – tréningek (Lester Horton)
- contractio – release: az elsődleges és másodlagos központ mozgásai
- talajon gördülés, nyújtó, lazító tréningek
- a kéz és láb egyszerű mozgásai

II. félév

- egyszerű és bonyolultabb forgások
- egyszerű és bonyolultabb ugrások
- kontakt tánc — páros feladatok
 - súlyponti helyzet, testsúlyérzékelés
 - mozdulatkövetéses feladatok
 - egyszerű emelések
- páros, szabadon választott zenére előadott, saját készítésű rövid koreográfia bemutatása

11. osztály

I. félév

- Latin táncok: salsa, cha-cha-cha; szamba; jive alaplépései, és bonyolultabb kombináció
- Standard táncok: Bécsi és angol keringő; tangó alaplépések, bonyolultabb kombinációk

II. félév

- Modern és színpadi táncok: hip-hop; musical, revü; street jazz; funky – koreográfiák készítése

12. osztály

Egyéni koreográfia (színpadi mozgás), a korábbi években tanult táncelemek vegyítésével.

Csoportos koreográfia (színpadi mozgás), a korábbi években tanult táncelemek vegyítésével, 1-3 társ bevonásával.

EMELT KÉPZÉSEK

Emelt szintű képzés, 11. és 12. évfolyam, magyar nyelv

A kommunikáció

Hangtan
Morfológia
A szófajok rendszere
A szintagmák fajtái
Mondattan
Stiliztika
Szóképek, alakzatok
A zeneiség stíluseszközei
Retorika
Szövegtan
Gyakorlati szövegművek
Helyesírás
A központilag kiadott szóbeli nyelvtan érettségi tételek áttekintése

Emelt szintű képzés, 11. évfolyam, irodalom

/A konkrét szerzőket és műveket a szaktanár jelöli ki./
Műnemek, műfajok
A Biblia
Az ókori görög epika, líra, dráma
Verstan
A középkor irodalmából
ÓMS, HBK, TA
Az itáliai reneszánsz
A magyar reneszánsz
Az angol reneszánsz
A barokk. Zrínyi: Szigeti veszedelem, Mikes Kelemen
Moliere műveiből
A felvilágosodás világirodalmából. Klasszicizmus, szentimentalizmus
A magyar felvilágosodás irodalmából: Csokonai, Berzsenyi
Válogatás a romantika világirodalmából
Katona: Bánk bán
Kölcsy, Vörösmarty lírájából

Petőfi lírájából, verses epikájából
Arany lírájából, verses epikájából
Válogatás a 19.sz. világirodalmának epikájából, drámairodalmából
Az irodalom határterületei
Nyelvi, irodalmi, műveltségi feladatsorok megoldása
Szövegalkotási feladatok: műértelmezések, reflektálások

Emelt szintű képzés, 12. évfolyam, irodalom

/A konkrét szerzőket és műveket a szaktanár jelöli ki, illetve az emelt szintű szóbeli tételsort központilag jelölik ki./

Ady és a Nyugat
Mikszáth és Móricz parasztábrázolása, dzsentriábrázolása
Babits lírájából és értekező prózájából
Kosztolányi lírájából, kis- és nagyepikájából
Tóth Árpád, Juhász Gyula költészete
József Attila
Radnóti Miklós
Válogatás a 20. század első felének epikájából, drámairodalmából
Válogatás a 20. század második felének lírájából, epikájából, drámairodalmából
Válogatás a kortárs magyar irodalomból
A központilag kijelölt emelt szintű szóbeli érettségi tételsor szerzői és művei
Nyelvi, irodalmi, műveltségi feladatsorok megoldása
Szövegalkotási feladatok: műértelmezések, reflektálások

Biológia emelt szint

11. osztály

1. A biológia tudománya
2. Vírusok, baktériumok
3. Növénytan
4. Állattan
5. Etológia
6. Sejttan, szövettan
7. Anyagcsere
8. Embertan: kültakaró, mozgás, táplálkozás, légzés, keringés

12. osztály

1. Embertan: kiválasztás, immunitás, érzékszervek, szabályozás, szaporodás, egyedfejlődés
2. Genetika
3. Populációk
4. Társulások
5. Evolúció
6. Természetvédelem

Emelt szintű érettségi témakörök

Történelem

11. évfolyam

Octavianus hatalomra jutása és a principátus Augustus idején.
Az ókori keleti civilizációk vallási és kulturális jellemzői. A görög filozófia kimagasló képviselői (Platón, Arisztotelész). A kereszténység államvallássá válása.
A Frank Birodalom történetének főbb állomásai.
A legfontosabb szerzetesrendek jellemzői (pl. bencések, kolduló rendek).
A rendi állam kialakulása és működése Angliában és Franciaországban.
Az Oszmán Birodalom kialakulása és főbb jellemzői.
Művelődés és írásbeliség a középkorban.
A honfoglaló magyarság életmódja.
Az új rend megszilárdulása Szent László és Könyves Kálmán idején. Az Aranybulla.
(Nagy) Lajos törvényei és az Anjou-kori társadalom. Zsigmond király külpolitikája.
Hunyadi János törökellenes harcai.
A 16-17. századi gyarmatosítás és a világgazdaság kialakulása.
A francia abszolutizmus XIV. Lajos korában.
Az Egyesült Államok létrejötte és alkotmánya.
Nagyhatalmi konfliktusok a 17-18. században (harmincéves háború, spanyol örökösödési háború, osztrák örökösödési háború, hétéves háború).

A három országrész berendezkedése.
Bethlen Gábor fejedelemsége.
Zrínyi Miklós tevékenysége és a török kiűzése Magyarországról.
Reformáció és katolikus megújulás Magyarországon.

12. évfolyam

A napóleoni háborúk fordulópontjai. A nagyhatalmi együttműködés céljai és rendszere a bécsi kongresszus nyomán.
Az egységes Németország létrejötte és nagyhatalommá válása.
Gyarmatok és gyarmattartók a 19. század közepétől az első világháborúig.
Az ipari forradalmak társadalmi hatásai (demográfia, életmód, nők helyzete).
A nemzeti eszme a reformkorban. A rendi országgyűlés és a megyerendszer működése.
Népek, nemzetiségek (pl.: németek, zsidók, szlávok) szerepe a forradalom és szabadságharc eseményeiben.
A polgári állam kiépülése Magyarországon (közigazgatás, közegészségügy, iskolahálózat).
Budapest világvárossá fejlődése. Társadalmi és életmódbeli változások a dualizmus korában.
Egyenlőség és emancipáció.
Életmód és mindennapok a 20. század első felében. A világgazdasági válság és a New Deal.
Az olasz fasiszmus jellemzői.
A második világháború főbb hadi és diplomáciai eseményei.
Magyarország az első világháborúban. Az őszirózsás forradalom és a tanácsköztársaság.
A válság és hatása: a belpolitikai élet változásai az 1930-as években.
A klebelsbergi oktatás- és kultúrpolitika.
Magyarország a náci birodalom árnyékában. A területi revízió lépései. Kállay Miklós miniszterelnöksége.
Nemzetközi konfliktusok a hidegháború idején (berlini válság, Korea, Kuba, Vietnam).
A gyarmati rendszer felbomlása Indiában. A Kínai Népköztársaság létrejötte. A közel-keleti helyzet összetevői, az izraeli állam.
Az európai integráció főbb állomásai (bővülés és mélyülés).
A tömegkultúra új jelenségei napjainkban.
Magyarország szovjetizálása (1945-1949).
A magyar forradalom nemzetközi jelentősége és összefüggései.
A Kádár-rendszer válsága, a külpolitikai változások és az ellenzéki mozgalmak.
A közjogi rendszer átalakítása (1990-2011).
Demográfiai változások Magyarországon 1945-től.
Társadalmi rétegződés és társadalmi egyenlőtlenségek. Nemzetiségek Magyarországon.
Az állam gazdasági szerepvállalása. A pénzpiac működése. A vállalkozási formák, a vállalkozás alapítása és működtetése.

INFORMATIKA

11. emelt informatika témakörök

1. Algoritmizálás, algoritmus leíró eszközök
2. A java nyelv és a NetBeans fejlesztőkörnyezet

3. Adattípusok, tárolásuk, hatókör
4. Elemi adattípusok, típuskonverzió
5. Összetett adattípusok (tömb, karakterlánc, lista)
6. Vezérlési szerkezetek (szekvencia, szelekció, iteráció)
7. Programozási tételek, elemi algoritmusok (keresés, rendezés, kiválasztás)

12. emelt informatika témakörök

1. I/O műveletek, fájlkezelés
2. Eljárások, függvények
3. Objektumok, öröklődés
4. Programozási elvek, stratégiák
5. Moduláris programozás
6. Problémamegoldás: algoritmusok alkalmazása konkrét feladatokban

MATEMATIKA

11. évfolyam (2 óra emelt)

1. Számelmélet, algebra. Számtani, mértani, négyzetes és harmonikus közép. Polinom osztása.
2. Diofantoszi egyenletek. Elsőfokú paraméteres egyenletek, egyenletrendszerek.
3. Paraméteres másodfokú és másodfokúra visszavezethető egyenletek.
4. Sorozatok(monotonitás, korlátosság, konvergencia). A mértani sor összege
5. Függvény határértéke, folytonossága.
6. Differenciálszámítás. Teljes függvény vizsgálat.

12. évfolyam (2 óra emelt)

1. Az integrál függvény fogalma; a primitív függvény. Parciális integrálás.
2. A határozott integrál fogalma. Területszámítás, forgástestek térfogatszámítás. Improprius integrál.
3. Teljes indukció.
4. Valószínűségszámítás. Binomiális és hipergeometrikus eloszlás.
5. Emelt szintű szóbeli tételek, írásbeli feladatsorok gyakorlás E1, E2.

Emelt fizika

Felkészüléshez ajánlott tankönyv: Fizika 11-12. (Mozaik Kiadó)

11. osztály

Mechanika

1. A haladó mozgás fajtái
2. Forgómozgás
3. Testek tehetetlensége, tömeg, sűrűség
Inerciarendszer
4. Lendület, a lendület megmaradása
Az erő fogalma és mérése
5. Különféle erőhatások és erőtvények
A dinamika alapegyenlete
6. A gravitációs mező jellemzése
A bolygók mozgása
7. A forgatónyomaték
Merev testek egyensúlya
Egyszerű gépek
8. Energia, energiaváltozások
A mechanikai energiák és megmaradási tételük
9. Munka, teljesítmény, hatásfok
10. A mechanikai rezgések vizsgálata
11. Mechanikai hullámok
A hang

Hőtan

12. Hőtágulás
A gázok állapotváltozásai
13. Molekuláris hőelmélet
14. A hőtan I. és II. főtétele
15. Halmazállapot-változások
A gázok cseppfolyósítása

12. osztály

Elektromosságtan

16. Elektromos töltés, elektromos mező
Pontszerű töltés elektromos mezője
17. Vezetők az elektromos mezőben
A kondenzátor
18. Az egyszerű áramkör jellemzése
19. Fogyasztók és áramforrások kapcsolása az egyenáramú áramkörben
20. Az áramvezetés típusai
21. Az időben állandó mágneses mező
22. Az elektromágneses indukció
23. Váltakozó feszültség, váltakozó áram
24. Elektromágneses rezgések és hullámok

Fénytan

25. A fény hullámtermészete

26. Geometriai optika, leképezés

Modern fizika, Csillagászat

- 27. A modern fizika születése
- 28. A sugárzások és az elektron felfedezése
Atommodellek
- 29. Az elektron hullámtermészete
A kvantummechanikai atommodell
- 30. Az atommagok belső szerkezete, kötési energiája
A nukleonok kölcsönhatásai
- 31. A radioaktív sugárzások keletkezése és hatásai
- 32. A magenergia
- 33. Csillagászat és kozmikus fizika

NÉMET Emelt szint

11. osztály

Személyes vonatkozások, család

A család szerepe az egyén és a társadalom életében
Családi munkamegosztás, szerepek a családban, generációk együttélése.

Ember és társadalom

A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.
Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság.
Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.
Az emberi kapcsolatok minősége, fontossága (barátság, szerelem, házasság)
Lázadás vagy alkalmazkodás; a tizenévesek útkeresése
Az ünnepek fontossága az egyén és a társadalom életében
Az öltözködés mint a társadalmi hovatartozás kifejezése

Környezetünk

Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).
A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.
Nemzetiségek és kisebbségek Magyarországon és Németországban
A városi és a vidéki élet összehasonlítása.
Időjárás, éghajlat.
Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben és globálisan – Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, a fenntarthatóságért?

Az iskola

Az ismeretszerzés különböző módjai.
A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága.
Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.
Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.
Iskolai hagyományok nálunk és a célországokban

A munka világa

Diákmunka, nyári munkavállalás.
Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek.
Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.

Életmód

Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).

Életünk és a stressz.

Gyógykezelés (háziorvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).

Életmód nálunk és más országokban.

Az étkezési szokások hazánkban és más országokban

A kulturált étkezés feltételei, fontossága

A gyógyítás egyéb módjai

Szabadidő, művelődés, szórakozás

Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.

Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban.

Kulturális és sportélet nálunk és más országokban.

A szabadidő jelentősége az ember életében

A könyvek, a média és az internet szerepe, hatásai

Utazás, turizmus

A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés.

Célnyelvi és más kultúrák.

A motorizáció hatása a környezetre és a társadalomra

Az idegenforgalom jelentősége

Tudomány és technika

Népszerű tudományok, ismeretterjesztés.

A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben.

Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában.

Gazdaság és pénzügyek

Családi gazdálkodás.

Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.

Pénzkezelés a célnyelvi országokban.

12. osztály

Személyes vonatkozások, család

Egyén és család nálunk és a célországokban.

Az emberi kapcsolatok minősége, fontossága (barátság, szerelem, házasság)

Ember és társadalom

Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyatékkal élők.

Konfliktusok és kezelésük.

Társadalmi szokások nálunk és a célországokban.

Az emberi kapcsolatok minősége, fontossága (barátság, szerelem, házasság)

Előítéletek, társadalmi problémák és azok kezelése

Társadalmi viselkedésformák

Környezetünk

A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.

A lakóhely és környéke fejlődésének problémái.

Nemzetiségek a lakóhelyen, értékeik.

A városi és a vidéki élet összehasonlítása.

Növények és állatok.

A természet és az ember harmóniája

A környezetvédelem lehetőségei és problémái

Az iskola

Tanulmányi munka nálunk és más országokban, iskolarendszerek

A munka világa

Önéletrajz, állásinterjú.

A munkavállalás körülményei, lehetőségei itthon és más országokban, divatszakmák

Életmód

Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).

Életünk és a stressz.

Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).

Életmód nálunk és más országokban.

Az étkezési szokások hazánkban és más országokban

A kulturált étkezés feltételei, fontossága

A szenvedélybetegségek, függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).

Szabadidő, művelődés, szórakozás

A művészetek szerepe a mindennapokban.

Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.

A művészet szerepe a mindennapokban

Szabadidősport, élsport, veszélyes sportok

Utazás, turizmus

Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.

Turisztikai célpontok.

Tudomány és technika

A tudományos és technikai fejlődés pozitív és negatív hatása a társadalomra, az emberiségre

A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben

Gazdaság és pénzügyek

A pénz szerepe a mindennapokban.

Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).

ANGOL emelt szint

11. évfolyam

Javasolt témakörök a 11. évfolyam számára:

- 1.Személyes vonatkozások, család
- 2.Ember és társadalom
- 3.Környezetünk
- 4.Az iskola
- 5.A munka világa

12. évfolyam

Javasolt témakörök a 12. évfolyam számára:

- 1.Életmód
- 2.Szabadidő, művelődés, szórakozás
- 3.Utazás, turizmus

4.Tudomány és technika

5.Gazdaság

TESTNEVELÉS emelt

Emelt szintű testnevelés órák esetében:

11. évfolyam javító/osztályozó vizsga követelményei, a mindenkor közép szintű testnevelés érettségi gyakorlati követelményeivel megegyezik.

12. évfolyam javító/osztályozó vizsga követelményei, a mindenkor emelt szintű testnevelés érettségi gyakorlati követelményeivel megegyezik.

MÉDIA

11. emelt média – heti 2 óra

A képkeret és a fényképezés

I.Frame és mozgókép, megmozdul a kép

A fényképezés története

A mozgókép készítése menete

A szinopszis és a forgatókönyv és a storyboard

A beállítás

A kameraállások

A filmkészítése menete és dolgozói

II.Fejezetek a filmtörténet nagy korszakaiból:

-A filmtörténet kezdetei

-A burleszk és kora, jelentős alkotói ennek a kornak

-A német expresszionizmus és a filmes avantgárd kora és képviselői

-A szovjet montázsiskola kora s alkotói

A montázs és fajtái

III.A média szerepe életünkben

Média tematizáció és agenda setting

A reklámok működési elve és szerepe

A sztereotípiák funkciója a médiában

Műfajok a médiában és azok jellemzői

A televíziózás története

Televíziós műfajok

A web1 és web 2 tartalmi és működési elvei

Az online élet története és kultúrája

12. emelt média – heti 2 óra

I. Fejezetek a filmtörténet nagy korszakaiból / folytatás

- A francia lírai realizmus kora és alkotói, neves alkotásai
- Az olasz neorealizmus kora és alkotói, neves alkotásai
- A francia és angol új hullám kora és alkotói, neves alkotásai
- A cseh új hullám kora és alkotói, neves alkotásai
- Az új magyar film alkotói és neves alkotásai
- A magyar film a 30-as évektől napjainkig
- Az amerikai film korszakai
- Az animációs film korszakai és neves alkotói
- A modern film és a CGI

II. A média napjainkban

A hír és véleményközlő műfajok bemutatása

Befogadáselméletek a médiában

Médiareprezentáció és médiaerőszak

Szerepminták a médiában

A sorozatok funkciója a médiában

A genderkultúra napjainkban

A sztárkultusz kialakulása és jelene

Magas kultúra és tömegkultúra a filmművészetben és a médiában

Emelt KÉMIA

11. évfolyam

Általános kémia

1. Atomszerkezet, a periódusos rendszer
2. Kémiai kötések
3. Molekulák, összetett ionok
4. Anyagi halmazok
5. Kémiai átalakulások, termokémia, reakciókinetika, egyensúlyok
6. A kémiai reakciók típusai
7. Elektrokémia

12. évfolyam

Szervetlen kémia

1. Hidrogén, Nemesgázok, Halogénelemek és vegyületeik
2. Az oxigéncsoport elemei és vegyületeik
3. A nitrogéncsoport elemei és vegyületeik

- 4. A szénsoport elemei és vegyületeik
- 5. Fémek és vegyületeik

Szerves kémia

- 1. A szerves vegyületek általános jellemzői
- 2. Szénhidrogének, Halogéntartalmú szerves vegyületek
- 3. Oxigéntartalmú szerves vegyületek
- 4. Nitrogéntartalmú szerves vegyületek
- 5. Természetes szénvegyületek: Szénhidrátok, Fehérjék, Nukleinsavak
- 6. Műanyagok